कॉशुर शक्तिवाद

डॉ० चमन लाल रैणा

या देवी सर्व भूतेषु शक्ति रुपेण संस्थिता ।
नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नमः

या देवी सर्व भूतेषु शक्ति रुपेण संस्थिता ।
नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नमः

कॉशुर शक्तिवाद

(Ka shur Shaktivâd)

डॉ० चमन लाल रैणा

किताबि हुंद नाव : **कॉशुर शक्तिवाद**

लेखन वोल : डॉ० चमन लाल रैणा

Tel.: 0145 - 2621432

ई-मेल : rainachamanlal@yahoo.com

कम्प्यूटर कम्पोज़िंग : आई आई एल एस, डी०टी०पी सेंटर, जम्मू
रिंकू कौल # 9419136369

ग्वडन्युक छाप : 2021 ई०

तेदाद : 200

म्वल : Rs.200/=

पबलिशर : उर्जान्द उन्नती ट्रस्ट, अंधेरी (ई), मुंबई।

KASHUR SHAKTIV AAD

Author : Dr. Chaman Lal Raina

Published by : URJAAND UNNATI TRUST, ANDHERI (E), MUMBAI

Copyright : Dr. Chaman Lal Raina

First Edition : 2021

Price : Rs.200/-

Computer Typesetting : Rinko Koul # 9419136369

Cover Paintings by: Dr. Chaman Lal Raina

DEDICATION

The Book K oshur Shaktivaad 'Shak tivaad in Kashmiri' is dedicated at the 'Lotus-Feet of Ishvar-Swaroop Swami Lakshman Joo Maharaj , who inspired me to write this book in Kashmiri, in the year 1987. The chapterization has been made under his directions, at the Ishbar-Ashram, Trust, Srinagar. He has been a guiding force for writing this book. This book is based on the Trika-Philosophy and the Agamas.

Chamanlal Raina

FOREWORD

This book K oshur Shakhtivaad b y Dr. Chaman Lal Raina is one of his prized possessions written by him in Kashmiri language. The author has put forth in a systematic manner his ideas, feelings and experiences eloquently that presents an introduction dealing with its historical perspective.

It is in fact his devotion to the religious texts and research work over many years that have provided him a true consciousness about the presence of the ParaShak ti in practical form and an attempt to present the secrets of the supreme powers of the Mother Divine for the benefit of the readers in general.

The path of realization needs a spiritual journey; we have to adopt a path of piety and imbibe the qualities of Sa tvaguna so tha t we commit no sin intentionally.

Adoration of the Divine Mother occupies a very prominent place in our life.

We belong to Kashmir. The enchanting valley, its scenic beauty has since time immemorial given the sages and all good- natured humans a vision of the Divine Mother Shri Sharika, in the Svayambhu Chakreshavra. Some call it as Para-Shakti and others see in it Iccha- Shakti, Jnana-Shakti and Kriya Shakti.

In our meditation, we express and communicate with the Divine in deep silence to visualize the reality of higher consciousness.

We have a long tradition of Shakti Pooja in India. It is Yogic in spirit, theological in practice and spiritual in content. The source of the Shakti worship is traced to the Vedas through Yajnyas r elated to Lakshmi, Saraswati, Ratri Devi, Prithvi Shri, The Gau-suk ta, throws light on the K aamadhenu- Mother -cow, Krishi Sukta is related to concept of Agricultural growth.

The Puranic scriptures speak of Shakti as the Mother Divine in the form of Durga, Bhavani, Maha-Kali, Maha-Laskshmi and Maha - Saraswati. Going back in time these and the related scriptures give us an understanding of the spiritual realities, experience of goodness and evidence of super universal soul that pervades under the sky and the Sun.

As is the custom related to Hindu deities, on the basis o

Sahsanamas, the Mother has many names: Maharagnya. Shri Jwala, Bala, Bhadra-Kali Devi, Shri Sharada Devi and Tripura Sundari.

Mahodari, Muktakeshi, Ghorurupa, Mahabala and so on, in the Indrakshi Stotram, very popular in the Kashmiri Pandit spiritual heritage. Maharagniya is the form of Durga Bhagwati. The spring of Maharagnya at Tulamula, Kashmir has been revered very sacredK unda called by the name of Kheer Bhawani also.

The Agamas of Kashmir play an important role in understanding Shakti through Maha Raginya, Sharika Bhavani, Jwala, Tripura Sundari Bhadrkali, Bala Tripura Sundari and other Devis. Shri Chakreswari at Hari Parbat is the self-evolved rock which is the source of the Kashmir Maatrika Poojanam. A peep into the Tantraloka helps the aspirant to understand the beauty of the Shakti, who is Mother Divinity.

The book is dedicated to the Great Trikacharyas who preserved the great legacy of the Shastras of Kashmir known as the Trika philosophy. In this book, Dr. Raina has vividly focused on the Shakti-Tattva within Yoga, Dyana-meditation, Chaitanya-to be conscious of Dhvani, in the chaste Kashmiri language written in Devanagari script with Kashmiri sound structures and phonemes.

Main focus on the topics is:-

1. GvadutIn troduction
2. Vaakh Tu Vamamala it is all phonemic in na ture as the Devi or Shakti is present in the sound from Sanskrit phoneme A to Ha related to the Maatrikas as discussed and prescribed in the Agamas. Its source is the Beeja Ak sharas .
3. Shiva Tu Shakti Tattvas Shiv a and Shakti are interdependent according to the Agamic sources. This is termed as Ekaroopini or the universal flux.
4. Ka Ai Kliim Kalaa is based on the Beeja-Aksharas,
5. Maanas Shakti is leading an aspirant to realize Shiva and Shakti through meditation.

   Ichha Shakti is the primal thr ob of Shiva through Shakti.
6. Chit/Tseth Shakti is related to the Pratyabijnya in practice.
7. Kali Tu Asunz MimansaPr adurbhava. It is higher form of Sadhana which is reflecting the external as well as internal pooja, but for the brave.
8. Mantra Sadhana is based on the Agamic-Mantra. Shri Vidya is related to the worship of the Tripura Sundari who is with fifteen

syllables according to the K a-Adi s ystem of worship in Kashmir.

9. Shri VidyaThis is the quin tessence of the Tripura Sundari.
10. Advaita-Shakti, as described in the SaptaShati Hridayam.
11. Raza Bhaavath. It is Deeksha in the Rahasya-Mantras
12. Shri Chakreshwara is the Sharika through self-evolved Chakra within Yantra.
13. Mantra Shakti is based on the initiation which is highly occult.
14. Devi Bhawani. She is the Divine Mother, always with Bhuteshvara.
15. Shri Raginya is the Raja Rajeshvari.
16. Shri Sharika is the Asthdashuja Devi.
17. Shri Jvala is the JyotirmayiPr ajjvalini Shakti, at Khrew.
18. Shri Jyeshtthais the Lak shmiS varoopini Devi as JyeshteshvaraZ eeth Yair.
19. Raaz Baawath is Deeksha in the Tantras. It is imparting the secrets of Beeja practices.
20. Shri Sharada is the Mother of Le arning, aesthetics art and music.
21. Shakti Pradaan Devi Stutis have been included at the end.

We wish that devotion towards the Mother Divine bless us all so that, we strive to live in full earnest with positive faith and earn good results for self and the society. We gain spirituality so that our worries disappear and our deeds and thoughts become pure and meaningful.

Mother gives the Bakhtas good direction and a happy frame of mind so that we eschew negative thoughts and yearn for positivity and have radiance coming to us for performing actions -*Karma, Kartavya and Kaarya;* and we remain dutiful and devoted to the Mother Divine attend puja/prayers, perform our lawful duties and adhere to the spiritual discipline under Her guidance always.

I hope the readers will find the material truly adorning the book in reverence for and fond remembrance of our enormously loved deities

Jai Gurvey Namah!

CHAND BHAT
Formerly, Editor Milchaar
Mumbai

INTRODUCTION

In today s world there are many scholars of Indology who write and lecture based on their individual interpretation of the knowledge they have gleaned from spiritual books, and fellow contemporary scholars, but rare are those who write and speak as if they are quoting directly from Sacred Shastras. Dr. Chaman Lal Raina is one such rare soul who is so deeply versed the teachings and the direct experience of the Sacred Shastras that his writings, of which there are many, are a direct expression of the divine.

I personally met Dr. Raina at the Ashram of Swami Lakshmanjoo in the mid 80 s, when under the directive of Swamiji Maharaj, he was inspired to begin working on a publication of the Shakta System of Kashmir. The main topics of that book which was titled K ashur Shaktivaad w ere as follows:

1) Vak and Varnamala. 2) The origin of the Shakti tradition and its relationship with the tattvas (elements) of Shiva and Shakti, which are seated at the pinnacle of the 36 tattva system of Kashmir Shaivism. 3) Mahakali, a most esoteric subject in the tradition of Kashmir. 4) Mansa Shakti. 5) Cit Shakti. 6) Shabda Mimansa 7) Mantra Sadhana. 8) Shrividya. 9) Adhvaita Shakti. 10) Shakta Initiation. 11) Shri Chakra.

This endeavor took a number of years after which a final draft was presented for the Guru s approval. Swamiji was so pleased with Chaman Lal s efforts that he personally wrote a forward in which he expressed his deep appreciation that a publication on the tradition of Shakti was finally being presented in Urdu script, for the benefit of the greater population of truth seekers in Kashmir. Swamiji was equally pleased to see that Dr. Raina had given special preference in the form separate chapters (14-17) to each of the Ishta Devis who had been the foundation of Shakta worship in Kashmir for a millennium. These included Devi Bhavani, Shri Rajni, Shri Sharika, Shri Jvala, Shri Jyestha, and Shri Sharada devi.

Dr. Chaman Lal s contribution to the teachings of both the Shakta System and the Trika Darshana (Kashmir Shaivism) is enormous. His numerous books, papers and pamphlets have benefited thousands of sincere spiritual aspirants in finding the deeper meaning embodied in the text and stotras (hymns) of these highly mystical philosophical systems.

That Shaktivaad is being reproduced and reprinted in Kashmiri language will be a great benefit for ongoing seekers of Truth. I pray that one day this profound book can also be published for the English reader.

God bless

George Barselaar
Lakshmanjoo Academy (USA)

विषय सूची

ग्वडुत

भारतस मंज़ सनातन रिवायती संस्कृति तु सभ्यतायि छु वॉंदी सिंदिकिस तहज़ीबस आर्यायी सोंच तु द्राविड प्रथायि पोछर द्युतमुत। हडपाचि खुदायि पतु छु यि लबनु आमुत ज़ि पशुपॅति, माजि ज़ॅमीनि तु यूगियव ति छु वेदन हुंदि प्रभावु सान ति येतिकिस सोंचस समजनस तु होशस स्यठाह अथुरोट कोरमुत। आर्यन ब्रोंठ ति ओस हिन्दुस्तानुक्यन कॅदीम बाशन्दन शिव-शक्ति हुंद अख अलामॅती तसवुर या अलामॅती संकेत। येमिच ज़ेहनी तरजुमॉनी तिमव कन्यन प्यठ गॅरिथ कॅरिथ हॉव। सुरेन्द्र नाथ दासगुप्त यिम फलसफुक्य नामवर लिखॉर्य छि बावथ करान, ज़ि मॉज ज़ॅमीन या बुतराथ छेय शक्ति।[1]

शक्ति छु अख चेतनायि सान तसवुर, ज़ेहनी शोवुर बेदार या जाग्रत गछ़नुच ख्वदी। योसु ब्रोंठ कुन पॅकिथ वैदिक संस्कृति हुंज़ अख पायिदार बुन्ययाद बनेयि। वैदिक साहित्य छु असि निश रिवायती आयि तु ग्रायि सान आमुत। बुन्यॉदी आर्यन हुंज़ ज़बान छेय वैदिक ज़बान। यि छिनु हेकान सेकु पॉठ्य वॅनिथ कॅंह ज़ि, सप्तसिंधु जायि यिनु ब्रोंठ क्या ओस तिमन निश तु क्या कोरुख हॉसिल। येमि कथि हुंज़ ति छनु कांह शाहदत ज़ि तिम ऑस्या लीखिथ हेकान किनु नु। वेद कर आयि लेखनु ? कॅंह छिनु हेकान वॅनिथ। वेदुक लफज़ी मतलब गव ज़ानुन। बाल गंगाधर तिलक

[1] क़लर्चल हेरटेज ऑफ इंडिया, जिल्द त्रेय (फल्सफु)।

छि वनान ज़ि वेद छि 'अनादि'। अनादि छु संस्कृत लफ़ज़ 'यथ नु कांह ग्वड आसि'[१] मतलब छु आगुर। यि छु थदि ताकतुक द्युत। यि छि ब्रह्म या साख्यातकार। वेदन येलि श्रुति हुंद जामु आयि हेनु, अति आव धर्म तु दर्शन या फलसफु लबनु। गलबु रूद क्वदरतुक। यथ अन्दर यँदराज़ु, सिरयि, वाव, रूद, ईशान, पशूपॅति बेतरि आयि पूज़नु। बकोलि मेकसमूलर यिमन फरहँग्य ऑसिथ ति वेद परनुक, लेखनुक तु तर्जमु करनुक शर्फ हॉसिल सपुद, छि वनान ज़ि वैदिक पूज़ा पॉठ छु हीनोथिज़ुम (Henotheism)। हीनोथिज़ुम गव यॆति एकेश्वर वादस या बहुदेववादस ति छु पोछर। वेद छि च़ोर। च़्वशवुनी वेदन मंज़ छु शक्ति हुंद बास। वेदन मंज़ छु शक्ति प्योमुत 'वाक्' नाव। वाक् गव वाख।[१] देवी अथर्वशीर्षस मंज़ छि शक्ति हुंज़ व्यछ़नय। कॅशीरि मंज़ छु हवनन प्यठ अमि सूक्तुक पाठ सपदान। देवी सूक्त छु फल्सफयानु रंगस मंज़ स्यठा थोद। नेति-नकारनुक छुनु कांह तसवुर। हॅकीकत छेय ज्ञानस मंज़ पेश करनु आमुच़। ज्ञानस मंज़, विद्यायि मंज़, ज़ॉन्य मंज़ तु होशस हवासन मंज़। अति छु राष्ट्र या कोमी यकजहती हुंद नज़रियि ति लबनु यिवान।

भारतीय-चिन्तन या हिन्दुस्तॉन्य फिकिर रूज़ नु फक्त वेद तामथुय महदूद, बॅलकि त्रोव अमि पनुन कदम तमि ति ब्रोंठ च़्वन कूनन प्यठ खड़ा वैदिक कुल बन्योव लंग लंजि वोल। शे फल्सफु आयि बारसस। यिमव वेद आदि श्रुत-पवित्र मॉन्य। आ या Intuitive मोनुक। फल्सफु खॉतरु बनेयि यिम वेद रेफरन

१ कॅशीरि मंज़ छु प्रान्यन ज़नानन वागद्यद नाव।

(Reference)। यिम शेय फल्सफ़ु गॅयि: सांख्य, न्याय, पूर्व मीमांसा, उत्तर मीमांसा या वेदान्त, योग, वैशेषिक। च्यथ-मानस मंज़ रूद सांख्यस कुन लुकन हुंद ज़्यादु रूहजान, तिक्याज़ि अति रूद पुरुष तु प्रकृति हुंद मिलुच़ार द्रींठमान। पुरुष मर्द तु प्रकृति ज़नानु छेय स्यठा अॅहम तु ज़रूरी। अमा यि प्रकृति क्या सना गॅयि ? तु पुरुष गव क्या ? प्रकृति गॅयि शक्ति या (Creative Energy)। यि छेय हरकॅच़ मंज़। पुरुष छु - Cosmic Principle of Consciousness.

सांख्युक ज़ोर रूद कॅशीरि मंज़ स्यठा तु वेदान्तुक कम। अवय छुनु कॉशुर सॅन्यॉस्य बनान। गर ग्रहस्ती छिनु त्रावान, बॅल्कि छि गरस मंज़ुय प्रकृति या शक्ति समजनुच कूशिश करान। प्रकृति छि त्रेन ग्वनव आसनु किन्य द्रेंठमान योसु हमेशि हरकॅच़ मंज़ नच़ान छेय। प्रकृति छु स्वभाव, लसुन तु बसनुक तत्त्व। कॅशीरि नेबर नीरिव तु वुछिव साद तु सॅन्यॉस्य कॉत्याह बेशुमार मठदॉरी छि बनेमुत्य। अनुभव छु गरसुय मंज़ सपदान। यि छि शाक्तुच बुनियाद।

फल्सफ़ु वेदान्त छु उपनिषदन मंज़ व्यछ़निथ। बादरायण छु ब्रह्म सूत्र वनन वोल माननु यिवान। भगवत्-गीता छेय बज़ाति ख्वद भारतियि फल्सफन हुंद अख निचोड। हकीकत या पज़र छा अख, ज़ु किनु स्यठा ? ज़गत् छा अख किनु स्यठा। मनुष्य सुंज़ हॅकीकत क्या छेय ? रूह या आत्मा छा किनु नु ? कॅंह क्याज़ि छि लोकुट्य मरान तु कॅंह बॅड्य ? वाँस क्याज़ि छेय नु हिशी तु बराबर। मॅरिथ कोत छु गछ़ुन ? नोव ज़न्म छा किनु कॅंह नु ? यिम सवालात छि इन्सॉन्य ज़ेहनुच पॉदावार। यथ फल्सफन तु धर्मस

सुत्य वाठ छु। उपनिषद् या वेदान्त छु अद्वैतवाद। द्वैतवाद तु विशिष्ट अद्वैतवादस प्यठ गाह मारान। 'ब्रह्मन' छु हकीकत। ब्रह्मन गव नु च्वन ज़ॉछ़न मंज़ थॅज़ ज़ाथ ब्रह्मन। बॅल्कि आदि-तत्त्व या Absoulte Reality। ब्रह्मन छु न्यरग्वन, न्यराकार। न्यरग्वन छु पननि शक्ति किन्य व्वलसनस यिवान तु कायिनात बनावनुक बुन्यॉदी वजह या आदिकारण या महाकारण बनान। अथ छि वनान यछ़ा/इच्छा शक्ति। यछ़ा शक्ति पतु छि क्रेया या क्रिया शक्ति या हरकथ दॉयिरस मंज़ नच़ान। अॅथ्य दॉयिरस मंज़ छु ज्ञान शक्ति या शशिकल ग्रायि मारान आसान। योसु कॅशीरि मंज़ बिन्दू तु दॉयिरुकिस Circle किस रूपस मंज़ पूज़ि यिवान लागनु।

बिन्दू छु व्यकास बॅनिथ दॉयिर बनान। दॉयिर छु च़ॅमिथ त्रिकून या Triangle बनान। युस पतु बेयि बिन्दू या नोकतु Dot बनान छु। शक्ति वादस मंज़ छि अथ आरोहण तु अवरोहण वनान (Ascent and Descent)। लल द्यद छु अथ शशकल वोनमुत।

इन्सॉनी ज़ेहन यूत यूत प्वखतु ह्योतुन सपदुन त्यूत ह्योत तॅम्य ब्रह्म, समसार, ज़गथ, ज़िन्दगी समजनुच नॅव नॅव ह्यकमत अमली छ़ॉडिथ। युस दरशनुक या फल्सफुक (Six Schools of Philosophy) किन्य आलमी फल्सफीयन मंज़ मशहूर छु।

नम्बर अख गव वैशेषिक युस कनादस सुत्य मनसूब छु नम्बर ज़ु गव गौतम सुंद न्याय। नम्बर त्रे कपिल सुंद सांख्य नम्बर च़ोर पतंजली सुंद योग। नम्बर पाँछ़ जैमनी सुंज़ मीमांसा या पूर्वमीमांसा (ग्वड़ु मीमानसा)। नम्बर शेय व्यास सुंद उतर मीमांसा (वेदान्त)।

यिहुंद सॅही तॉरीख छु वेदव पतय मोलूम सपदान बॅल्कि अम्युक माखज़ या 'रेफरनस' छि वैदिक ब्राह्मन तु आरण्यक ग्रंथन मंज़ हॉसिल सपदान। अमि किन्य अख सबूत छु ज़ि महात्मा बुद्ध ति ऑस्य यिमन फल्सफन हुंद्य ज़ॉनकार तु तिमव द्युत अख नोव सोंच येम्युक सबूत 'प्रज्ञापारमिता' छि। युस अख सबूत छु ज़ि महात्मा बुद्धनि ब्रोंठ ति ओस फल्सफु मूजूद। डॉ० राधाकृष्णन, एस०एन०दास गुप्ता, स्वामी विवेकानन्द तु वेदान्तुक मोजूद मशहूर रिसॉर्च सुकालर स्वामी रंगानाथानन्द छु तसदीक करान ज़ि वेदान्तुक असर छु महात्मा बुद्धस प्यठ। बुद्धमत फॅहलनु किन्य सपद्यव नु बुद्ध फल्सफस मंज़ 'अयमात्मा ब्रह्म', 'तत् त्वमसि' बेतरि तॅरीकु अमल ज़्यादु रॉयिज। येमिच खास मिसाल आगम काल-चकर तंत्र छि। तंत्र छु शक्ति उपासनायि हुंद तरीकु। योसु शक्ति वादुच बुन्याद छेय।

सांख्य छु पुरुष तु प्रकृति या जड चेतन मानान। बँदशि तु हरकॅच़ प्यठ दॅरिथ सांख्य फल्सफुक छु स्यठा असर कॉशरिस शाक्त फल्सफस प्यठ। कॉशरिस मिज़ाज़स आव यि स्यठा मुवाफिक वेदान्तु नेस्बतु। न्याय, वैशेषिक तु यूगुक ति छु असर तिक्याज़ि शिव फल्सफस मंज़ हकीकत समजनु खॉतरु छु 'आणव उपाय', 'शाम्भवी उपाय' तु 'शाक्त उपाय' त्रेय वतु। प्रकृति हुंद छु इन्सान सुंदिस स्वभावस सुत्य समबंद। कॉशिरय पॉठ्य छि वनान प्रकरॅच़ थवुन। यि छु कॉशरि सोंचुक अख ज़रूरी मरहलु। या रच़ि रच़ि मंज़ परम शक्ति वुछिन्य छि अख कॉशिर रेवायथ। शक्ति छि ज़ॉवलि ख्वतु ज़ॉवलिस मंज़, बडि ख्वतु बॅडिस मंज़

चेतना या ह्रास रूपस मंज़ वुछनु यिवान। कशमीर शेवइज़मस मंज़ छु चेतनॉयी तु आत्माहस सुत्य व्यछनय करनु आमुच़।

चैतन्यम् आत्मा - उधमो भैरव:

भवानी सहस्रनामस मंज़ छेय चेतना व्यछनावनु आमुच़। चेतना गॅयि च़ेनुवन,. ह्रास। कॅशीरि मंज़ छु बुद्ध सुंद असर रूदमुत। तिमव छु नु आत्मा मोनमुत बॅल्कि छख चेतना मॉन्यमुच़। योसु अज़कल ज़्यन बुद्धिइज़म नावु किन्य मशहूर छेय। ज़्यन गॅयि ध्यान। ज़ॉन्य छु ध्यानस सुत्य वाठ। यथ ज़न कॉशरिस शाक्तस सुत्य वारयाह रलान छु। महात्मा बुद्ध युस ज़न ईसाहस ब्रोंठ शेय हथ वॅरी ओस, तॅम्य कोर वीदन इंकार मगर शक्ति नु कॅह। 'बोद्धिस्तव' तसवुर छु अमिच हकीकत ज़ि यथ कायिनातस छु प्रज्ञा (प्रगन्या) चलावान। अथ छु नाव संवित्-स्फुरण। प्रज्ञा-पारमिता सूत्र छु आगम। आगम शास्तुर छि शक्ति वादस सुत्य रलान तु मेलान। यिहुंद ब्याख तरीकु छु तंत्र येम्युक मंत्र छु बीज़ु अक्षर। अथ प्यव नाव धारणी। धारणी मंज़ छु च़ॅखुर। च़ॅखुर छु गटान तु बडान, श्रोकान तु फॅहलान। समॉजी तु इखलॉकी/नैतिक तॅरीकव सुत्य बॅरिथ छु शाक्तमत, तिक्याज़ि अथ अन्दर छेय शक्ति बाहसियत मॉज यिवान तसवुर करनु।

शाक्त समजनु खॉतरु छेय शिव फल्सफस प्यठ नज़र त्रावुन्य ज़रूरी। शिव फल्सफु छु वीदन आगुर मानान। मगर नॅव्यया छेय बदलु। अथ फल्सफस मंज़ छेय त्रेय पदारॅच़ ईश्वर, आत्म तु बंदन। यिमव अलावु शेयत्रुह त्वथ (Principles)। वेदान्तकि अद्वैत वादु निश छु शैवइज़म ब्योन। ज्ञान तु मोख्ती छि शिवस

मंज़ शिव तु शक्ति हुंद्य पॉठ्य रॅलिथ मीलिथ। शैवइज़मस ति छेय पनुनि कॅंह लंजि। मसलन पाशूपत, यिम छिनु ईश्वरस मानान - आदिकारण या बुन्यॉदी वजह। न छि पाशूपत आत्माकिस कर्मु फलस प्यठ पॉदॉयिशु हुंद कांह असर मानान। अमि अलावु छि महाव्रत बैयि कपाल ति। यिहुंज़ पूज़ा पाठ, ध्यान ओस शरीरस सुत्य। कॅशीरि मंज़ छि ऑठ भैरव। यिम शक्ति हुंदिस अॅज़ीम रूपस मंज़ माजि शारिकायि अँद्य अँद्य छि। शारिका छेय हारिपर्बतस मंज़। यथ च़ॅकरीश्वर छि वनान। यिम ऑठ भैरव छि पूर्ण राज़ (हवल), बहू खातकी श्वर (छॅचुबल), तुशकराज़ु (बाल गार्डन), आनन्दीश्वर (मायसुमि), मंगलेश्वर (फतेह कॅदल), व्यताल सॉब (रॉन्यवॉर), हाटकीश्वर (हारीपर्वत) जयक्सेन (नवाब-बाजार)।

यिमन भैरवन छि पनुन्य शक्ति भैरवी सुत्य। यिमन हवनन छि यिवान भैरवयाग वननु। यिमन मंज़ छि भैरव पूज़ा यिवान करनु। अथ छि वनान भैरव उद्धापन। यिमन मंज़ छि बॅली यिवान दिनु। यिमन भैरवन छि वनान राष्ट्राधिपति।

शारिकायि छु यिवान वननु अष्टादशब्वज़ा देवी याने अरदाह नरि वाजेन्य महा शक्ति। कॅशीरि वरॉय छनु शारिका कुनी। कॅशीरि छेय अकवंज़ाह शक्ति पीठन मंज़ अख शक्ति पीठ। शारिकायि मंज़ छेय शक्ति तु सेदी। अथ छि वनान स्यद पीठ, शामु सुन्दरी ति छि ऑमिस वनान। यथ अन्दर श्री च़ॅकुर छु पनुनिस तीज़स मंज़ वुन्यक्यनस ति। च़ॅकरेश्वरस अँद्य अँद्य छि महाकॉली, स्यद लक्ष्मी। अमि अलावु छि तुलमुलिस मंज़ माता रॉग्न्या या

क्षीरभवॉनी। अथ छि तुलमुलक्य तु अँद्य पॅख्य गामन हुंद्य लुख वनान भवॉनी बल। भवॉनी छेय वैष्णव। येलि शारिका छेय बली पसंद करान। तुलमुल छु शारदा ओमकारकिस आकारस प्यठ नाग। युस स्यठा श्रूच़ तु पव्यत्र मानन छु यिवान। अथ नागस छि रंग ति बदलान। रॉग्न्या महात्म्यस मंज़ छु वनन आमुत ज़ि भवॉनी रॉग्न्या छि रामायण किस ज़मानस मंज़ हनूमान जियन योर ॲन्यमुच़। प्रथ ज़ूनि पछ ऑठम तु पुनिम छि यात्री तुलमुल गछ़ान। अति छि कंद, द्वद तु व्यनु पोश बावान। बावुन गव यच्छ़ायि सान तु वेशवासु सान पूज़ा करुन्य। रॉग्न्या सहस्रनाम छु शारदा लिपि मंज़ आगम शैली पॉठ्य लीखिथ। व्वन्य छु देवनागरी पॉठ्य ति छॅपिथ मेलान। ख्रिवुस मंज़ गॅयि ज़ाला। यि छेय ज्योती स्वरूप। हंदवारि प्यठ पाँछ़ शेय किलोमीटर दूर जंगलस मंज़ छेय भद्रकॉली हुंज़ थापना। अति ति छि बॅली यिवान दिनु। महानवमी हुंदि दोह छेय अति दिवय लगान। बालहामि छि बाला देवी। ज़ीठ्ययॉर छेय ज़िष्टा। अमि अलावु छि कॉली मातायि हुंज़ थापना च़क्रेश्वरस बोनु कन्यथ खानकाह वितस्ता बॅठिस प्यठ, युस अति महाकॉली हुंद नाग छु तथ मुतलिक छु यिवान वनन ज़ि नागुच सफॉयी ऑस ॲछन पॅठ गँडिथ यिवान करनु। यि थापना छेय व्यथु बॅठिस प्यठ। पॉह गट्पछ ऑठुम दोह छेय अति दिवय लगान। ओर ति छि तॅहर तु च़रवन निवान तु पूज़ा पाठ करान।

अमि पतु गॅयि त्रिपुर सुन्दरी। ॲम्य सुंद छु दिवसर अस्थापन त्रिपुर सुन्दरी छु अख तसवुर (Concept) यथ अन्दर महाकॉली महालक्ष्मी तु महा सरस्वती हुंद रलुमिलु ख्याल छु। PoK कशमीर

मंज़ छि शारदा देवी सुंज़ स्थापना। शारदा गॅयि सरस्वती। शारदा छु कॉशुर लेखनुक तरीक़ु यथ शारदा लिपि वनान छि। अमिक्य अछर छि खोवरि प्यठु दॅछुन कुन देवनागरिकी पॉठ्य लेखनु यिवान। यि केंछा लिटरेचर असि शाक्त फल्सफस प्यठ दॅसतियाब सपदान छु, सु छु सोरुय शारदा लिपि मंज़ुय मेलान। अमिच ज़बान छि संस्कृत। शारदायि हुंज़ पूज़ा छि मागु ज़ूनु पछ त्रेय दोह सपदान। येमि दोह येति ब्रह्मन पनुन्यन यॅज़मनन सरस्वती हुंद तसवीर निवान छि। यथ पूज़ा छि यिवान करनु। अमि दोह ति छेय तॅहर यिवान करनु। अमि पगाह छु त्रिपुर सुन्दरी हुंज़ पूज़ा यिवान करनु। येमि दोह खिर तु ज़रवन तयार छु यिवान करनु। त्रिपुर सुन्दरी हुंदुय फल्सफ़ु छु कॉशरि शाक्तुक ग्वड, बुन्ययाद तु आगुर। यि छेय हकीकत ज़ि त्रिपुर सुन्दरी हुंद सॅहस्रनाम छु वुन्यक्यनस सिरिफ अकुय। येमिच फोटु स्टेट कॉपी ऑस वॅरजीन्या यूनिवर्सिटी अमरीकाहस मंज़ु डिपार्टमेंट ऑफ कम्परेटिव लिटरेचर मंज़ु अनुनावनु आमुच़। अमचि देवनागरी कापयि कॅर मे। सॉरी सहसनाम मीलिथ छु अख नोव फल्सफ़ु बन्योवमुत, यथ कॉशुर शाक्त हेकव वॅनिथ। या शक्ति वाद कॅशीरि मंज़। त्रिपुरा नाव छु स्यठाह मकबूल। मकान ति छु कॅशीरि मंज़ त्रेय पोर आसान। येतिक्य लुख छि वैष्णव ति तु शाक्त उपासक ति। बॅली ति छि दिवान। वोहरवाद्यन प्यठ छि सालसब यिवान करनु तु ताहरि यिवान पूज़ान करनु। त्रिपुरा छेय तुलना लोदरिस रंगस सुत्य। श्री ज़ॅकरुच नेबरिम सतह छेय सिन्दूरी रंगुच। ज़ूनि हुंदिस हच़रस सुत्य छु अमि ज़ॅकरुक कॅंह त्रिकून। अस्मॉन्य रंग ति छु अथ अन्दर। त्रिपुरा छेय शिवस

सुत्य सुत्य। महाकॉली, महाशक्ति तु महासरस्वती छु पनुन दिवता रूद्र, विष्णु तु ब्रह्मा, मगर त्रिपुर सुन्दरी छि यिहुंज़ सरदार तु ताजदार। यि छि परिपूर्ण शक्ति। ॲम्य सुंद रूप तु तीज़ छु कायिनातस मंज़ लबनु यिवान। वर्णमाला (Alphabets), रंग, आकार, शब्द, नाव, ब्रह्म, तीज़, आणवी शक्ति, संवित् शक्ति, प्रकाश, विमर्श, आरोहण, अवरोहण, शठ च़ॅकुर दल, शेयित्रह त्वथ नव दुर्गायि, दॅह वेद्यायि, त्रग्वन (रजस्, तमस्, सत्), त्रेय अवस्थायि (ज़ागरथ, सोपुन, सुषुप्त) बेयि अष्ट सेदी, त्रबुवन (भू, भुवः, स्वः), स्वाहा स्वधा, वैदिक वष्टकार, बीज़ु अक्षर छु अथ ॲन्दर ज़म गछ़ान, श्रोकान, श्रपान तु लय गछ़ान। मतलब छु यि ज़ि वेदन हुंद सार, तंत्रन हुंद म्युल, च़ॅडी हुंद तच़र, ललिता हुंज़ शॉन्ती, महा लक्ष्मी हुंद बजर, सरस्वती हुंद ज्ञान, तंत्रुक विमर्श तु प्रकाश, योग (चित वृत्ति निरोध) सोरुय लबनु यिवान।

त्रिपुर सुन्दरी छुनु असि सॅन्ययॉस्य बनावनु खॉतरु, ग्रहस्थ त्रावनु खॉतरु, बॅल्कि योग तु भोग सम्यक रूपस मंज़ हेछनावनु खॉतरु। यि छु मुकमल फल्सफु। युस कॉशिर मिज़ाज़ुक छु। यि कथ छेय गोर करनस लायक, ज़ि येति छु गायत्री संस्कार बड़ु ज़रूरी। गायत्री छि वनान वेदुमाता। मगर गायत्री हुंज़ थापना छनु कुनी। तिक्याज़ि गायत्री छनु तान्त्रिक। कॉशरि छि वेदन मानान। भट्ट छि गायत्री संस्कार या मेखल करान। मगर व्यवहारस मंज़ तु अमली ज़िन्दगी मंज़ छु असि प्यठ त्रिपुर सुन्दरी या शक्ति वादुक ज़्यादु असर। शक्ति वादस मंज़ छु धार्मिक तु दार्शनिक अन्दाज़ ति लबनु यिवान।

र्‌वपु भवॉन्य छेय शाक्त फल्सफुक नोन तु टाकारु नोमूनु। योसु त्रिपुर सुन्दरी ऑस शारिका रूपस मंज़ पूज़ा करान। अमि अलावु छु त्रिक आचार्य स्वामी रामजी, स्वामी मेहताब काक, स्वामी विद्या धर त्रिपुर सुन्दरी हुंद्य व्वपासक। येतिकिस आर्टस प्यठ ति छु शाक्तुक असर। मोजूद वक्तस अन्दर छु गुलाम रोसूल संतोष तांत्रिक आर्टस मंज़ बेनुलअकवामी सतहुक आर्टस्ट मानन यिवान। पण्डित कृष्ण जू राज़दान तु बेयि केंह गोनुमात बेयि केंह कवित्री ति छि शक्ति हुंज़ स्तुति करान। सुभाष राज़दान ति छि तंत्रस प्यठ रेखायन हुंद आर्ट करान। अभिनव कमल छु Applied Tantra Art करान। रविधर ति छि कश्मीर शैवि दर्शनस प्यठ आर्ट बनावान। अमि सुत्य छु कॅशीरि हुंदि शाक्तुक प्रभाव कला कृत्तियन मंज़ ति लबनु यिवान। यथ अन्दर सु त्रिपुर सुन्दरी हुंद च़ॅकुर तु त्रिकून, यिमव रंगव सुत्य असि ब्रोंठकनि थवान छु। स्वामी गोव्यंद कौल ति छि शक्ति वादक्य मानन वॉल्य शॉयिर। बेयि ति छु अथ फल्सफस पनुनि अंदु व्यछनय करान।

डॉ. चमन लाल रैणा

वाक् त वर्ण माला

वाक् छु वचुन, युस शाक्त मतु किन्य शब्द या नाद बेयि अम्युक माने या अर्थ छु। वाकस मंज़ छेय आवाज़। ज़ेहनी तोर छु असि अम्युक तसवुर यिवान त तॅथ्य छि वनान प्रत्यभिज्ञा। प्रथ कांह शय छु त्रेन चीज़न हुंद मिलु मिशि परा, सूक्ष्म या सूखिम तु स्थूल। शाक्त क्यव आचार्यव छु ज़ोनमुत ज़ि परावाक् छु कारण या इलहॉमी वजह तमि दबावुक युस यथ ईश्वरु संुज़ि सृष्टी प्यठ छु। वाक् छु वजह ति तु अम्युक असर ति (Cause & Effect)। यि अॅस्य अॅछव सुत्य स्थूल तु सूखिम वुछान छि तथ छि वनान पश्यन्ती वाक। योहय छु व्यस्तार या फॅहलाव। अमी मंज़ु छि शब्दन हुंज़ मातृका या अक्षर द्रामुत्य। यिमु छेय ब्योन ब्योन ध्वनि या आवाज़ु। अॅथ्य छि वर्णमाल वनान। प्रथ कांह मनुष्य छु ब्योन ब्योन आवाज़ु करान। कॅशीरि मंज़ यिमव शायिरी कॅरिथ या वखनय कॅरिथ पज़र बावनुच कूशिश कॅर, तिमन मुतलिक छु वननु यिवान ज़ि यिमन छि वैखुरी खुलेमुच़। यथ अंदु रॅसतिस अनन्तस (Infinity) हुंद दबाव छु तथ छि वनान 'घनी भूत' शक्ति। पराशक्ति येलि यछायि मंज़ यिवान छेय तॅथ्य छु ब्यं बिन्दु (Point) बासान। योहय ब्यंद गव पनुन शरीर, पनन्य काय पनन्य ग्राय।

सर जान वुडरोफ छु लेखान ज़ि शब्दुक तसवुर छु स्यठा प्रोन। अंजीलकिस जनिसस (Genesis) मंज़ छु वननु आमुत ज़ि गोडु आव word[1] या शब्द। गाश या प्रकाश गॅछ़िन नोमूदार। अ

1. God Speaks the word and the thing appears.

तिय सपद्यव। Jew जिव ति छु लफ़ज़ (Word) या वाख तोराहस मंज़ मानान। यूनॉन्य ज़बॉन्य मंज़ छु लोगास (Logos)[१]। शाक्तस मंज़ छु नाद ब्रह्मन या शब्द ब्रह्मन वननु आमुत। शब्द छु ख्यालन हुंदिस रूपस मंज़ यिथ सानि सोंचुक ज़ॅरयि या कारण बनान। कॉशरिस शाक्तस मंज़ छि अथ इच्छा या यछ़ा वनान। यूनॉन्य तसवुर किन्य (Logos) छु बुन्यॉदी वजह कायिनातुक। बन्योव माज़ु शरीर या आदम Adam (Verbum Carofactum est.) फल्सफयानु अंदाज़स मंज़ हेकव वॅनिथ ज़ि आदमस मंज़ छु प्रकाश मूजूद।

कशमीर शाक्तु मुतॉबिक छु वाक् शक्ति परम ब्रह्म सुंज़ अभिव्यक्ति। यिहय शक्ति आयि ज़ुव ज़ॉचन मंज़, कुल्यन कट्यन मंज़, गर्ज़ कायिनातचि प्रथ ॲकिस शयि मंज़। अथ प्यव नाव पराशक्ति। चूंकि शाक्त या बेयि कांह फिकरी सोंच छु असि चेनुवन दिवान ज़ि प्रजापति सुंदि प्यठु वुन्युकतामथ छु असि शक्तिपात सपद्योमुत। यि शक्तिपात ति द्राव वाक् शब्दु मंज़ुय। योसु ब्रह्मा, विष्णु तु रूद्र सुंज़ मॉज या आदिकारण छेय। मॉज छनु माज़ुच, ॲड्यजन हुंज़ पंजर यथ अंदर आत्मा छु या रूहुच बॅल्कि अख परिपूर्णतायि अलामथ। स्वय अलामथ यथ वेदव ओम शब्दु सुत्य वखनय कॅर। शाक्तस बीज़ाक्षरव (Mystic Syllable) सुत्य वाक् शक्ति छेय आवाज़ि हुंदिस रूपस मंज़ुय वुछनु यिवान। इनसान बोलान, हेयवानन ब्योन ब्योन आवाज़ु नेरान, कुल्यन कट्यन हुंज़ु ग्रायि मंज़ पनुन्य आवाज़ बेयि हरकथ।

1. The Logos is the perfect self presentation of God in the Son.

हिन्दुस्तानुक्य शाक्त छि मानान अथ शब्दुय योत, याने आवाज़ुय यॉच़। अमापोज़ कॉशुर शाक्त छु मानान अथ नाद ति तु ब्यंद ति याने नादु-ब्यंद। मतलब आवाज़ तु बेयि तमिच हरकथ। शाक्तस मंज़ छु वननु आमुत "शब्दु ब्रह्म मयी शक्ति" याने शक्ति गॅयि शब्दु ब्रहमस मंज़ म्युल गछ्छुन। एकात्म रूप बनुन। येति दोग्यनार कुनि जायि ति छुनु।

फल्सफु वेदान्तुकि ओसूलु किन्य ति छु ब्रह्मन सुंज़ि यछ़ायि किन्य गोमुत वाक ज़ॉहिर या प्रकट। वीदन हुंद्य मंत्र ति छि वाखुय। इनसान छु बज़ाति ख्वद जीवात्मा। यि छुनु पूर। ॲमिस छु अमि बापथ यथ सम्सारस मंज़ अतुगथ याने यितु गछ़ करुन। मगर इनसानु प्यठु ब्रह्माहस तान्यथ छेय कमज़ूरी या हद बँदी (Limitation) मगर वाक् या शब्दु छु हदु रोस। शब्दु छु अनन्त। शब्दस छु शरीर। बल्कि छु सु सत् चित्त या च़्यथ आनन्द। परा शब्दु छु शब्दस मंज़ श्रेपिथ या च़ॅमिथ। अदु छि असि निश वर्णमाला य मातृकायन हुंद्य आकार बनान। येमि सुत्य यि तबदीली ज़ॉहिर सपदान। यिहय गॅयि प्रकृति-परा शक्ति। प्रकृति छु व्यकार सपदान आकारन छि तबदीली गॅछ़िथ नॅव्य आकार बनान। यथ शब्द मिलुवन वनान छि। शब्दु आकारस मंज़ छु वैखुरी हुंद रूप दारान मगर निराकारस मंज़ छि यिमु मात्रकायि आसान। यि छु व्यमर्श या विमर्श। येलि तिम प्रकाशस मंज़ यिवान छि तिमन छि वनान मात्रायि। यिमवुय मात्रायव किन्य छि सरस्वती हुंज़ि वीनायि हुंद स्वर ति नेरान। शाक्तस मंज़ छु सरस्वती हुंद स्यठा रोल। सरस्वती छेय अख महाकारण। यि छेय बोलचालि हुंज़ अलामथ, सोंचु

शक्ति। यि कायिनात छि सरस्वती हुंद नाव तु रूप, यिहय गॅयि वैखुरी। अवय छि कॅशीरि मंज़ ऑमिस शारदा वनान। यॆतिकिस प्रॉनिस शास्त्र लेखनस ति छि शारदा वनान। कॅशीरि मंज़ यॆलि लोकुट्य बचि सोकूल छि यिवान त्रावनु, तमि दोह छु यिवान खिर करनु। शुर्यन बॉगरनु, सरस्वती हुंज़ पूज़ा करनु। खूबी छेय यी। कॅशीरि मंज़ शाक्तुक असर ऑसिथ ति छु अमि दोहन प्वलाव या तॅहर यिवान बनावनु। ज़र्द रंग छि शाक्तुच निशॉनी। अति गव यी सॉबित, ज़ि कॉशर्यव छु प्रथ संस्कारस मंज़ शाक्त पानुनोवमुत।

वैखुरी सुत्य छु शाक्त योग ति मुमकिन। कुंडलिनी सुत्य छु अम्युक वास्तु। चॆखरव मंज़ु थोद पॅहन चॆखुर गव श्री चॆखुर या श्री यंत्र। योहोय छु श्री चक्रेश्वर हार परबतस प्यठ।

In the begining was the OM, and the word was with Maheshwara and the word was divinity in sound.

वरन मालायि हुंद्य सॉरी लफ़्ज़ छि अथ अन्दर श्रेपिथ (अ) प्यठ (ह) तान्यथ। यिम स्वर या व्यंजन (Vowels, Consonants) छि, तिम छि अथ अन्दर सॉरी तु मंज़स छु बिन्दु। सुय गव परा बिन्दु। ॲथ्य प्यठ छु परा शब्द द्रामुत। यूत यूत ति चॆखुर बडान छु त्यूत त्यूत तु पनुन्यन शुराहन (16) कलायन मंज़ पूरनु छु यिवान। यि वर्णमाला छि ॲथ्य अन्दर नोमूदार सपदान। यि वर्णमाला (Phonemic form) छेय ज़ेवि किन्य आकार चॆटिथ वॉटिथ शब्द या Word बनान। पनुन्य ख्यालात बॉविथ हेकान। बूज़िथ हेकान। यिहय छय ॲकिस बॆकिस इनसानस तु समाजकिस प्रथ फर्दस सुत्य मेल मिलाप थवनुक अख ज़ॅरियि बनान। यि गव अम्युक

बुन्ययॉदी तसवुर आदि चिन्तन। युस सानि लसनु बसनु खॉतरु ॲहम तु ज़रूरी छु। अमि पतु छु असि अध्यात्मिक ज़िन्दगी हुंद ति ज़रूरथ। शाक्तस मंज़ छि तथ वनान कुंडलिनी ज़ाग्रथ करुन्य। कुंडलिनी गॅयि सर्प आकारस मंज़ शक्ति। शक्त रूपी सर्पिणी हुशयार गछुन्य तु पनुन पान डंजि थवुन। कुंडलिनी छेय "शब्द ब्रह्म मयी शक्ती" योसु सॉनिस शरीरस मंज़ सुप्त अवस्थायि मंज़ छि।

वाक् या वैखुरी हुंद मतलब छु कुंडलिनी जाग्रथ करुन्य। यिहय गॅयि ज़ान या चैत्य अवस्था। दुर्गा सप्तशती हुंदिस सरस्वती चरितस मंज़ या पाँचमिस अध्यायि मंज़ छु शक्ति नाव प्योवमुत चेतना। चेतना छि चित्त या चेतस मंज़ द्रामुच। यथ ज़न शारदा तिलक सफ़ 10-109: मंज़ लेखनु आमुत। यि कथ छि आरथर एवलालन "दि गारलेंड ऑफ लेटर्स" मंज़ बॉवमुच।

दर्गा सप्तशती छि वनान:– "चेतना छि प्रथ जीवात्माहस मंज़, शिवसूत्र छु मानान – चैतन्यमात्मा। यिहोय गव शाम्भवी उपाय ति यथ परा अवस्था वनान छि। ग्वनन मंज़ छि अमिच वखनय सतुगुनी। स्यठा शीतल, नरुम, हॅलीम तु शान्त। अमि पतु रजुग्वनस गॅछिथ तु यछायि मंज़ च़ॅमिथ यि अवस्था (State Happening) छि अक्षर रूपस मंज़ त्रिगुणात्मक अवस्था बनान। अक्षर गॅयि अनादि अछर तु तिहुंज़ ज़ान पछान यिम सप्त-मातृकायन मंज़ प्रकट छि सपदान। यिमन अछरन हुंद व्यस्तार छु वाख (वाक्यानि) या ध्वनि-समन्वय बनान। युस बामाने आसान छु शब्दन छि च़ोर कुसुम परा, पश्यन्ती, मध्यमा तु वैखुरी। अथ सिलसिलस मंज़ छि कुंडलुनी पतु यछा, ज्ञान तु क्रैया बनान। युस

तीज़ या प्रकाश पुंज ति तु ह्रास ति।

परा छु शब्द। परा बिन्दु छु बा-ह्रास। यिम बिन्दु छि अछरन सुत्य रॅलिथ। बीज़ु अक्षर बनान। मंत्र ज़ान छि अती पतु गछ़ान। मंत्रन हुंदि वुठु फुफिन्यार सुत्य छु मंत्र शक्ति तु कुंडलिनी हुंज़ चेतना सपदान। पश्यन्ती चेतनायि हुंद बास या छ़ाय यॊसु स्पन्दस मंज़ छि। यिम छि आवाज़न हुंज़ हरकॅच़ Vibration या स्फार। पश्यन्ती छु अमि किन्य नाव प्यवमुत तिक्याज़ि ज्ञान या परा-प्रकृति छु अमि सुत्य लबनु यिवान। ज़ेहनस सुत्य छु अम्युक स्यठा रॉबितु। अम्युक फॅहलाव छु ज़ीठि ख्वतु ज़्यूठ। छ़ोठि ख्वतु छ़ोट। यि छेय ज़ेहनी हालत। वेदस मंज़ छु अथ नाव प्योमुत ''हिरण्य गर्भ-रूपिणी'', येम्युक व्यस्तार छु बहुरूप गर्भस मंज़ टाकारु लबनु यिवान। हिरण्यगर्भ गव शक्ति हुंद बॅरच़र। यि छु सृष्टि हुंद आगुर। अथ छुनु अकलि सुत्य कांह वाठ। अकलि हुंद ज़रूरथ छु तॆलि यॆलि मध्यमा छि मंज़स आसान। पश्यन्ती तु चेतनायि या बुद्धि तत्त्वस दरमियान। ज़ॉहरी वुछनस तु बॉतनी वुछनस मंज़ मवाज़नु करुन, अत्यथ छेय अकुल अथवा विमर्श कॉम करान।

फल्सफयानु अंदाज़स मंज़ यॆलि वनव, तॆलि छु वैखरी ब्योल, मध्यमा छु नाद, पश्यन्ती छु ज़गत वुछुन तु कुंडलिनी छु अम्युक योग। वैखरी हुंद लफज़ी माने गव बोलनुच खॉसियत। शाक्त मतुक्य नामवर सुकालर तु व्याख्याकार भास्कराय छु वनान अथ स्फार। योगस मंज़ छु लबनु यिवान ज़ि वैखरी गॅयि शक्ति। यि छेय अख स्व ह्वकथ यॊसु त्रकुचारस फुटरावि। तथ

छु मंत्रन हुंद ज़रूरथ प्यवान। शाक्त मुतॉबिक छेय यि कायिनात ति वर्णमालायि सुती बॅनिथ। यिम छि संस्कृत ज़बॉन्य हुंद्य पंज़ाह या अख अछुर हुररॉविथ अकुवंज़ाह बनान। युथ ज़न गटि मंज़ प्रकाश बासान छु। या नॅन्य अछरव सुत्य ग्रज़ान छेय। यथ अन्दर कुल, कोट, मनुश, राख्यस, दानव बेतरि 84 लछ जुव ज़ॉछ़ पनुन कारबार चलावान छि। यिम अछर येलि मिलनावोख यिमनुय छु शब्द बनान। सु शब्द छु शिव सुंद शरीर। युस माने सानि ज़ॉन्य हुंद आगुर बनान छु। यिमव शब्दव मंज़ द्रायि कुंडलिनी। या सॅरप्यन्य योसु पनुनी मायायि सुत्य तु शिव क्रीडायि सुत्य ज़ॉहिर सपुज़। योहय गव शब्द तु अम्युक अर्थ। यिमन अछरन छु शाक्तन एकजाता, उग्रतारा, सिद्धकाली, कालु सुंदरी, भुवनेश्वरी, चंडकेश्वरी, षोडशी, छिन्न मस्ता, महा मधुमती, महा पदमावॅती, रमा, कामसुंदरी, दक्षिण कालिका, विजया, गायत्री, पंचमी, षष्टी, महा रत्नेश्वरी, मूल संजीवनी, परमकला, महा नील सरस्वती, वसुधारा, त्रैयलोक्य मोहिनी, त्रयलोक्य विजया, महा काम तारिणी, अघूरा, हिम मोहनी, बगला, अरूंधती, नकुली, त्रिकंटकी, राजेश्वरी, त्रयलोक्य-आकर्षणि, राज राजेश्वरी, सिद्ध विद्या, मृत्यु हारिनी, महा भगवती, वासवी, महा श्रीमद् सुंदरी, श्रीमद् त्रिपुर सुंदरी।

श्रीमद् त्रिपुर सुंदरी छेय सारिनुय शक्तियन हुंद आगुर सारिनुय लफ़ज़न हुंद म्युल। योगिनी हृदय तंत्रस मंज़ छु लीखिथ ज़ि शक्ति येलि वुछान छि ख्याल छु तेलि शोरू गछ़ान। तॅथ्य छि वनान परम कला। खयाल गॅयि इच्छा शक्ति। अथ प्यव नाव मातृका रूपा अम्बा शक्ति, कॅशीरि मंज़ छु बार बार वननु यिवान

ज़गत अम्बा या मातृका शक्ति। दिवचु खिर या मातृका पूज़न छु अख रसुम युस येति करनु छु यिवान। मात्र शक्ति छेय परम शान्त (Supreme Peace)। परावाक् (Supreme Speech) पश्यन्ती प्यठु वैखरी तान्यथ छु ॲम्य सुंद व्यस्तार। मातृका पूज़नु वक्तु छि दरअसुल हकीकतस यिवान प्रार्थना करनु ज़ि सॉन्य वाक् शक्ति गछ़ि श्वद, न्यरमल तु ज़गत कल्यानु खॉतरु सपदुन्य मददगार सॉबित। सोन वनुन, लेखुन तु सोंचुन गोछ़ मोहब्बत तु मिलुच़ारुच अख अलम बनुन। स्व परा शक्ति योसु वर्णात्मिका बॅनिथ लुख पनुनिस ज़ॉहिरस तु बॉतनिस मंज़ इस्तेमाल करुहन। ज़ेवि हुंद मेछर सपदि सॉनिस कारस बारस मंज़ (क्रेया शक्ति मंज़) मदगम।[१]

'वाक् वर्ण रूपिणी' छु उद्दाम वैभवा यि छि चेतनायि हुंज़ गम्भीर अवस्था। अवय छु अथ नाव प्योमुत 'वागधीश्वरी', योसु ध्यानस मंज़ ऑसिथ पनुन प्रसार, ध्वन्यालोक ज्ञान-विग्रह स्वरूपस मंज़ करान। गोचर शक्ति छि मनच्यन संकल्प तु विकल्पन सुत्य गोचर सपदान। गोचर शब्दुच वखनय छि करनु आमुच़ चित्तशक्ति रूपस मंज़। अवय छु अथ स्वप्रकाश वनान।[२]

---

१ कार्य-कारण भावेन योग्य भावेन च स्थिता:। This includes the cause and effect and its proper application, Pub.: Rajasthan University Journal of Foundational Research, Vol.III, P.125.

2. According to the transpersonal vision, consciousness is central to understanding the Reality - Alex Grey, The Mission of Art.

शिव तु शक्ति

शाक्त छु नु तेलि शक्ति ब्योन मानान येलि साधक तुर्यावस्थायि (Turiya State) मंज़ गछ़ान छु। तुर्यावस्था गॅयि च़ूरिम अवस्था। प्रथ ॲकिस छेय त्रेय अवस्थायि स्वप्न, सुषुप्त तु जाग्रत। सोपुन गव न्यन्दरि मंज़ माया ज़गतस मंज़ रोज़ुन। यथ मंज़ मनुष्य स्वप्न वुछिथ पनुन पान नॅव्यसुय आलमस मंज़ वुछान छु। हुशयार सपदिथ छु तॅमिस यि सोरुय अपज़ुय बासान। स्वय गॅयि सोपन् अवस्था। अवस्था गॅयि आलम, मुकाम, नीम - हुशयॉरी, केंछ़ा पज़र बासुन, केंछ़ा न बासुन। खुदी–बेखुदी मंज़ नीम समजिन्य गॅयि सुषुप्त अवस्था। पनुन पान प्रज़ुनावुन गॅयि ज़ाग्रथ अवस्था। येलि मनुष्य पनुन पान प्रज़ुनावान छु तॅमिस छु पींत्युक तु सारिकुय ह्रास सपदान। यि गॅयि तुर्या अवस्था। शरीरुक बास छु आसान मगर शरीरुच हरकथ तु सूरत छेय ॲमिस परम शक्ति सुत्य ह्यथ मीलिथ आसान। परम शिव छु नेशकल मगर परम शक्ति छेय नेशकल तु सॅकल। रुफ ति छुस तु छुस ति नु। अम्युक प्रकाश छु न्यरमल, टाकारु तु प्रज़लवुन। परम शक्ति येलि प्रकृति सुत्य मेलान। यी छु तेलि सकल बनान।[1] सकल गव अंग्रेज़्य पॉठ्य (Dynamic)। अथ छि ग्वन यिवान। आकार सपदान। मनुशस ति छु पनुनी बासनुक आकार बासान। अमि वक्तु छेय आलमुच ग्राय तु त्राय पनुनिस पानस मंज़ लबनु यिवान। यी नेबर छु तिय

1. Spirit alone can know spirit. Spirit is beyond mind, speech and witho[ut] name and is known as T at in Sanskrit. Tat is That in English.

अन्दर। दोगन्यार छु अत्यथ खतुम। शिवु सुंद नेशकल बाव त्रॉविथ परम शक्ति मंज़ लय गछ़ान। लय छु द्वैत नेबर नीरिथ अद्वैत या न दोग्यन्यारस मंज़ फेरुन। शक्ति हुंज़ यि हालथ या मुकाम गॅयि आद्या शक्ति। वेदान्त किन्य गव योहय ब्रह्म रूप। कॉशर्यव शाक्त आचार्यव छु अथ चैतन्य रूपिणी देवी नाव द्युतमुत। सारेय ज़ुव ज़ॉच़ छेय अमि ह्यसु सुत्य पॉदु गछ़ान। यि छु अख आनन्द युस शिव छु चेतनायि मंज़ श्रेपिथ तुलान।[1]

शक्ति हुंज़ परम इच्छा छि प्रकाश फॅहलावुन। पनुन पान मायायि हुंदिस रूपस मंज़ कुल जहानस मंज़ व्यस्तार करुन।[2] साहब कौल सॉबन यिमव देवी नाम विलास ल्यूख ज़ि शिव येलि शव (Dead) बनान छु तॅमिस ति छु तमि वक्तु माहेश्वरी हुंद आसरु प्यवान ह्योन। सु छु आसान तमि ब्रोंठ वोनमथ बन्योमुत। दिगम्बर रूज़िथ प्रेतन तु पिशाच़न मंज़ तांडव करान। शिव सुंज़ शक्ति छेय अनन्त शकलु तु सूरतु मंज़। मगर पतु छि खासकर त्रेय रूप माननु आमुत्य। (1) परा या आद्या, (2) अपरा (भौतिक, परापरा या भौतिक-आध्यात्मिक, (3) अपरा छु रूदरु रूपस मंज़ जीवात्माहन गतुग्यूर करान। ज़ुव ज़ॉच़न ह्यसव सुत्य मुंह मायायि मंज़ बंद करान। परापरा छि ज़ीव सुंज़ आध्यात्मिक शक्ति मंज़ पोछर अनान। येमि किन्य तिमन स्वखुक तु दोखुक बास छु सपदान। ऑखरी मरहलस मंज़ छि परा शक्ति यिमन पज़रुच ज़ान करुनावान।[3] वातूल नाथ सूत्रन मंज़ छु वननु

1. Sharika Sahsranam.
2. दुर्गा सप्तशती।
3. Although the Sakti of Siva possesses infinite forms, she is cheifly known through her three aspects: (1) Apara or Ghoratari (b) Parapara or Ghora and (c) Para or Aghora. Malinivijaya Tantra.

आमुत 'साहस' (Unexpected Happening) नागहॉनी वाकु छु शक्ति हुंद अनूपाय। युस शिवकिस शाम्भवी व्वपायस सुत्य नज़दीकी थवान छु। शाक्तोपायस मंज़ छि साहस ग्वडनुच ज़ीर। शक्ति छि वनान तंत्रालोक चि अह्निकायि मंज़ आसुन छु म्यॉनी कायायि मंज़ बासुन। छ़ाय छस म्यॉन्य, ग्राय छस म्यॉन्य, बीज़ छु आदि-कारण।[१] साहस गव परम बिन्दु। मगर फॅहलिथ युस मायायि वोलमुत छु। यि च़ॅखुर येलि फॅहुल्य फॅहुल्य शुरॉहमि कलायि वातान छु शक्ति छेय न्यरवान कलायि मंज़ यिवान। वुन्यक्नस ति यिम शिव कर्मी छि तिम ति छि मरनु वक्तु शुमशानस प्यठ तांत्रिक न्यरवान करान। अथ छुनु बोद्धन हुंदिस न्यरवानस सुत्य कांह तालुक। बॅल्कि छु न्यरवान शाक्त व्वपाय याने अख वॅसीलु। जीवात्मा परलूकस मंज़ पोछर दिनस मंज़ युस मूमतिस इनसानस ति मोकलॉविथ हेकि। शिवस छुनु ताकथ बॅल्कि शक्ति छि सिरयि तु च़ॅन्द्रमु दूर इनसान संज़ि यछ़ा शक्ति किन्य क्रेया शक्ति मंज़ संज़ कॅरिथ न्यरवान कलायि मंज़ गछ़ान। अत्यथ छु प्रकाश प्रज़लान। तमाम खॉहिशात तु सम्यक् रूपस मंज़ यच्छायि छु प्रकट तु बासवुन्य बनान। सूहम छु ह्यस बनान। प्रकाश छु आकार रोस मगर व्याप्त। मगर येलि क्रीडा शक्ति किन्य आकार लग्यस तेलि छु अथ प्यठ त्रकूनस मंज़ बिन्दु, बीज, नाद त्रिकूटात्मक

1. Sahasa is also known as Anupaya and stands in close relation to the Shambhavavopaya which may be summed up as under: This objectivity has sprung from me, is reflected in me, and is not separate from me. Tantra III Abnika Verse 280) c.f. Vatul Nath Sutra, Kashmir Series of Texts and Studies No.39, 1923 Publications.

बनान। ललिता सॅहसरनामस मंज़ ति छि त्रैयकूट (1) शक्ति कूट, (2) मध्य कूट तु (3) आदि-कूट आसान। कूट गव शाक्त ज़बॉन्य मंज़ खॅटिथ आकार। बॉगरुन या (Division) सपदुन, मगर यिम कूट छि अख ॲकिस प्यठ दारुमदार थॅविथ (Interdependant) एकात्म भावस मंज़ आसान। षट् चक्र निरूपण प्यठ तफसीर लेखन वोल 'भास्कर राय' छु वनान नादस छेय त्रैय अवस्थायि या दरजि। नादस मंज़ छि त्रैय ग्वन सतुग्वन, तमुग्वन, रजुग्वन तु यि छि प्रकृति ति। अथ अन्दर छु शिव शक्ति मंज़ रूज़िथ आसान।

शाक्तानन्द मंज़ छि वखनय करनु आमुच़, ज़ि महा मायायि बगॉर छु यि संसार न्यरगुन। मायायि सान छु सग्वन, महामाया छि बडि ख्वतु बॅड शक्ति। तसुंज़ मायायि सुत्य छु समसार बारसस यिवान। देवी छि वाचक शक्ति। वाचक शक्ति गॅयि चैतन्यमयी संविद शक्ति या (Consciousness)। शाक्तानन्द तरंगनी मंज़ छु वननु आमुत ज़ि श्री माता या माजि भवानि हुंदिस रूपस मंज़ छि शक्ति ज़गत रछान। कॅशीरि मंज़ छु शक्ति प्योमुत नाव रॉग्न्या दीवी। येलि ज़न दक्षिण भारतस मंज़ छि ॲम्यसुय वनान ललिता। असि छु रॉग्न्या सहस्रनाम या रॉग्न्या शक्ति हुंद्य अख सास अख हथ (1100) नाव। येलि दक्षिण भारतस मंज़ छि ललितायि मंज़ ति ग्वडुन्यथ रॉग्न्यायी हुंद नाव यिवान ह्यनु। रॉग्न्या गॅयि राज ताज दिनु वाजेन्य याने सम्सारस बनावन वाजेन्य शक्ति। महादेवी सुंदरी छि अन्न पूर्णा। शारदा छि कॅशीरि हुंज़ ज्ञानु शक्ति। सरस्वती गॅयि विद्या या अकुल। बेयि वैभव, निरूपण, मीमांसा, नृत्य, कला अभिनय, संगीत तु सौंदर्य शास्त्र। गायत्री गॅयि वीदन हुंज़

मॉज। दुर्गा गॅयि हेमथ दिनु वाजेन्य शक्ति। त्रिपुरा गॅयि त्रेन ज़गतन हुंज़ इष्टदेवी। अन्नपूर्णा गॅयि सान्यन खेतन हुंज़ तु ख्वराकुच देवी बेयि न छि ॲमिस शाकम्बरी दीवि ति वनान। यिहय शक्ति येलि शिव सुंदिस सगुण रूपस मंज़ ज़नानु बनान छि, ॲमिस छु नाव प्यवान सॅती, उमा, पार्वती तु गौरी। यिम नाव छि पुराणन मंज़ दरुज। फल्सफस सुत्य छुनु अथ खास कांह तोलुक। बॅल्कि तसवुर अर्द्धनारीश्वर छु अती प्यठु ज़ामुत। अर्द्धनारीश्वरचि यिहय शक्ति येलि इनसान सुंदिस शरीरस कॉलबस मंज़ ज़ॉहिर सपदान छि। अथ छि वनान कुंडलिनी शक्ति ज़ॉहिर गछुन्य। कुंडलिनी छि कुनी, मगर बासान छि ब्योन ब्योन। प्रथ ॲकिस मंज़ छि कुंडलिनी। यि हुशयार करुन्य छि इनसानु सुंज़ रूहॉनी कुवत या योग-शक्ति। ब्रह्म छु शक्ति। कुलार्णव तंत्रस मंज़ छु वननु आमुत ज़ि येमि कायिनातुक बुन्ययॉदी वजह छु ब्रह्म सुंद शक्ति रूप आसुन।

शक्ति छुनु अख सिफत या अख विशेषण बॅल्कि बज़ाति ख्वद तमि कायिनातुक वोजूद युस यथ ज़गतस व्वलसनस अनान छु। शक्ति छि ब्रह्मुची अख Energy, येमि सुत्य ब्रह्म ब्रोंठु कॅन्यथ छु हेकान पनुन पान दुन्याहस मंज़ रंगुनॉविथ। शक्ति छि Divine। शाक्तुक्य दुरंदर विद्वान तु बहलु पायि फल्सफी भास्कराय छि वनान 'ब्रह्म एव शक्ति'।[१] ललिता सॅहसरनामस मंज़ छु वननु आमुत संवित् या Consciousness, ज़ेहन छु ताकतुक आगुर। योहय छु ग्वड। अवुकिन्य छु ॲमिस नवधा शक्ति वनान। नित्य

1. Gems from the Tantra second series page 90. by M.P.Pandita.

कवचु छेय पनुन आगुर थॅविथ आद्या शक्ति मंज़। 'सर्वु शक्ति मयी'[1] छि कॅशीरि मंज़ शारिकायि हुंद नाव। यिहॉय शक्ति येलि ज़ीव रूपस मंज़ फॉहलान छेय, स्वय छेय तेलि शिव बनान। मगर ज़ुव दारनु वरॉय छेय यिहय शक्ति परम शिव बनान।

शरीरकञ्चुकित: शिवो जीवो, निष्कुञ्चक: परशिव:।[2]

शिव तु शक्ति छु चित्त-विमर्श। यिम छिनु ज़ु ब्योन नाव। यि छु कुनुय। च्यथ विमरशस मंज़ छुनु शिव, शक्ति हुंदि ख्वतु थोद। न छेय शक्ति शिव सुंदि ख्वतु थॅज़। अरबिन्दु आश्रम प्यठु छि एम०पी० पंड़ित लेखान शक्ति छि अनुग्रह।

आदि शंकर आचार्य ति छि सौंदर्य लहरी मंज़ वनान ज़ि शिव तु शक्ति छि कुनी। लिंग पुराणस मंज़ छु वननु आमुत ज़ि अथ अन्दर छुनु कांह शक ज़ि शिव तु शक्ति छि अख। अकुय ताकथ येलि अलामॅती शकलि मंज़ ज़गतुक व्यस्तार करान तेलि छि शिव शक्ति शकलि मंज़ यिवान। यिमन हुंज़ वखनय शिव पुराण तु देवी भागव तस मंज़ करनु छेय आमुच़। कॅशीरि मंज़ छु शक्ति हुंद अलामती तसवुर भवॉनी सॅहसरनामस मंज़ करनु आमुत। साहब कौल यिमव देवी विलास लीखिथ कॉशरि ज़ेहनुच तरजुमॉनी कॅर। तिमव छि काव्यात्मक व्याख्या शुरहान भक्तियन मंज़ कॅरमुच़। तिहुंद नज़रयि छु ज़ि शक्ति छि योगेश्वर कला याने यूगी इनसान पननि यूग सुत्य युस कमाल हॉसिल करान छु तम्युक ग्वड छु शक्ति हुंज़ व्वपासना या उपासना। पूज़ा, ध्यान, भक्ति तु

1. 'सर्व शक्तिमयी' - All Powerful.

2. परषु राम कल्प सूत्र (1.5)

शक्ति मंज़ रलुवुन तु मेलुवुन। यि शक्ति छेय ॲकिस लोकटिस बोड बनावान। तसुंद ज़ेहनी कुवत मज़बूत थवान। अकलि मंज़ शोवुर अनान तु बुद्धि तत्त्वस मंज़ पोछर अनान। यि शक्ति छेय ज़नानि मंज़ ति तु मर्दस मंज़ ति येमि सुत्य यिम येमि दुन्याहुक कार्‌बार छि हेकान कॅरिथ।[1] कॅशीरि मंज़ ऑस्य योनि मुद्रायि हुंज़ व्वपासना करान। मुद्रायि छि वारयाह। बोद्ध धर्मस मंज़ छि मोद्रायि, तिक्याज़ि तति ति छि हीनयान तरीकस मंज़ मुद्रायि। भगवान बुद्ध ति छु वारयाहन मुद्रायन मंज़ ज्ञान हॉसिल करनु बापथ ध्यान ओसमुत करान। स्वय परम्परा रूज़ बोद्ध धर्मस मंज़। कॉशर्यव थॅव योनि मुद्रा सरस। योनि मुद्रायि हुंद मतलब छु ज़ि यथ आलमस मंज़ छु मातृ शक्ति हुंद ज़रूरथ। यि छेय स्वय शक्ति योसु असि ब्रोंठ कुन हेकि पकनॉविथ। येत्यथ सानि सोंचुक मरकज़ या केन्द्र बिन्दु अध्यात्मिक शोध करनस प्यठ रोज़ि। भवानी सहस्रनामस मंज़ छि 1000 नाव।

ॲथ्य अन्दर छु अख नाव देवी हुंज़ छि काव्य शक्ति। शॉयिरी तु शार, यि छि सॉरुय देवी हुंज़ शक्ति। यि शक्ति छेय स्वख तु समपदा, दाद्यन हुंद दवा बेयि समसारुकिस सोदरस तार दिनु वाजेन्य। ज़ॅमीनु मंज़ अँदरिम्य ॲग्नि तत्त्व छु फॅटिथ नेरान छि ज्वाला मुखी किन्य। यि शक्ति छेय प्रथ ज़रस ज़रस मंज़ मोजूद। यि शक्ति छेय पूरु पॉठ्य तॅमिस मंज़ येमिस नु कांह दाग छु। दागु रोस आसुन छु पानय मनुशि शरीरस मंज़ुय शक्ति ऑठ शथ तु शुरहॉयिम नाव छु ॲमिस कलंक-रहिता-नारी

1. Adoration of the Divine Mother by M.P.Pandit, page 58.

पूज़ा करनु वक्तु छि ॲमिस शक्लि मंज़ वुछान। अवय छि येति पोशि पूज़ा मशहूर। पोश छि अलामथ क्वदरतचि रंगीनी हुंज़। तॉरीफ करनु वक्तु छि शब्द या लफज़ या वाख तु वचुनन हुंद इस्तेमाल करान। सोंचनु वक्तु छि ज़िन्दगी हुंदिस प्रथ ब्रंज़िस मंज़ रूज़िथ। गाटुजारस मंज़ छख पानु शक्ति हुंद फल्सफु बनाऩ। शिव छु कॉयिनातुक सिरिफ कुन तु कीवल गवाह। शक्ति छेय त्रेय कारण याने पॉदु करान, रछान तु गालान। ज़्यनु प्यठ मरनस ताम छु शक्ति हुंदुय कारुबार। ''उमा सहस्रनामस'' मंज़ छु वननु आमुत ज़ि शक्ति छि त्रेय लरु या त्रिलोर ज़गत। दरमियानस मंज़ छि आनन्द याने पृथ्वी या ज़ॅमीनस प्यठ छु शक्ति आनन्द याने परम शॉन्ती। असमानस प्यठ छि यि सिरयि सुंज़ि शक्ति योसु सानि बुतरॉच़ प्यठ ज़िन्दगी हुंद सबब बनान। ज़ुव ज़ॉचन मंज़ छि यिहय शक्ति नफसियॉती खुशी बनान। अवय छि येति शक्ति भूः भुवः तु स्वः। यिहय शक्ति छि वैष्णवी या विष्णु सुंज़ शक्ति। वैष्णवी शक्ति मंज़ छि यि स्यठा फॅहलिथ। खुदी हुंदी ताक्तु सुत्य छु अख इनसान पनुन पान प्रज़नावान तु आध्यात्मिक ज़िन्दगयि वॅरीब वातान। यि छेय अख हॅकीकथ। अमि सुत्य छि हकीकथ ज़ानुनस मंज़ अख योग पॉदु सपदान। हालांकि शक्ति छि बासान असि मातृका या ज़नान रूपस मंज़ मगर असुंद व्यवहार छि दोशवय पुरूष ति तु प्रकृति ति या गीतायि कि ज़बानि मंज़ ओम या ब्रह्मन। यि छु सु ताक्त युस ज़न शिव ऑसिथ शक्तिरूपस मंज़ यिवान छि।

ॲम्य सुंद व्यस्तार तु फॅहलाव छु अनन्त (Infinite)। यि छु

वक्तु निशि मुछि (Timeless) मगर बाहरकत (Full of action)। अवय छि ऑमिस महामाया वनान। योहय छु अख अजूब। कॅशीरि मंज़ छु ऑमिस शिव तु शक्ति हुंद रूप ज़ॅकरस मंज़ या लिंगस मंज़। शिव लिंगस मंज़ छि प्रणॉल्य। यथ शक्ति छि वनान। यिम शक्ति हुंद्य व्वपासक छि, तिम छि अलहायद तु ब्योन ब्योन ज़ॅकरव सुत्य शक्ति पूज़ा करान। चंडी ज़ॅकुर, श्री ज़ॅकुर, भुवनेश्वरी ज़ॅकुर, दुर्गा ज़ॅकुर, शारिका ज़ॅकुर बेयि गायत्री ज़ॅकुरन हुंज़ पूज़ा छि अकि तरीकु सान यिवान करनु। यथ तांत्रिक पूज़ा वनान छि। शिव संुज़ पूज़ा करन वॉल्य ति छि प्रणॉल्य हुंज़ पूज़ा करान। योसु मातृ शक्ति हुंज़ अख अलामथ तु सूरत छि। यि पूज़ा, साधना, भक्ति छि दोन तरीकन हुंज़। ॲकिस छि वनान दक्षिण मार्ग तु दोयमिस छि वनान वाम मार्ग।

दक्षिण मार्ग : यि गव दॅछिन्य दॅछिन्य फेरुन। याने शिव लिंगस येलि प्रक्रम करव सु ति करव दॅछिन्य दॅछिन्य। येमि मार्गुच वखनय तु व्यछ़नय छेय यिथु कॅन्य ज़ि अथ मार्गस मंज़ छि सतुगॉनी बूज़ु (ख्यन) ख्यवान तु दॅछिन्य दॅछिन्य शिव लिंगस प्रक्रम करा यिथु कॅन्य छु वासनायि हमान तु इनसान छु रुचु कामि करनस योग सादुतस कुन तनि मन लगान। येमि तरीकु छि सॉनिस मुलक मंज़ दक्षिणस मंज़ पूज़ा बेतरि करान।

वाम मार्ग : यि मार्ग गव खोवुर्य खोवुर्य पॅकिथ शिव लिंगस शक्ति प्रक्रम करुन। अथ मंज़ छि रंगन हुंज़ एहमियत तु पांज़

मकारन हुंद प्रयोग सपदान। पांच़न मकारन हुंद भोग करुन छु शमशेरि दारि पेठ्य पकनस बराबर।

1 रसस्य देवताऽसि देवि पुष्करे दिनाकरे,
मयूख देवताऽसि, भोगदेवताऽसि देहिषु।

कॅशीरि मंज़ छु दक्षिण मार्ग़ स्यठा कम यिवान इस्तेमालस मंज़ अननु। बल्कि वाम मार्गस मंज़ छि बॅली, तॅहर, पानक शास्त्र सम्मत शरीर भोग (पांच़न मकारन हुंद म्युल) वरतावनु यिवान।[१]

---

१. अवय छु देवी हुंद अख ग्वन - 'हेयोपादेय-वर्जितायै नमः'। शाक्त दर्शनुक बहले पायुक आचार्य भास्कर राय छि अथ शब्दस व्याख्या यिथु पॉठ्य करानः She has nothing to regret nor to accept. Because of the scriptures, which describe injuction and prohibition are confined to the ignorant ones. (Tr.R.Anathakvishna Sartry-Lalita-Sahsrama, Adyar Library, Madras 1899 edition)

b. देवी छि सव्यापसव्य मार्गस्था रूपस मंज़ वोलसनस यिवानः- वामाचारस छि आमुच़ वखनय करनु यिथु पॉठ्य Vamachara believs that the Shakti or Power of Kundalini, after reaching the Sahsrara and giving the experience of bliss to the aspirant, returns to the Muladhara.

c. कश्मीर शाक्त विमर्श लेखक जगन्नाथ सिब्रू छि वनान मद्य छु अमृत, मांस गॅयि खेचरी मुद्रा, मत्स्य गव प्राणायाम, मुद्रा छु सत्संग।

The nature of the universe is the existence of Lord Shiva Lord Shiva s existence is naturally everyone s nature. Lord Shiva is found in rocks: Lord Shiva is found everywhere. Lord Shiva is even found in the absence of Lord Sh. Even there, He is not absent, He is existing.

Oral Teachings of Swami Jee

क-ऐं-कलीं कला

कॅशीरि मंज़ छु बिन्दु या ब्यंद शाक्तुक ग्वड तु मूल मानन् यिवान। ब्यंदुक सूक्ष्म रूप छु परा बिन्दु। यथ ईश्वर तत्त्व वनान छि। योहय बिन्दु छु व्यकासस आमुत तु अख मूल त्रिकून बन्योमुत। त्रिकूनस ति छि त्रेय ब्यंद। यिमन कला, नाद, बीज (बीज़) वनान छि। अलामती तोर छु योहय मूल त्रिकून ज़गतुक आदार। योहय मूलु त्रकून गॅयि 'काम कला'। काम गॅयि कामना, खॉहिश तु यछ़ा या शिव-शक्ति एक रूपुच रचना। सु सृष्टि हुंद ताकत येमि सुत्य ज़िन्दगी बारसस यिवान छि। नाद छि स्वय शक्ति यथ च़्यथ शक्ति वनान छि। श्री च़ँक्रस मंज़ छु अथ कामेश्वरी नाव। अखंड परिशीलन शक्ति। अति छि शिव फल्सफुक्य शेयित्रुह त्वथ। यिम शेयित्रुह त्वथ छि यिथु पॉठ्य:- शिव, शक्ति, सदाशिव, ईश्वर, शुद्धविद्या, माया, कला, विद्या, राग, काल, नियति, पुरुष, प्रकृति, बुद्धी (ब्वद), अहंकार, मन, श्रोत्र या कन, त्वचा या त्वछ़, चक्षु या अॅछ, जिह्वा या ज़ेव, घ्राण या नस, वाख् या आवाज़, पाणि या अथु, पाद या ख्वर, पायु, उपस्थ या बेहन जाय, शब्द या ध्वनि, स्पर्ष, रूप, रस, गन्ध या ब्वय, आकाश, वायु या वाव, वह्नि या नार, सलिल या पोन्य, पृथ्वी/बुतराथ ज़ॅमीन। मूलु तलु त्रकूनस मंज़ छि त्रेन कूनन प्यठ त्रेय लक्षन या अलामथ। अथ अलामॅच़ छु नाव शिव तत्व। यिमु त्रेय अलामॅच़ छि यछ़ा, ज्ञान तु क्रेया।

यछ़ायि पतु छि अनुवॉर्य क्रैयायि या हरकॅच़। यि फल्सफ़ु छु गीतायि हुंदिस कर्मु यूगस सुत्य, मेल या वाठ ख्यवान। प्रथ कुनि ज़ुव ज़ॉच़ छेय हरकथ करुन्य। हरकथ छेय ज़िन्दगी, ख्योन, नचुन, वोथुन, बिहुन, स्वपुन वुछुन, श्वंग त्रावुन, सोंचुन बेतरि। सॉरुय मानसिक, शारीरिक तु आध्यात्मिक कॉम छि हरकतस या क्रिया शक्ति प्यठ दॅरिथ।

क-ऐ-क्लीं कलायि पतु छि शक्ति बराहे-रास्त यछ़ायि कुन दवान तु तति मोड वॅरिथ छेय क्रियायि मंज़ यिवान। हरकॅच़ मंज़ यिथ बीज़ या Primal Seed किस रूपस मंज़ छु ज़गतुक कारुबार चलान। अमि पतु छु अम्युक अँदरिम ज्ञान या प्रज्ञा। यछ़ायि तु क्रैयायि हुंद तर, या सत छु ज्ञान तु स्वय गॅयि काम कला। योहय छु समसारस तु मनुशस ब्रोंह पकनावुनुक अख रिशतु। यि रिशतु छु शब्द सृष्टि हुंद, शब्द सृष्टि गॅयि तमाम कुसमुन हुंज़ु ध्वनि, आवाज़ु, लयि, तमाम मंत्र, श्रूक्य तु वाख, शास्तुर तु वेद। यि छु आरोहण या Ascend युस बुद्धि प्यठु पृथ्वी तान्यथ छु फॅहलिथ। अर्थु सृष्टि तु शब्द सृष्टि हुंदि संगमु सुत्य छि देवी देवता बेयि तिहुंज़ु शक्तियि ब्रोंह कुन यिवान। ''वैकृतिक रहस्यस'' मंज़ छेय व्यछ़नय करनु आमुच़ ज़ि शिवस तु ज़ीवस दरमियान छि अनेक शक्तियि। मनशि संुज़ु तु ज़ीवु संुज़ु शक्तियि छि महदूद। स्वय छि हदस मंज़ मगर ईश्वरु संुज़ स्पन्द तु प्रत्यभिज्ञा छि स्वतंत्र या स्व यछ़ा क्रैया, पतु छि यि स्वतंत्र शक्ति यिवान मनशि संुज़ि ज्ञानु शक्ति सुत्य ज़ाननु। ज्ञानु शक्ति हुंज़ बुन्याद छेय बीज़ु मंत्रन प्यठ दॅरिथ। क्लीं काम कलायि मंज़ छु ओम बदलु ऐं

यिवान परनु या अम्युक ध्यान, ज़फ, सादुना या योग करनु। अहम् शब्दस मंज़ छि विष्णु तु वैष्णवी शक्ति, रूद्र तु रूद्री शक्ति, ब्रह्मा तु ब्राह्मी शक्ति। हालांकि यि तरतीब छनु ब्रह्मा, विष्णु तु महीश्वर। यि छेय पुराणन हुंज़ तरतीब। शाक्तस मंज़ छि वैष्णवी शक्ति ग्वडुनिच शक्ति माननु यिवान। वैष्णवी शक्ति छि ज़िन्दगी तु ज़िन्दुगॉनी। दुर्गा सप्तशती मंज़ छि वैष्णवी शक्ति सरस आमुच़ माननु। वैष्णवी शक्ति गॅयि महा कॉली। यि छेय बासान क्याहतान्य ॲजीब कथा हिश। मगर येलि ज़न सप्तशती हुंदि ग्वडनुकि चरितुक मुतालु छु यिवान करनु। असि छु साफ ननान ज़ि वैष्णव सुंज़ि योग निद्रा या यूगु नेन्द्रायि हुंद रूपुय गव महाकॉली हुंद रूप। महाकॉली छय रूद्रु रूप दॉरिथ शक्ति मंज़ भावनायन हुंदि कमज़ोरीयि खतुम करनु बापथ हमेशि तयार आसान।

ब्रोंठकुन छु 'योगिनी हृदय तंत्रस' मंज़ व्यछ़नावनु आमुत ज़ि यिहुंज़ तरतीब छेय यिथु कॅन्य। अख छु यछ़ा, वामा, पश्यन्ती। ज़ु गव ज्ञान, ज़ेष्टा तु मध्यमा। त्रैयिम गॅयि क्रेया तु वैखरी।

सरजान वुडरोफन छु अथ Triadic नाव थॊवमुत। अंग्रीज़्य पॉठ्य Trinity of Energy याने ताकतुचि या शक्ति हुंज़ु त्रैय लरु। संस्कृत ज़बॉन्य मंज़ राँ Ram छु काम कलायि मंज़ महा बिन्दु। योहय छु ॲगुन या नार, बीज़ या ब्यॊल। अथ अन्दर छु सिरयि, चॅन्द्रम तु नार।

मनुष्यस मंज़ गर्मी, मोहब्बतुक जोश बेयि तेजस पॉदु करान। अमकुय स्वरूप छु इनसान। ॲमिस छि त्रैय ग्वन। सत्त्व, रजस तु तमस। भगवत गीतायि मंज़ ति छु योगीराज कृष्ण पनुनिस शिष्य

अर्ज़न दीवस विश्व रूप दर्शुन हॉविथ त्रेन ग्वनन हुंज़ वज़ाहथ करान। रजस् गव येत्यथ गाश तु गट्ट आसि। सत्व मंज़ छु पज़र, गाश तु नज़र साफ। तमस मंज़ छु अंदकार, गट्ट तु नेन्दुर तु तबॉही। कल्प रूद्रस मंज़ छु वननु आमुत ज़ि काम कला छु सुय बिन्दु यथ अंग्रीज़्य पॉठ्य हेकव अथ वॅनिथ One Pointed Energy एक बैन्दवी शक्ति एक नोकतु ताकथ। अत्यथ छु ताकतुक साफ, वाज़ेह तु खास जुकाव। अत्यथ छेय वथ Direction। रूद्रयामल तंत्रस मंज़ छु वननु आमुत ज़ि काम कला छि हकीकत योसु यख्तियार कॅरिथ छेय कारोबार करान। त्रिकूनन हुंद्य त्रेय बिन्दु छि त्रेय मूर्ती, माहेश्वरी, महाकाली, महासरस्वती। समतायी मंज़ छु यिमन सिर्यि, च़ँद्रम तु अग्नि या त्रिकाग्नि यिवान वननु। त्रिकूनस छि त्रेय रुखु, यिम छि ब्रह्मा, विष्णु तु रूद्र रूपा रेखा। ललिता सॅहसरनामस मंज़ छि ज़गत मातायि हुंद नाव काम कला रूपा, काम केलित-तरंगिता (863), काम कोटिका (589), काम दायिनी (63), काम धुक् (795), काम पूजिता (375), काम रूपिणी (796), काम सेविता (586), कामाक्षी (62), कामेश्वर प्राण नाड़ी (373), काम्या (321)। यिम दॅह नाव छि ललिता सहस्रनाम किस शाक्तु ग्रंथस मंज़ काम कलायि हुंद विवेचन। यिम दॅह नाव छि दश वेद्यायि। तमि पज़रुचि यथ अन्दर पानु त्रिपूर सुन्दरी रूज़िथ छि। कॅशीरि हुंद्य कौल यिम छि, तिम छि काम कलायि हुंद्य व्वपासक। यि काम कला छि रंगु वोज़ुज। अख नॅर अॅम्य सुंज़ छि शिव।

यिमन नावन योसु ग्रंद लीखिथ छेय यि छेय तरतीबस मंज़ सास नावव मंज़ु तमि ग्रँज़ हुंद्य नाव मसलनः 683 शक्ति हुंद छु

शेय हथ तु त्रेयि शीतिम नाव छु काम कला तरंगिता। कॅशीरि मंज़ छु ललिता सहस्र नामुक स्यठा असर। युस ज़न कॉशरिस नैवेद्य मंत्रस मंज़ छु, येति ललिता दोयिम कामेश्वरी छि। यि चेतना छि ॲमिस विमर्श शक्ति हुंज़। त्रिपूर गव त्रेन बवनन हुंद संगम। त्रिकूनस मंज़ छि लॅकीर, बिंदु तु कोण त्रोपरायि हुंज़ अलामथ। योहय त्रिकून छु आदि गर्भ अवस्था। कॅशीरि हुंद्यन शाक्तन छु नाज़ ज़ि तिम छि योनि मुद्रा ज़ानान प्रज़ुनावुन्य। योनि मुद्रा छेय ज़गतुक आदार तु बुन्याद। योहय त्रिकून छु वृत्र बनान। कॅशीरि मंज़ छि यंत्र पूज़ा तवय करान। बॅल्कि छु अख सूक्ष्म कारन (Great Cause)।

काम कला छि शाक्त फल्सफस मंज़ स्वय एहमियत थवान योसु वेदान्तस मंज़ शब्द ब्रह्म थवान छु। कामेश्वर तु कामेश्वरी हुंज़ योसु कला (Degree) सारेय ख्वतु थज़रस तु बजरस छेय। स्वय छेय ज़्यादु ख्वतु ज़्यादु शुराह कलायि। यिमु चॅंद्रमस सुत्य ति वाबस्तु छेय। काम कलायि हेकव अंग्रीज़्य पॉठ्य (Manifestation of Desire) वॅनिथ। अख स्व खॉहिश योसु सृष्टि स्थिति हुंद कारण सपदि। काम कलायि मंज़ छेय शक्ति महदूद ति तु लामहदूद ति।[१]

यि छु सु नाद या स्व आवाज़ येमि सुत्य सृष्टि पॉदु गछान छु। यथ अन्दर छु ह्यस या चेतन शब्दु सुत्य वाठ। यि छु सु प्रकाश युस ज़ोतान तु प्रज़लान छु। यथ अन्दर छु ह्यस इनसा

१ नादोसि वागसि विभाऽसि चिदस्य खण्डा।
खण्डी भुवनयपि चिदस्य खिलेन्द्रकान्ते।।

सुंद ग्वड बनान। अथ ह्वसस छुनु कांह खंडरन गछ़ान। येमि वक्तु यि ह्वस सिरिफ ज़ातस या जीवात्म सुत्य छु वॉटिथ आसान, तमि वक्तु छु अथ मंज़ अख सृष्टि बनावनुक ताकत आसान। असि छु बासान ज़ि यि सोरुय ज़गत छु ब्योन ब्योन अस्तित्व थवान। अमिच स्वच्छन्द भावनायि छि अलग। मगर यि खोदी येमि वक्तु जगत-चैतन्यस ज़ेहनस मंज़ पनुन पोद त्रावान छि, तमि वक्तु छि यि विस्तार सान बनान। वसिष्ट गणपति मुनी सुंदिस उमा सॅहसर नामु छु अरबिन्दु घोश सुंदि फल्सफुक तफसीर निगार लेखान:

Beloved of the supreme Lord!
Thou art the primordial sound;
Thou art speech; thou art light;
Thou art unfragmented consciousness;
Thou art also the conscious of fragments itself.[1]

इनसान छु अनन्त शक्ति हुंद पंचभूतात्मक शरीर। तिक्याज़ि यि छु दिव्य काम कलायि हुंज़ि खॉहिशि सुत्य पॉदु गोमुत। ॲमिस इनसानस मंज़ शक्ति आसनु किन्य छेय ॲमिस अख चैत्य अवस्था ति। योसु प्रथ कॉंसि पनुनी ज़ेहनी पॉदावार छेय। केंच़न मंज़ छेय यि खुदी स्यठा कम लबनु यिवान। तिमन छु त्रेन कूनन मंज़ तामस (Inertia) ज़्यादु आसान। तपु रेश्य छि मंत्र बलु किन्य पनुन पान ज़ाननुच कूशिश करान। येमि सुत्य तिम ह्वसन मंज़ ऑसिथ ज्ञानु यूग सादान छि। तिहुंज़ु समॉदी छि ज्ञानु यूगस प्यठ दॅरिथ। यिम छि प्रथ शाहस मंज़ तॅथ्य काम कलायि मंज़ गुपित रोज़ान। काम कला छि चैत्य शक्ति हुंद व्यस्तार।

1. Adoration of the Divine Mother by M.P. Pandit

स्पंद हरकत या हठयोग या बँदिशि हरकत छि काम कलायि हुंदि खॉतरु लॉज़िम व आवश्यक। यिम छि अख अँकिस मातहत। यिम छि पानुवॉन्य अख अँकिस ताब्या। तिक्याज़ि दैवी-स्पन्दन छेय हरकॅच़ मंज़ ति तु बँदशि मंज़ ति। यि छि माया। तिक्याज़ि इनसानन ति छि भेद बुद्धी। ब्योन ब्योन अकुल, शकुल सूरथ। अमल तु हरकत। शंकराचार्यन थोव अथ माया वाद नाव। अभिनव गुप्त युस महा-माहेश्वराचार्य दार्शनिक छु, ति छु अथ कॅशीरि मंज़ माया या तत्त्व योग वनान। तिहुंज़न नज़र मंज़ छेय माया पज़र। भूतकाल ति ओस पोज़। वर्त्तमान ति छु पोज़ तु भविष्य ति आसि पोज़। अमा तॅलि कति गव वक्त पॉदु। शंकर छु वनान ज़ि वक्त छु ज़गतस सुत्य। ज़गत छु माया। पानु छु सु ब्रह्म पोज़। ज़गत छु मेथ्या। अँस्य कॉशिर्य छिनु मानान ज़गत छु अपुज़। यि छु गांगल या ग्रांगल बॅल्कि तसुंद यछुन। अँस्य छि, अँसी ऑस्य तु अँसी आसव ति। बिन्दु फॅहल्यव, स्यठा शकलि बदलायि च़ोमरावोन तोति छु यि आसुन पज़र बनेयि कॉम कला या यछ शक्ति। काम कला छेय कुनी, आद्या शक्ति। काम कला छु सूहम या हमसा। सूहम येमि वक्तु वनव, तॅलि छु दोग्न्यार खतुम गछान त्रिकून सिरिफ ब्यंदुक तसवुर रोज़ान पनुनि पानुक तालुक़ अँमिस बराहि रासत ज़ाति हकीकतस सुत्य बासान यिथु पॉठ सॉनिस शरीरस प्यठ ताफ छु असि बराहि रास्त वास्तु सिर्यि सुत्य थावान। हरकत छि बासान दोग्न्यारुच। मगर ज़ेहनी रतूब छु आसान परम शक्ति मंज़। च़ँडी सप्त शती मंज़ छु महा लक्ष्मी हुंद रोल स्यठा एहमियत थवान। महा लक्ष्मी छि 24 रूपन हुं

देवी। योसु इनसानस कारुबारस मंज़ आवुर छि थावान। बॅल्कि यि छु परम शुद्ध, सत्य सनातन, अभेद, न्यरग्वन, शाश्वत तु सनातन। यि छि उल्लास शक्ति सुत्य बॅरिथ। यि छि शक्ति हुंद आगुर। फॅहलाव तु प्रसार। मगर हरकॅच़ मंज़ येलि यिवान छि ऑमिस छु नाव प्यवान अष्टादश भुजा देवी, शारिका, शाम सुंदरी।

कॅशीरि मंज़ त्रिपुरा पद्धति वॉल्य काम कलायि हुंज़ साधना, वामा चारस मंज़ करान। येलि बाकुय छि वामाचारस तु दक्षिणा ज़ारस मंज़ मिलुवन करान। कैंह छि रॉग्न्या रूपस मंज़ तुलमुलु किस नागस मंज़ खिर तु दोदु सुत्य ग्वड दिवान। कैंह छि शारिकायि प्यठ बॅली दिवान। केंच़न छु बासान ज़ि शक्ति छि दुर्गा। अॅड्य वनान ऑमिस बाला। कैंह वनान ऑमिस पार्वती। कैंह ब्राह्मी, कैंह चामुंडा, तिक्याज़ि अमि छि च़ँड तु म्वंड राख्यस खतुम कॅर्यमुत्य। काम कला छि परावाक्, शक्ति हुंद समन्दरुक येलि इनसानस पनुनि खुदी हुंद एहसास गछ़ान छु, तॅमिस छु योगु सादनायि हुंदि ज़ॅरयि मूलादारु प्यठु ब्रह्मु रंध्रस तान्यथ शक्ति पात सपदान। शाख्तस मंज़ छु शक्तिपात स्यठा अॅहम तु ज़रूरी। इनसान छु मंत्र सादनायि ज़ॅरयि वाख स्यद बनावान। वाख स्यद गव सु इनसान ज़ि येम्य सुंदिस दित्यमुतिस मंत्रस छु दीक्षायि हुंद ताकत आसान। देश तु काल छु तॅम्य आसान पनुनिस हद यखतियारस मंज़। वाख स्यद छि वुनि तु येति स्यठा। मिसालु पॉठ्य र्‌वपु द्यद, लल द्यद, त्रिक फल्सफुक्य श्री राम जी, लसु बब, ग्रट्‌ बब, सॅती द्यद, भगवान गोपीनाथ ईश्वर स्वरूप स्वामी लक्ष्मण जू, योगिनी पद्मावती, डेकु द्यद तु रुच़ द्यद बेतरि। ज़ेहनी शोवुर येलि ब्रॉह कुन

पकि तॆलि छु तॅमिस पनुन ह्रास बदस्तूर रोज़ान। यिथ्यन इनसानन छि ज़ीवन मुख्त वनान। यिम छि पनुन पान कुल जहानस सुत्य मिलुनावान। यि छु तॆली मुमकिन यॆलि ॲकिस इनसानस पनुनिस ग्वरु सुंज़ दया आसि। यथ ॲस्य अनुग्रेह वनव। अनुग्रेह गॅयि दैवी कृपा या इष्ट देव सुंज़ मेहरबॉनी। शाक्त फल्सफस मंज़ छेय अथ खास एहमियत। शिव फल्सफस मंज़ ति छेय अमिच बावथ करनु आमुच़। ग्वर छु हमेशि वतुहावुक तु राज़ बावन वोल तु शेश छु अमि अनुग्रेह सुत्य काम कला समजिथ हेकान। योसि शास्त्र सम्मत, पज़रस प्यठ दॅरिथ तु शोज़रु सुत्य मंदिथ तु स्यज़रु सान 'ऋतम् तु सत्यम्' सान छोकुविथ आसि तु तथ निश विज़ि विज़ि नख वातान, यिहय कामि कला छेस डखि रोज़ान। शेश यूत अन्तर्यागस मंज़ सपदान लय, ज़ि पतु तॅमिस छु पनुन ग्वर ब्रह्मा, विष्णु तु महेश्वर बासान। कामि कलायि हुंद दर्शुन ति गव योहय। अवय छेय यॆति ग्वरु शेश परम्परा या रिवायथ पतु वथ कॉयिम रूज़मुच़।

Swami Lakshman Joo explains: Kshemaraja discloses that it is the Supreme, sacred Mantra Sauh, that digests this creation. It is through this Mantra that disciples or aspirants or shown how to bring to an end and the field of elements and, ultimately, rest in the element of Shiva.

Oral Teachings of Swami Jee

मानस शक्ति

ज़ेहनी ताकत या मानस शक्ति हुंद्य छि ज़ु दरवाज़ु। अख गव अन्त:कर्ण। दोयिम गव बाह्य करण। शाक्तस निश छु अंत:करण ति ज़रूरी। व्वन्य व्वन्य वुछव यि अंत:करण तु बाह्य करण क्या छु? सानि क्रियायि तु सॉन्य करतूत येलि अँदरूनी तोर श्वद आसन, असि छु तमि वक्तु पनुन पान स्यठाह सकूनस मंज़ बासान तु मन शांत आसान। अंत:कर्ण गॅयि बॉतिनी कैफियत या चैत्यावस्थायि हुंज़ि व्रचु, यिम ज़न अँदरिम्यन राज़न हुंद गवाह प्रथ विज़ि आसान। अति छु मनुक श्वज़र तु पज़र। ज़ॉहरी तोर येलि इनसान पनुन करतूत तु व्यवुहार कुनि खास वॅतीरु सान पेश करि, तथ छि वनान बाह्य करण। अंग्रेज़ी पॉठ्य वनव तथ (Environment) या माहोल। हिन्दोस्तॉन्य फल्सफस मंज़ छु मन शब्दुक इस्तेमाल स्यठा ज़ॉव्यजारु सान करनु आमुत। मगरिबी मॉहिर नफसियात छि अथ (Mind) वनान। मगर सरजान वुडरोफ छुनु मन लफ़ुज़ (Mind) मानान।[1] तॅमिस बापथ चेतनायि हुंद अख पहलू छु मन। अम्युक ताकथ या कुवत गॅयि मानस शक्ति। मन छु चेतन तु अचेतन। ह्यस ति छुस तु छुस ति नु। मन छु अख ज़ॅर्ययि येमि सुत्य इनसान कांह ति कॉम कॅरिथ ह्यकान छु। मन छु

---

1. Indian (Mind) is distinguished from Western Mind in this that the former is not consciousness but a material force enveloping consciousness, the two in association producing the consciousness - unciousness of Western Mind. The world a power by Sir John Woodroffe Ganesh & Co. Madras, Page 110.

द्वयैतु बावस मंज़ ति तु अद्वयैत बावस मंज़ ति। द्वयैतस मंज़ छु मनस पनुन पान ब्योन तु अलग बासान। अद्वयैतस मंज़ छु ॲमिस पनुन अंत:करण ज़गतुक अंत:करण बासान। दोगन्यार छु अति खतम आसान गोमुत। अत्यथ छि मानस शक्ति ज्ञान स्वरूप। च़्यथ आकाश संवित् बनान। मन यूत श्वद्ध आसि त्यूत हेकि यूग आसान बॅनिथ। मानस शक्ति सुत्य छि विमर्श शक्ति ब्रोंठ कुन यिवान। ज़िन्दगीयि हुंज़ तुलु त्राव, सोंच तु हरकत, अमल सारेय शक्तियि छेय मानस शक्ति तॉब्या। मानस शक्ति छि स्वनियंत्रात्मक तंत्र या ख्वद यखतियॉरी, मगर ख्वद मोख्तार नु। ख्वद मोख्तार छि काम कला, धारना, ध्यान तु समाधी छि काम कला ज़ाननु खॉतरु ज़रूरी। मन छु आत्माहस निश ब्योन। कॉशुर शाक्त छु अत्यथ मीमांसा फल्सफस नॅज़दीक। मन छुनु अथु ख्वर, नस, ॲछ। यिमन कर्म यॅन्द्रेयि वनान छि।

तिमन हुंद्य पॉठ्य वुछनुच कैफियत ति थवान। बॅल्यकि अख बास। मानस शक्ति छि पनुन्य कॅह खसूसियात। बुद्धी तु अकुल छि ॲथ्य तॉब्या। मनस मंज़ छु अहंकार तत्व (Element) ज़्यादु, युस नु ब्वद या अकलि मंज़ छु। अवय छि ॲस्य वुछान स्यठाह दाना इनसान ति छि कुनि कुनि वख्तु गलत कामि करान। क्याज़ि अंत:करण किस ज़ालस मंज़ फॅसिथ आसान तु कथ छि अयान। अहंकार तत्वु मंज़ छु ब्याख अख कदमु हना यथ अभिमान वनान छि। मे छु बासान आद्यशंकर सुंदिस फल्सफस मंज़ युस अहम् छेय इस्तेमाल करनु आमुच़। तति छि योहय अभिमान इस्तेमाल कोरमुत यथ अहंकार वनान छि। अभिमान गव अंग्रीज़्य

पॉठ्य Ego युस नु अहंकार छु। इनसानस छु अभिमान ज़ि बु छुस सारिनु प्रॉणियन मंज़ सर्वश्रेष्ठ। तॅमिस छु विमर्श शक्ति हॉसिल। अगर सु वनि ज़ि म्यॉनी सुती छु ज़गत चलान तथ वनव अहंकार। अगर तस यि एहसास आसि ज़ि बु छुस इनसान तु मे मंज़ छि इनसॉन्ययत। यि गव प्रत्यभिज्ञा हुंद फल्सफु। योहय छुन अभिमान। मानस शक्ति छेय अॅकिस त्रिकूनस मंज़ बंद गॉमुच़।

कांह चीज़ वुछुन, सु समजुन तु हकीकत छ़ारुन्य, यिम छि मानस शक्ति तॉब्यिा। अथ प्यठ इनसानु सुंज़ ज़िन्दगी पायिदार। ख्याल या हरकॅच़ अन्दर छेय प्रकृति पनुन असर त्रॉविथ। इनसानु सुंद पोछर ब्रॉह कुन पकनॉविथ शक्ति तत्वस कुन निवान। यिथु पॉठ्य छि इनसानस दैवी निरूपण बेयि अकुल यिवान तु तसुंद असर छु स्यठाह रोज़ान। शक्ति तत्व गव स्यठाह बजर। अति छुनु क्याह तु क्याज़ि आसान। अकुल गॅयि अभीप्सा तु अम्युक विमर्श सादुन या Determination। कांह फॉसलु निनुच कुवथ मन डंजि आसनु किन्य छेय अकुल सॅही तु द्रुस्त रोज़ान। ज़ेहन छुनु सिरिफ साफुय योत थवुन बॅल्यकि गछ़न कर्मु येन्द्रयि ति साफ तु शफाफ रोज़नि। ज़ेहनी पोख्तुगी गछ़ि श्रूच़ तु श्वद आसुन्य। तेलि छु इनसान पॅज़ साधना ह्यकान कॅरिथ। साधक छु तेती शाक्त यूगस मंज़ कामयॉबी ह्यकान प्रॉविथ। साधना ति छि त्रेन तॅरीकन हुंज़। नमबर अख प्रकट-व्यवहारस मंज़, नमबर ज़ु भ्रान्ति वरॉय विमर्श सान, नमबर त्रे मानसिक। ज़ेहनी सादुना छेय काम कलायि सुत्य पनुन पान मीलिथ थवुन। यूत मन रोज़ि साफ, त्यूत आसि मानस शक्ति पायिदार। महा निर्वाण तंत्रस मंज़ छि यि कथ बावनु

आमुच। ॲत्यथुय छु शक्तिपात ति तु अनुग्रेह ति। अद्वैत यूगस मंज़ छु आत्मा परमात्मा रूप बनान तु ज़ीव आत्मा ति परमात्माहस मंज़ लय गछान दोगन्यार छु खतम गछ़ान। मानस शक्ति छि अख वाहन (Vehicle) रूप बॅनिथ ॲमिस इनसानस मायायि हुंज़ वथुय खतुम छुनान कॅरिथ।

द्वैत बावस मंज़ छि पूज़ा, पूज़ा करन वोल बेयि येमिस पूज़ा यियि करनु त्रिकूनुक्य त्रेय रेखायि बनान। ज्ञानु सुत्य छि सिद्धि Perfection बनान। सेदी बनेयि तु इनसान सुंद दोगन्यार छु खतुम सपदान। कॅशीरि मंज़ छेय शक्ति व्पासना अद्वैतस मंज़ ति तु द्वैतस मंज़ ति। यि छेय ज़ेहनी खॉहिश। यि छु ज़ेहनी झुकाव या मानसिक वृत्ति निरूपण। काम कलायि हुंद मुकाम हॉसिल करनु खॉतरु छु ज्ञान, कर्म तु भक्ति त्रेय दरवाज़ु। मानस शक्ति ति छेय अख वथ। मानस शक्ति किन्य छु साधक शाक्तु-वीर बनान। शाक्तस मंज़ छु हरिद्र-अन्न या तॅहर, बॅली यिवान दिनु। यथ योगनी पूज़ा वनान छि। बटु गरन सान्यन मंज़ छु दिवचुखिर अख आम चीज़। सु दिवचुखिर छु यिवान मातृकायन हुंदि बापथ दिनु। यूतुय योत नु खिर यथ कॉशिर्य बॉय दोदु वगरु वनान छि, छु मकबूल। तॅहर ति छेय असि मंज़ मकबूल। तॅहर त्रवॅतिस प्यठ त्रावुन्य गॅयि त्रुपूराह हुंज़ ॲकीदत या तांत्रिक क्रिया। ऑठुम तु पुनिम ति छि व्रत यिवान दरनु। यि छु इनसॉन्य चैत्य-अवस्थायि या नफसन प्यठ असर त्रावान। अमि सुत्य (याने फाकव बेतरि सुत्य) छु आत्म-शुद्धि सपदान। मानसिक शक्ति मंज़ पोछर दिनु बापथ ध्यानस प्यठ ज़ोर दिवान, यथ Psycotherapy वनान छि

असि छि वारयाह बेमारि च़लान। नाफ मॉतरावुन्य, बबु वाय मॉतरावुन, मलदर, थोथुवाय, ओखोंग, तसरूफ तु लवु तु प्राह बेतरि छि Psychotherapy सुत्य ठीक सपदान। यिमु छेय सारेय नफसियॉती बेमारि। यिमन ति छु मानस शक्ति सुती यलाज करनुच वथ हॉविथ। इन्द्राक्षी पाठ किस फलश्रुति मंज़ छु दर्ज यि।

'ऐं' छु तांत्रिक लफ़ुज़। येम्युक माने आसुन (Being) छु। अथ छि वनान चेतना। चेतना छु आत्मा परज़ुनावनुक आनन्द। नाद तु रूप छि अथाह, अनन्त तु लातेदाद। शाक्त छु नाद तु रूपु ति ब्रोंठ पकान। अम्युक आसुन छु अनादि तत्त्व, यम्युक आश्रय छु स्वयं स्वच्छन्द सपन्द। यि छु कीवल मानस शक्ति सुती मुमकिन। यिहय छेय कुहॉर कल प्रज़ुनावनुच बुन्ययाद। चेतना या ह्वस गछ़ि पूर रोज़ुन। आसुन गछ़्यस बासुन। सु गव आनन्दस मंज़ रोज़ुन। आनन्द गव संतोष। यिथु पॉठ्य सॉन्य मशहूर ग्वनमाथ स्वामी परमानन्दन वोनमुत छु :

कर्मु बूमिकायि दिज़ि धर्मुक बल
संतोषु ब्यालि बवि आनन्दु फल

आनन्द छु पनुनिस मज़स मंज़ रोज़ुन तु पज़र प्रज़ुनावुन। बॅदी दूर करुन्य। अगर अॅथ्य आनन्दस मंज़ डुबि तेलि छु योहय आनन्द मच़रुच सूरथ यख्तियार करान। येमिच मिसाल असि स्वामी नन्दु लाल येमिस आम लुख नन्दु मोत छि वनान। बेयि मनिगाम गांदर बलुकिस कशु काक, भगवान गोपीनाथ, जीवन सॉब तु लसु बबस निश मेलान। मगर यिमन ओस मर्यादायि हुंद ति खयाल। यि छु कॉशर्यन पता ज़ि लसु भट (लसु मोत) ओस

पनुनिस फेकिस प्यठ दज़ुवुन नार् टोक थॅविथ नचान। यिम त्रेशवुय रूद्य मानस शक्ति योत ललु ख्वल करान तु अॅथ्य मस्तानु लयि मंज़ ऑस्य नचान। अमापोज़ पतु हेक्य नु यिम बेयि सेदिस इनसानु सुंदिस रूपस मंज़ यिथ।

कामि कलायि हुंदिस रूपस छि वनान 'मनोमय' शक्ति ति। स्व शक्ति योसु मनु मंज़ु नेरि।

कामु कलायि निशि मेली मनु शक्ति
रॅट्यज़्यन मोछि तुल्यज़्यस व्यूर।
अदु येलि मनोमय शक्ति मेली
तेलि अदु सपदि अनुग्रेह पूर।।

उपासक छि पनुन्यन यिमन शारन मंज़ पूर् पॉठ्य बावथ करान। प्यठुकनि वनिमचु कथि हुंज़ व्यछ़नय करान। अमि सुत्य छेय म्यानि कथि हुंज़ पुष्टी सपदान। येमि मनोमय शक्ति हुंज़ वखनय कॅर्य कॅर्य छि रूपा भवॉनी अम्युक राज़ बावान। अमि पतु लीछ माईग्रेशन पतु वारिहाव शक्ति हुंदिस मोज़ूहस प्यठ कॅह खास लीलायि।

कॉशिर परम्परा छि वनान ज़ि मनोमय शक्ति गॅयि परम शिवु सुंद आनन्द नृत्य। येमि मंज़ु स्वर तु व्यञ्जन द्रायि। साम वीदस येमि सुत्य ग्वड लोग। यिमु आवाज़ु द्रायि अनन्तु मंज़ु। अनन्त गव Infinite या Space तु कॉशिर्य पॉठ्य आकाश। आकाशि मंज़ु छु प्रखटान प्रकाश। प्रकाश छु श्वद तु न्यरमल। ज़ेवुवुनिस शुरिस ति छु मन श्वद तु न्यरमल आसान। योहय श्वज़र तु यिहय श्रूचर पज़िहे इनसानस बराबर कॉयिम थवुन्य। अथ कामि

खॉतर् छेय ग्वर् सुंज़ कृपा ज़रूरी।

इनसान छु पनुनिस वोजूदस प्यठ ख्वश आसान। तॅमिस छुन् पनुन पान वोलुबोर बासान, तिक्याज़ि तॅमिस छु पनुन मन डंजि रोज़ान। अमल, हरकत तु कर्मु योग छु तॅम्य सुंद ज़ॉबितु बनान। मनो शक्ति किन्य छि रूप बदलान। नवदुर्गायि हुंद्य रूप छि प्रकट या ज़ॉहिर सपदान। त्रिपुर स्वंदरी छेय स्यठाह रूप। स्वर्गुचि हूर् छेय तॅमिस ब्रोंठ कनि मंदुछान। स्व छेय खूबसूर्ती हुंद आगुर। तॅमिस छि वनान 'मनस्विनी, त्रिपुरा, क्लीं कारी'।[१] अम्य सुंदि अनुग्रेह सुत्य छेय मानस शक्ति बदस्तूर बडान। लुकु व्यवहारचि ज़बॉन्य मंज़ छि अथ सौंदर्य समर्पण वनान। यिमव सुत्य दुन्ययाहुक कारबार चलान छु। सर्व सौख्यवती स्वरूप छु इनसानस स्यज़रकिस राहि रास्तस प्यठ अनान। भवॉनी सहस्रनामस मंज़ छेय कथा आमुच़ ज़ि त्रिपुर स्वंदरी छेय कामेश्वरी। यि छेय असि माजि हुंद लोल, बॉछ़न दोन हुंद म्युल, शुर्यन हुंद पनुन्यन ज़िठ्यन हुंदि खॉतर् यज़थ दिनु वाजेन्य क्लीं शक्ति। अवय छेय मॉज पनुनिस डॅम्बिस दोद दिवान। सप्तशती मंज़ छु वननु आमुत ज़ि ज्ञॉनी इनसान ति छि भावनायि निशि हॉरिथ।[२] श्री अरबिन्दो छि लेखान:

Love is the hope of the gods. Hearts to combine.

From Savitri

मानस शक्ति सुत्य छि ख्वद स्वच्छन्द स्वरूप मज़बूत सपदान। अमि सुत्य छु इनसान दोद तु पोन्य ब्योन ब्योन कॅरिथ

---

1. The word Manasvini means the lady who is annoyed with the misbehaviour of the husband and has secluded herself.

२ दुर्गासप्तशती, ग्वडनिच अध्याय।

हेकान।[1] राज़ुच बावथ छेय स्यठाह ज़रूरी। यि छु ॲकिस ग्वरसुय योत ताकत। किताबु परनु सुत्य नेरि नु कैंह। सॉन्य शिव-योगीनी ललेश्वरी छेय अमिच बावथ पनुनिस ॲकिस वाखस मंज़ करान वनान:-

लल बु चायस स्वमन बागु बरस
वुछुम शिवस शक्ति मीलिथ तु वाह
तति मे वॅरुम! मरु तु सरस
ज़िन्दय मरस तु मे करु क्याह[2]

मानस शक्ति सुत्य छु इनसान पाप तु पुण्य पानसुय तॉब्यि थवान। पाप तु पुण्य क्या सना गव? यि छेय ज़ेहनी तुलु त्राव। कलार्णव तंत्र छु वनान कॉसि खींचल करुन्य छि पापन मंज़ शुमार। अमि बदलु गव दिल रछुन पुण्य।

शाक्तु किन्य छु पाफ तु प्वन्य चेतनायि प्यठ दॅरिथ। बौद्ध छि यि मानान ज़ि चेतना छि स्पन्द बेयि स्फार। तति छि कर्त्तव्यन प्यठ ज़ोर दिनु यिवान। तिहुंदि खॉतरु छु अष्ट मार्ग, धर्म तु संग तु अहिंसा परमो धर्म: हुय प्वन्य हॉसिल करनुक्य तु पाफ दूर करनुक्य तरीकु। जेनन हुंद ति छु योहय ख्याल यथ तिम त्रॅरत्न वनान छि।

शाक्त छु बॅली हुंद इजाज़थ दिवान। यि छु तेलि पाप। येलि तंत्रुच कैंह क्रियायि छि गलत तरीकु करनु यिवान। अथ अन्दर छेय हिंसा। मगर इनसान छु स्यठाह थज़रस। शरीर रूपी अमानथ ति छु यिवान वापस करनु। चेतनायि हुंज़ छेय नु बॅली दिनु यिवान।

---

१ कुलार्णव तंत्र (1.23)

२ ललु द्यद नं० शीराज़ा, कल्चॅल अकादमी, सफ़ु 49

शरीर छु साधनायि सुत्य तापजारस मंज़ ग्रेकि कडुन। अँस्य छि वुछान रॉग्न्या योसु पूर वैष्णव छि मगर तॅम्य सुंद वाहन छु सुह। योनि कनि छुस सरुफ। च़्वन नर्यन मंज़ छिस च़ोर हॅथ्यार। दुशमनन फांस्य दिनु खॉतरु हमेशि तयार। यि गॅयि हिंसा किनु गॅयि नु ? अष्टा दशब्वज़ा शारिकायि छि अरदाह नरि। शेरि बबरस प्यठ छेय खॅसिथ। जलोद्भव राख्यस मारनु खॉतरु प्यव तॅमिस शारिकायि हुंद रूप दारुन। यि छा हिंसा किनु नु ? शाक्त छुनु मानान हिंसा, येत्यथ दानवन, दैत्यन, राक्षसन हुंद ज़ुल्म आसि। यि छु देवी हुंद स्वबाव। नेक तु बासीरत सेद्यन सादन इनसानन रॉछ करन वाजेन्य छेय यिहय मॉज भवॉनी योसु मानस शक्ति मंज़ुय पॉदु गछ़ान छि। शाक्तस मंज़ छु पनुन पान बचावुन फर्ज़। फोज़ूल फाकु कॅशी करुन्य छु मनाह। लल द्यद छेय पानु अॅकिस जायि वनान:-

ख्यनु ख्यनु करान कुन नो वातख
न ख्यनु गछ़ख अहंकॉरी
सोमुय खेय मालि सोमुय आसख
स्वमि ख्यनु मुच़रनय बरन्यन तॉरी (लल वाख)

शाक्तस मंज़ छुख वोनमुत ज़ि सोम सोम ख्यथुय गछ़ि पूज़ा करुन्य। शाक्त लिटरेचरस मंज़ छु कवचस ति स्यठा अहमियत। कवच गव ज़रु बकतर। अंग्रीज़्य पॉठ्य वनान अथ Armour। चँडी हुंदिस कवचस मंज़ छि आयिस्तानु प्यठु तलु पॅदिस तान्यथ सारिनुय अंगन हुंज़ वखनय आमुच़ करनु। यिम ज़न त्रिपुर स्वंदरी हुंद्य रूप छि। कांह अंग अगर बेमार ति आसि

तेलि छुनु मन डंजि रोज़ान। अवु किन्यु ति छु कवच धारण करुन ज़रूरी।[१]

शाक्त फल्सफस मंज़ छु कर्म (अमल) या कॉम स्यठा ज़रूरी। प्रथ अॅकिस कामि छु पनुन पनुन असर। पथ कालि यिमु असि कामि करि, वुन्यक्यनस यि करान छि तु ब्रोंठ कुन यि करव, अमि सुत्य छु सानि मानस शक्ति प्यठ स्यठा असर प्यवान। भूत, वर्त्तमान तु भविष्य छिनु ब्योन ब्योन। यि छेय कुनी इकॉयी। क्याज़ि काल तत्त्व छु शाश्वत याने छ्यनु वरॉयी। इनसानु सुंज़ि ज़िन्दगी सुत्य छु अथ स्यठा सोन वास्तॅ। यि छु अटूट रिशतु। शाक्तस मंज़ छि अथ वनान सनातन।

'शाक्तः सनातनः'

अथ न छु ग्वड तु न अंद मगर अथ अन्दर छेय येछ़ा। यि छेय त्रिपुर सुंदरी हुंज़ मानस शक्ति। चिह्य, ब्रँज़्य तु गॅर, पॅहर, दोह तु रॉच़, र्‌यथ, वॅरयि, ऋतु या मोसिमन हुंद बदलुन, यि छु सोरुय यछ़ा शक्ति पूर्णा-प्रकृति हुंज़। वक्तस प्यठ मेलि पनुन फल। अॅथ्य फलस प्यठ छु इनसान तु इनसॉन्ययथ दॅरिथ। बृहदारण्यक उपनिषद छु अमि कथि हुंज़ गवॉही दिवान, ज़ि इनसानु सुंज़ ज़ाथ छेय खॉहिशि प्यठ दॅरिथ। खॉहिशि तु खयालस छु वाठ। युथुय यछ़ा सपदि तु इनसानस मंज़ छेय हरकथ यिवान। कर्मु यूगुक फल्सफु छु अत्यथुय मूल दिवान। यि ववव तिय लोनव। यि छेय कॉशिर कहावथ। यि छु अमलि हुंद असर। दीवी भागवतस मंज़ छु लीखिथ ज़ि रुच़व काम्यव सुत्य छु मनस

१ दुर्गा सप्तशती कवच बेयि Glory of the Divine Mother, by Shankar Narayan

रुच़रुय बासान। कर्म छि त्रेयि कुस्मुक्य। (1) संचित कर्म याने हॉसिल कॅर्यमित्य कर्म। यि अनादि कालु प्यठु सुत्य सुत्य छि। (2) प्रारब्ध कर्म याने यिम असि सुत्य सुत्य पकान छि। (3) वर्त्तमान कर्म याने यिम असि ब्रोंठ कुनथ पकनावान छि। पनुन पान क्युथ आसि ब्रोंठ कुनथ यि छु इनसानस पानस तान्यथ।[१] मगर काम कला हेक्यस सहूलियत वातनॉविथ येमिच मिसाल असि कॅशीरि मंज़ छि। 'काठि गॅयि कॉठ', छेय अख कहावथ। वनन छु यिवान ज़ि अख इनसाना ओस न्यथ पर्वत गछ़ान। अकि दोह कथताम जुरमस प्यठ बूलुख ॲमिस फांसि हुंद सज़ा। यि शख्स गव आदतु मूजूब पर्वत तु अति च़ायि ॲमिस ख्वरस कमि ताम कुलिच कॉठ। येलि ॲमिस तकलीफ वोत ॲम्य कोर माजि शारिकायि फॅरयाद तु आवाज़ आयस 'गछ़ बा काठि कोरमय कॉठ। चुनाचि यि आवाज़ ति गॅयि छ़ोपु तु ॲमिस शख्सस म्यूल बॅरी गछ़नुक हुकुम। यि गॅयि मिसाल ज़ि ॲकिस इनसानस किथु कॅन्य हेकि काम कला दॅस्य अथु रोट सपदिथ तु सहूलियत वॉतिथ। यिछ़ छेय कॉफी मिसालु। शारिकायि छुय अवय वनान! हॉरी! व्वन्य कर यॉरी।

ॲस्य छि आम तोर कॅशीरि मंज़ कर्मु लीखायि वनान। अथ वॅन्यतव कर्मु रेखायि या कर्मु लीखा, कथ छेय कुनी तु मतलब छुस यि कर्मस लीखिथ आसि।

कॅशीरि मंज़ येलि कोरि या नेचविस नेथुर कथु छेय यिवान। ॲस्य छि वनान कर्मु लीखा हेचुन फेरुन्य। खांदरस प्यठ येलि

---

१ दीवी भागवत

लॅगन छु सपदान, तमि वक्तु छेय यिमन पोशि पूज़ा सपदान। योसु प्रार्थना अथ वक्तस प्यठ करनु छि यिवान तम्युक मकसद छु फक्त यी ज़ि यिमन दोशवुन्य बॉचन हुंद मन गोछ़ हमेशि डंजि रोज़ुन। मानस शक्ति किन्य छु असि धर्म, अर्थ, काम तु मोक्ष मेलान। यिम छि इनसानस च़ोर व्वपाय सॅही तु मुकमल इनसान बननु खॉतरु। वेदांतस मंज़ छेय गरुबार त्रावनुच गुंजॉयिश, मगर शाक्त छुनु ति मानान। गरस मंज़ पनुन पान ज़ानुन बेयि प्रज़्नावुन यि छि शाक्तुच बुन्ययाद। यिथु पॉठ्य स्वर्गीय मास्टर ज़िन्दु कौल छि वनानः-

अन्दर कर पनुन मन्दर, बु तॅत्य पूज़ा करय लोलो। सानि खॉतरु छेय परा शक्ति मातृ शक्ति बेयि मानस शक्ति, धर्म छु अम्युक ग्वडन्युक ख्वर, अर्थ दोयिम, काम त्रेयुम तु मोक्ष च़ूरिम ख्वर। यिमनुय च़्वन ख्वर्यन प्यठ छेय सॉन्य परा शक्ति दॅरिथ। शाक्तु किन्य छु धर्म मनुक श्वज़र। द्वैतु भाव खत्म करुन अद्वैत छु वनान ज़ि न छु मरान कांह तु न छु मारनुय कांह। ललित सहस्रनामस मंज़ छु दरुज ज़ि बंडासुर छु मारनु आमुत। तमि वक्तु ऑस कामु कला पनुनिस विकाससं मंज़। सप्तशती मंज़ छि मानस शक्ति किन्य नवदुर्गायि पॉदु गॉमुच़। नवदुर्गायव छेय नव राक्षस पनुनि मानस शक्ति किनी मॉर्यमित्य। यिहुंद्य नाव छि यिथु पॉठ्यः मधु, कैटभ, महिषासुर, धूम्रलोचन, चंड तु मुंड, रक्तबीज, शुम्भ निशुम्भ। दुशमन पस्त हेमथ करुन तु तमि पतु नेस्त नाबूद करुन छु शाक्त फल्सफुक मरकॅज़ी तसुवर या अभिप्राय। दुशमन छु व्वपर बॅल्यकि छु दुशमनुत व्वपर। क्याज़ि सॉरी असुर या राक्षस

ति छि परा शक्ति मंज़ुय द्रामुत्य। रात्री सूक्त छु असि अमि कथि हुंद गवाह। रात्री सूक्त छु अनि गटि मंज़ गटु च़ॅलरावनुक फल्सफु।

दोयिम खूर गव ज़िन्दगी हुंद अर्थ याने अर्थ-व्यवस्था, ज़ेनुन, खरचावुन। बेयि पनुन्य प्रवृत्ति खत्म कॅरिथ लुकु हुंज़ बजॉयी खॉतरु इस्तेमाल करुन्य। अॅज़्यचि ज़बॉन्य मंज़ छि तथ वनान सामाजिक कल्यान। अर्थस छेय ज़ु लंजि। अख गव प्रवृत्ति तु ब्याख निवृत्ति। प्रवृत्ति मंज़ुय निवृत्ति हॉसिल करुन्य छु शाक्तुक बजर।

काम छु ज़िन्दगी हुंद त्रेयिम खूर। काम गॅयि पनुन पान शुर्य सुंदिस रूपस मंज़ वुछनुच खॉहिश। कुनि चीज़ुच यछ़ा करुन्य। श्वज़र पनुन कॉयिम थवुन। यि ति छु प्राप्ति हुंज़ कामना। तॉलीम हॉसिल करुन्य। ज्ञान हॉसिल करुन ति छु कामुय। कामस मंज़ छु प्रवृत्ति ज़रूरी। अॅछव सुत्य वुछुन। कनव सुत्य बोज़ुन। ज़ेवि सुत्य मज़ु तुलुन। यिमु गॅयि सारेय कामनायि। मनु सुत्य मनन करुन। अमिच बुन्ययाद छेय कामनायि। दीवी छु अवय नाव प्योमुत काम कला। सप्तशती मंज़ युस उत्तर चरित्र छु, सु छु कामनायि सुत्य बॅरिथ। कामना छेय हेकमत अमली इच्छा बेयि पूर्ति हुंद उपाय। यि छेय स्व सियासत योसु पानु पराशक्ति महिषासुर खतुम करनु खॉतरु इस्तिमाल कॅर। तत्यथ कोर दीवी तॅमिस प्यठ प्रमाद यछ़ायि हुंद गलबु।

ज़ूरिम खूर गव मूख्य या मोक्ष। दपान शुर येलि थनु प्यवान छु तस छि तिहुंद्य ऑव्यजारु किन्य 'पाँ फ्योर' ति वनान। पाँ फ्योरुय छिस त्रावान ति। यि पाँ फ्योरुय छु अहुंज़ मानस शक्ति

बॅड्रावान तु यि छु मोमु चनु खॉतरु प्याँ प्याँ करान। अथ प्याँ प्याँ हस मंज़ छेय आवाज़ 'ऐं' आसान। शाक्त छु वनान ज़ि यि शुर छु अमी ज़्यनु गरि प्यठुय मोक्ष या मूख्यस पतय आसान। यथ कथि प्यठ छु पंचस्तवी मंज़ बहस करनु आमुत। 'ऐं' मंज़ुय छु द्रामुत बीज़ु अक्षर 'ह्रीं'। ह्रीं गव शक्ति तु शिवु सुंद म्युल। मोक्ष छु निवृत्ति मार्ग। बोद्ध छि अथ न्यरवान[१] वनान। कॅशीरि मंज़ छु केंछ़न खांदानन मरनु पतु न्यरवान ति यिवान करनु। यि छु शिव कर्मुक अख हिस्सु। नेचुव ति हेकि पनुनि मानस शक्ति किन्य पनुनिस मूद्यमुतिस मॉलिस तु माजि मोक्ष प्रापत करुनॉविथ। अथ मंज़ छि सॉरी मंत्र शाक्तुक्य बीज़ु अक्षर। सप्तशती मंज़ छि न्यवॅरती हुंज़ या न्यरवानुच व्यछ़नय समाधि वैश्य सुंदि आचरण, तपस्या, साधनायि सुत्य सपदान। सु छु ऐं ह्रीं क्लीं काम कलायि मंज़ुय मदगम गछ़ान।

छोट्य पॉठ्य वनव ज़ि मानस शख्ति छेय इनसानु सुंज़ बेदॉरी।[२]

---

१ महा न्यरवान तंत्रु (4.39)

२ 'कामये दु:खतप्तानां प्राणिनाम आर्तनाशनम्।'

> Swami Lakshman Joo explains: By the power of complete I-Consciousness, this blissful breath penetrates all the Chakras from Mooladhara to bhrumadhya, or Sahsra-ardha. This kind of penetration is called Mantra Vedha.
>
> Oral Teachings of Swami Jee

चित्त शक्ति या च़्यथ शक्ति

शक्ति छि पानु च़्यथ रूपिणी। ॲमिस छि वनान भूत रात्री, राज्ञी रात्री, ताल रात्रि यिम ज़न शिवरात्री प्यठ पूज़नु यिवान। ॲस्य छिस वनान मॉज बुतराथ। क्वदरतुक महाकारण। योसु शक्ति रूपु किन्य खेलुनावान छि। कॉशरिस शिवमतस मंज़ ति छु शक्ति हुंद निरूपण या तसवुर। हिन्दोस्तॉनी वॅदीम रिवायच़न मंज़ ति छि शक्ति पूज़ा लबनु यिवान। मानस शक्ति प्यठ छि चेतना शक्ति सरस। Modern Psychology या आधुनिक मनोविज्ञान छेय यछ़ा शक्तियि (Will Power) प्यठ ज़ोर दिवान। अमि सुत्य छु इनसानु सुंद वोथुन बिहुन तु अम्युक थज़र लबनु यिवान। अम्युक सेदि स्योद वाठ छु च़्यथ शक्ति सुत्य। च़्यथ शख्ति मंज़ छु इडा, पिंगला तु सुषुम्ना त्रेय कारन। इनसानु सुंदिस डेकस प्यठ यिमन दोन नेत्रन मंज़बाग च़्खरस मंज़ छि यिम यिथु पॉठ्य:

इडा

चित्त/च़्यथ शक्ति

पिंगला	सुषुम्ना
विमर्श शक्ति	ज्ञान शक्ति

अंग्रीज़्य पॉठ्य छि च़्यथ शक्ति The consciousness aspect of the universe. वनान। च़्यथ शक्ति छु माया शक्ति सुत्य वाठ। अमी वाटु किन्य छु ज़गथ पॉदु सपुदमुत। ज़ीव ज़ॉच़ पॉदु गॉमचु। पनुन वक्त गुज़रॉविथ छि तिम ब्यॉल्य फॅल्य किस सूरतस

मंज़ बॆयि पनुनि च़ेतनायि किन्य प्रकट ज़ॉहिर सपदान रोज़ान। नोव छु नवान तु प्रोन प्रानान। मरनु वक्तु शुमशान वॉराग बासान मगर तमि पतय बॆयि पनुन लोह लंगर करान। यिहय गॅयि माया शक्ति। गर्भस मंज़ रोज़ुन याने माजि हुंदिस शिकमस मंज़ रोज़ुन छु ॲमिस ज़ीवस च़्यथ शक्ति हुंद बास प्रकृति दिवान। यि छु अख कोनूनि क्वदरथ। च़्यथ गव नु मन, मन छु समय, काल, दिशायि हुंदिस तरीकस मंज़ कॉम करान मगर च़्यथ छु शाश्वत आत्मा विवरण। आँथु रोस्तुय फॅहलिथ। च़्यथ छु 'अमन:' याने मनु निशि ब्योन। मानस शक्ति मंज़ छु वननु यिवान ज़ि इनसान छु च़ोरव तरीकव कॉम करान। मगर च़्यथ शख्ति किन्य छु यि ज़गथ फॅहलिथ आसान। मन छु विमर्श करान मगर च़्यथ छु तमि ति थोदुय। विमर्श गव अंग्रीज़्य पॉठ्य Deep Thinking याने वारु सनुन। च़्यथ छु पानु स्वरूप। कम्युक स्वरूप ? कामु कलायि हुंद। यथ त्रिपुर सुंदरी हुंज़ ज़ान वनान छि। ज्ञानु ख्वतु थोद छु च़्यथ। येमिच पूरु वखनय सप्तशती हुंदिस ग्वडनिचि अध्यायि मंज़ सपुज़मुच़ छेय।[१]

अमी च़्यतु सुत्य छु समसारुक कारुबार चलान। नतु सपदि समसार लयस। तमाम शक्ति गछ़्हन पराशक्ति मंज़ मीलिथ। मगर यि बनि नु तिक्याज़ि पराशक्ति छनु संकूचु शक्ति, यि छेय विकास शक्ति। यि छेय हमेशि हरुकॅच मंज़ पनुन्यव ह्रासव तु होशव। अमी होशि सुत्य छु माजि हुंदि यॅड मंज़ु नेबर नेरान। तमि पतु दोंद चेवान, ख्वखुज करुन्य, कोठ युन, पकुन टकुन, कारुबार

१ सप्तशती शोलुक नं० 55-56

करुन, वुछ्थ याद रोज़ुन, पनुनुय पान शुर्य सुंदिस रूपस मंज़ बेयि वुछुन, बुजर युन, मरनुच ज़ेनुवन मेलुन्य छि च्यतु शक्ति हुंदी रूप। येति इनसान बेखबर रोज़ि तु मानस शक्ति आस्यस कमज़ोर। तॅमिस रोज़ि च्यथ छलु छांगरि। स्वर्गीय पण्डित कृष्णु जु राज़दान छु वनानः-

असि क्याज़ि गछ़ि छलु छांगुर मन

नरकु मंज़ु मोकलावि नारायण

वेदान्त छु वनान ईश्वर लाभ, मगर कॉशुर शाक्त छुन कांह लाभ या फॉयिदु मानान बल्कि शिव सुंज़ पॉर्यज़ान छि पूर्णतः। पराशक्ति पानस मंज़ बदि कडुन्य छिय च्यतु शक्ति हुंज़ कॉम। दीवी प्यठ महव सपदुन छेय आत्म शक्ति। साँख्यस मंज़ छुख वोनमुत स्वख, दोख तु मोह तु वेदान्तस मंज़ छि वनान आनन्द। मगर शाक्त छु वनान माजि हुंद लोल। शुरिस तु माजि युस मोहब्बत आसान छु तमि किन्य छु हर विज़ि यि शुर ॲमिस माजि कुन फीर्य फीर्य लारान यिवान तु ॲहुंदि लोलस मंज़ च्यथ रंज़ुनावान।

च्यथ पनुन रॅछिनय चॉनिस दामुनस तल आस बु आस

मॉज चॉनिस शेहजारस बेयि पॅरिस तल आस बु आस

तमाम जुव ज़ॉचन मंज़ छु ह्वस। ब्यॉलिस छु पानस मंज़ ति ह्वस। अमि मंज़ु द्रामुत कुल कोट ति छु ह्वसवुय आसान। हयवानन मंज़ ति छु ह्वस। प्रथ शहस मंज़ छु ह्वस। योतान्यथ प्राण छि इनसानस मॅरिस मंज़ तोततॉन्य छुस ह्वस। इनसानन मंज़ छु ज़्यादु ह्वस। इनसानव ख्वतु छु सेदन या सिद्ध पुरुषन मंज़ ज़्यादु ह्वस। प्रकृति छेय कुनी, मगर रूपन मंज़ छेय ब्योन ब्योन। चेतनायि

मंज़ छु तवय व्यकास। यि चेतना छेय इनसानस मंज़ त्रैयि कुस्मुच। अख गॅयि लोह लंगरुच चेतना। यिथ्यन इनसानन हुंद तेदाद छु स्यठा। आम इनसानु सुंदि ख्वतु छेय सिद्ध यूगियन मंज़ वारयाह शक्ति। यितु छु दिशा तु काल पानस तॉब्या थवान। पनुन पान फॅलॉविथ हेकान तु चोमरॉविथ हेकान। ल्वकटिस शरीरस मंज़ पनुन आसुन हेकान त्रॉविथ। अकी सातु वारयाहन जायन नमूदार सपदान।

शंकराचार्यहन छु शाक्त व्वपायि किन्य पनुन आत्मा मोरदु राज़ु सुंदिस शरीरस मंज़ त्रॉविथ बूग व्यलासुक अनुभव कोरमुत बेयि तुलमुत तु अदु छु तॅम्य बूग व्यलासस तु सॅन्ययासस मंज़ फरुक ज़ॉन्यमुच़। सानि लल देदि ति छु दज़ुवुनिस नारु तोंदरस मंज़ वोठ लॉयिथ बेयि नॅव्य जामु लॉगिथ दोयमि फिरि नेबर नीरिथ अमि कथि हुंद सबूत द्युतमुत मगर यि कथ क्या सनाह छि? युतुय योत नु रामायणु किस ज़मानस मंज़ ति छु तमि वखु यिति स्यद आसनुक स्बूत मेलान येलि ज़न सीतायि नारु मँज्य पॅकिथ पनुनि श्वद तु साफ आसनुक सबूत द्युतमुत। यथ ज़न अग्नि परीक्षा वनान छि।

यिथुय वॅन्य ऑस मीराबाई मंज़ यि शक्ति मूजूद यमि किन्य तमि ज़हर च्यव तु मगर कांह असर सपद्योस नु। अमि प थज़रस गॅयि ज़ॉन्ययन हुंज़ दिव्य शक्ति। यिम गॅयि अवतार हिव्य यिम ज़न ज़गत कल्यानु खॉतरु तु पृथ्वी हुंद पापु बोर वाल खॉतरु अवतरित छि सपदान। यिथु पॉठ्य छु फिकरि तरान पराशक्ति छि वारयाहन शक्तियन मंज़ दरजु बँदी कॅरिथ

शक्ति त्रावान। कालुतत्त्वस ति छेय पनुन्य शक्ति। तॅमिस ति छे चेतना मगर कॉली छेय आगुर तिक्याज़ि स्व छेय परिपूर्ण या मुकमल च़्यतु रूप। तवय छुस नाव प्योमुत 'कालातीता काली'। चेतना छेय सूक्ष्म सिखिमु ख्वतु सिखिम तु बडि ख्वतु बोड। यथ Microcosm तु बेयि Macrocosm वनान छि। चेतना छेय बडि ख्वतु बॅडिस मंज़ ति मूजूद तु सिखिमु ख्वतु सिखमस मंज़ ति। दुर्गा सप्तशती मंज़ छेय दीवी वनान ज़ि बु छस शाकम्बरी। ज़िन्दगी हुंज़ बुन्ययाद, कुल्यन कट्यन मंज़, लुकन हुंद्य प्रान संदारनु खॉतरु छस बु पॉनिस मंज़, नारस मंज़, मेच़ि मंज़, सब्ज़ीयन मंज़, वुशनेरस मंज़, मतलब बीज़ु रूपस मंज़ सर्वत्र व्याप्त। तवय छि सोंतु तु हरुद अॅस्य नवदुर्गा दिवान। चेतना हुंद बास समजनु खॉतरु कतरिव डुल्यजि मंज़ मेच़ त्रॉविथ वुशकु ववान। अॅकिस दोन दोहन मंज़ छु अथ तर नेरान। यि छेय चेतनायि हुंज़ अख अलामथ या संकेत। नवदुर्गायि हुंदि पॅत्यमि दोह छि अॅस्य अख नारियल खूपरु बॅली दिवान। तिक्याज़ि इनसानस छु पननि नाकारु वासनायि बॅली दिनि, तमची अलामथ छेय खूपरु तु तवय छि अमिच बॅली दिवान। सप्तशती मंज़ छि ज़ु साधक। अॅकिस छु नाव सुरथ राज़ु तु बेयिस समाधि वैश्य, यिमव दोशवय कोर त्रेन वॅर्‍यन मंज़ पनुन पान अॅमिस पराशक्ति अर्पण। पनुन्य लोकचि दरजिच च़्यथ शख्ति वॅरुख पननि कूशिश सुत्य बजि चेतनायि मंज़ तबदील। तिहुंद अनिगोट गव खतुम। अत्यथ ति छु महा मायायि हुंज़ शक्ति हुंद त्यूत बजर ज़ि अॅक्य मोंग भूग (ख्वशहॉली, दुन्ययॉवी स्वख) तु दोयिम मोंग यूग।

अद्वैत वादस मंज़ ति छु चेतनायि हुंद वर्णन, निरूपण तु प्रकरण। शक्ति तु शक्तिमान छि अख ॲकिस तॉब्यिा। यिमय छि पतु मानस शक्ति पॉदु करान। तमि पतु छु उपादान कारण (Material cause) पॉदॉयिश छेय हकीकथ अख पज़र तु वास्तविकता। बुन्ययॉदी वजह छु च़्यथ शक्ति तु मानस शक्ति हुंद म्युल। ॲत्यथुय छु अहम् (बु) इदम (यि) खतुम सपदान।[1]

अख चु तु बेयि बु गँज़रिम बा

हबा यि छुय बहानय।

पराशक्ति हुंदस मूलस छेय अमि पतु ज़ु लंजि नेरान। अख गॅयि अमर्शा या Enduring Energy शक्ति ब्याख गॅयि विमर्शा या Analytical Energy शक्ति। यिहुंद दोन हुंद म्युल गव विश्वु रूप। तथ शक्ति छि वनान शिवु रूपिणी। भगवान कृष्णुन कोर अमी शक्ति किन्य पानस मंज़ुय विश्व रूप ज़ॉहिर। विश्व रूप छु भगवान या भगवॅती हुंद स्व-ग्वन स्वरूप। शकलि तु सूरॅच़ मंज़, कुल्यन कट्यन, पर्वत श्रृङ्खलायन, रेगिस्तान तु सब्ज़ारन, सिर्यिस तु ज़ूनि मंज़, दॅर्ययावन तु समन्दरस मंज़, ओबरु लम्बखन मंज़, ठूलन मंज़, जानावारन मंज़, हयवानन मंज़, यछन, किनरन तु राख्यसन मंज़ मूजूद। अमि पतु इनसानन मंज़। यिमन मंज़ हरकथ छि चित रूपी शक्ति। तमि पतु गॅयि देवता, त्रिकारण, त्रिगुणात्मक, त्रिसंध्या, त्रिभुवन, त्रिवलय, त्रिधा मात्रा आदि। भगवॅती छेय पानु वनानः-

'अहं प्रकृति रूपा, चेत चित्-आनन्द प्राणया।'

(चूडा मणि निगम)

---

१ महा निर्वाण तंत्र (1,16-24)

याने बु छुस प्रकृति रूपु च़्यतस मंज़ हमेशि रोज़ान। च़्यतु नेबर छुनु कैंह। च़्यथ शक्ति छि प्रथ ॲक़िस देवताहस मंज़। नारायणु सुंज़ नारायणी शक्ति, विष्णु सुंज़ वैष्णवी शक्ति, ब्रह्मा सुंज़ ब्राह्मी शक्ति, रूदु सुंज़ रौद्री शक्ति, कुमार सुंज़ कौमारी शक्ति, यॅन्द्रु सुंज़ ऐन्द्री शक्ति। यिमन छेय यि शक्ति स्वतंत्र रूपस मंज़। इनसानस छेय यि शक्ति ग्वरु कृपायि सुत्य यिवान। आसुन छुस बासुन बासान कुल तु जुज़ छु कुन तु कीवल शिव बेयि शक्ति, यथ संसारस मंज़। अमि सुत्य छु ॲमिस पनुनिस शहस प्यठ नियंत्रण ति हेकान सपदिथ। नतु छि शाहस स्वतंत्र शक्ति। मगर इनसान छु अथ प्राण शक्ति ब्रह्मांडस तान्यथ हेकान खॉरिथ। यिम शाह छि पाँच़ि कुसमुक्य।[१] प्राण, अपान, व्यान, समान तु उदान।

च़्यथ शक्ति छेय व्वलसनस यिथ ग्वडुन्यथ कामु कलायि मंज़ तु पतु पराशक्ति मंज़ यिवान। त्रिक आचार्य स्वामी राम जियन छेय अमिच वखनय यिथु पॉठ्य कॅरमुच़। ऑमिस दोदस मंज़ छेय ज़ामुत दोद बननुच शक्ति। अमापोज़ ज़ामुत दोद हेकि नु ओम दोद बॅनिथ। यिथुय पॉठ्य येलि च़्यथ शक्ति पराशक्ति मंज़ यियि तेलि छि माया शक्ति खतुम गछ़ान। बुन्ययॉदी तोर छि ओम दोदय ज़ामुत मगर यि बासुन छु द्वैतु वाद। अवय छु कॅशीरि मंज़ अद्वैत शाक्त। च़्यथ शक्ति छेय माया शक्ति हुंद दोगन्यार खतुम करान। व्वन्य छु सवाल इनसान किथु पॉठ्य छु च़्यथ

१ प्राण, अपान, व्यान, समान तु उदान छि ॲस्य शाक्त यूगस मंज़ इस्तिमाल ह्यकान कॅरिथ। कैंह छि अथ ज़बत नफ़ुस वनान या हठयोग साधना अवय छु कॉशर्यन बटन मंज़ महा गायत्री उपासनायि हुंद स्यठाह महत्त्व। यज्ञोपवीत संस्कार छु भटु-संस्कृति हुंद अख ज़ोरूरी संस्कार।

शक्ति मंज़ ज़गतुक ललुख्वल करान। अथ छि त्रिकाचार्य स्वॉमी राम जी यिथु पॉठ्य समजावान - च़ांगि सुत्य यिथु पॉठ्य च़ोंग दज़ान छु तिथुय पॉठ्य छु दोगन्यार खतुम गछ़ान। शक्ति हुंद स्फार करून गव शक्ति पात, युस ग्वर पनुनिस शेश सुंज़ चेतना फिरुनावान छु। प्रथ ॲकिस मंज़ छि शेयित्रुह त्वथ मूजूद। अमि पतु छि सदाशिव, शुद्धविद्या आदि, पुरूष प्रकृति, प्रकृति पतु छु सर्व-सम्पन्न संवित शक्ति हुंद आभास, यथ श्रीचक्र प्रियबिंदु तर्पण परा वनान छि।

समविथु छु चेतनायि हुंद अमली रूप। शंकराचार्य तु कपिल छि बुतरॉच़ प्यठ प्रकृति तॉन्य च़ोवुह त्वथ वनान। मगर शाक्त छु शिवुक्य सान शेयित्रुय त्वथ मानान। शिवस मंज़ छु शिव न्यराकार। तॅमिस छुनु आकारुय हेकान बॅनिथ, मगर शाक्त छु पराशक्ति न्यराकार ति तु साकार ति मानान। यिहय छेय बुन्ययॉदी फर्क कॉशरिस शिवस तु शाक्तस। ज़ेहनी तोर छु इनसान आकारसुय मानान। यि छु अख सॅहल तरीकु युस प्रथ ॲकिस समजनस मंज़ छु यिवान। शाक्तस मंज़ गव यि च़्यथ आभास। यि आभास गछ़नु वक्तु छि केंच़न विह्य गछ़ान। हरकात तु सकनात या ह्यस तु न्यस डलान। ग्वर छु अमि वक्तु ॲमिस इनसानस राहि रास्तस प्यठ हेकान ॲनिथ। शाक्तस मंज़ छि पाँच़न कञ्चुकन हुंज़ ज़िकिर या वखनय। कनचुक गव कॉशर्य पॉठ्य क्रोछ़ (यिथु पॉठ्य सरुफ क्रोछ़ आसान छु)। इनसान छु च़्यथ शक्ति किन्य यिम क्रॅछ़्य ह्यकान नेबर त्रॉविथ। सरजान वुडरोफन छु अथ कञ्चुकस शीथ Sheath वोनमुत। यिम छि काल, कला, नियति, विद्या तु राग

यिमन मंज़ छि कैंह शवद तु कैंह अशवद त्वथ। येम्युक ज़िकिर मालिनी विजय तंत्रस मंज़ छु। शक्ति छेय अस्तित्त्व ति। ''निषेध-व्यपारु रूप शक्ति'' याने आसुरी कामि मंज़ लॅजमुच़ शक्ति। इनसानस छेय ठोंठ लगान। ज्ञान ऑसिथ ति छु गलत करान, कुनि वक्तु पानय ज़हर ख्यवान। क्वलि वोठ छ्रनान, पननु पान ज़ालान। यिमन ति छेय अमि वक्तु अख शक्ति आसान मगर स्व छेय विमर्श निशि ब्योन। अॅथ्य वनव अविमर्श शक्ति। अविद्या माने च़्यथ गटि मंज़ रोज़ुन्य। योहय छु कॉशरि शाक्तुक ज़ॉव्यजार। यिमन प्रकाशस मंज़ शक्ति बासान, विमर्शस मंज़ छेय शक्ति ऑस्यथुय मगर च़्यथ गलत आसनु किन्य छेय नकारात्मक शक्ति ति। च़्यथ शक्ति छु सॅही कर्म करुन। कांह कॉम ह्यसु सान करुन्य। पनुन पान संवित् दशायि मंज़ अनुन। पराशक्ति ज़रस ज़रस मंज़ छ़ारुन्य। अमि खॉतरु छु अख कॉशुर सिलसिलु। भवॉनी सहस्रनामुक पाठ करुन, अंग न्यास, भूत शवदी, आसन शवदी, कवच कीलक तु अरगल परुन। माल ज़पुन्य, बीज़ाक्षर अकि हति तु ऑठि लटि परुन्य। लफज़न हुंद गलत परनु खॉतरु पराशक्ति मॉफी मंगुन्य। हवनु वक्तु वुशकु तु तोमुल, पम्बुज तु नारुजील, बादाम तु डून्य हुंज़ आहुती मंज़ त्रावुन्य। कॅशीरुय यॉच़ छेय स्व जाय येति प्रथ कांह सनातनी ति हेकि शाक्त हवन कॅरिथ। भवॉनी सहस्रनामस मंज़ छेय भवॉनी पानु वनान ज़ि बुय छस शूद्र ति। शूद्रस निशि छस बु पॉदु ति गॉमुच़। इनसानस छनु कांह फरुक। योहय छु शाक्तुक ज्ञानु कांड। शाक्तुक्य हवन छि यिवान ज़गत कल्यानु खॉतरु करनु। मुहलिक बेमारि दूर करनु खॉतरु, नागहॉनी बलायन

हुंदि खातिमु खॉतरु। रूग तु अरिष्ट खतुम करनु खॉतरु। बुतराथ मालामाल करनु खॉतरु छि शाक्त हवन यिवान करनु। अथ अन्दर छुनु कांह ज़ॉती गरज़। चूंकि हवनस छु वक्त लगान। पाँसु लगान, अवु खॉतरु छि येति चुवत्यन प्यठ तॅहर त्रावान, बली गाँटन त्रावान। काँसि हुंद ज़ुव बचावनु खॉतरु संजीवनी मंत्रुक शाक्त हवन प्रयोगस मंज़ अननु बापथ यांत्रिक पूज़ा करान। गृह पीडा दूर करनु खॉतरु गाडु बतु दिवान। यछन ख्यचुर दिवान। ससु रसु करान। गर्ज़ छु सोरुय पान च़्यथ शक्ति सुत्य वाबस्तु करुन। यिमु सारेय कथु छि सांसारिक भोग खॉतरु, मगर शाक्त व्वपासना छेय यूग खॉतरु। व्वपासना छेय बीज़ु अक्षरव सुत्य यिवान करनु। ज़्यादु ख्वतु ज़्यादु छि यिम पंदाह अछर। मगर ग्वरु कृपायि किन्य छु अख अछुर हुरान। तवकिन्य छेय पंच दॅशी शक्ति षोडश-मयी शक्ति बनान। यिमन ति छि ज़ु कसुम, कादि मंत्र तु हादि मंत्र। कॅशीरि मंज़ छि कादि मंत्रुच परम्परा। अमि सुत्य छु यि मंत्र गुरु शेश परम्परायि किनी ब्रोंठ पोकमुत। सीनु बु सीनु छेय यिमु कथु बावनु आमचु। यिमन मंत्रन प्यठ छेय तहकीक करनुच ज़रूरथ ज़ि शाक्त क्याज़ि फॅहल्योव येति ज़्यादु अगरचि शेव फल्सफुक येति गलबु ओस।

येति छु सृष्टि मार्ग असि सरस मोनमुत। अवय छिनु ॲस्य सॅन्ययॉस्य बनान। सॉन्य च़्यथ शक्ति छनु समहारु खॉतरु। श्री चॅक्रस ब्रोंठु कनि यिथुय ॲस्य व्वपासना करान छि, असि छु सृष्टि मार्ग ब्रोंठु कन्यथ बासान। चेतना छि अमि सुत्य व्वलसनस यिवान। अमि ब्रोंठु कनि छु असि चॅक्रुक खास तसवुर, यथ ॲस्य

मंत्रव सुत्य ग्वड दिवान छि। दुपु तु दीप ज़ालान। यि श्री चॅक्र छु सृष्टि मार्गस मंज़ बुरज़ु वॅथरन प्यठ, त्रामु पॅटिस प्यठ, र्‌वपु सुंदि पॅटिस प्यठ, स्वनु सुंद ब्यंद त्रॉविथ केंचन गरन मंज़ वुनि मूजूद। स्फटिकस प्यठ ति छु श्री चॅक्र। गुलाम रसूल संतोष युस तांत्रिक आट्रस्ट छु तॅम्य छु 1983 मंज़ श्री चॅक्रचि पंचाह कापयि छापिमचु। जगन्नाथ सिबूहन छि शक्ति व्यचार प्यठ काशमीर शाक्त विमर्श लिखिथ शाक्तुच रिवायथ कॉयिम थॅवमुच़। लुख छि येति पनुन च़्यथ ठीक करनु खॉतरु संगर मालु फोलनु ब्रोंठय श्री चॅक्रस (चॅकरीश्वरु पर्बतु) पूज़ा करान।

कॉशुर कल्चर समजनु खॉतरु छु च़्यथ शक्ति ज़ानुन्य स्यठा ज़रूरी। च़्यथ छु आत्मु-रूप। पनुन पान प्रज़ुनावुन। च़्यथ शक्ति छेय दॅहन वेद्यायन मंज़। यिमु दॅह वेद्यायि छि (i) महाकॉली, (ii) उग्र तारा, (iii) षोडशी, (iv) योगेश्वरी, (v) छिन्नमस्ता, (vi) भैरवी, (vii) धूमावॅती, (viii) बगुलामुखी, (ix) मातंगी बेयि (x) कमला। दश महा विद्या हुंद चित्रण तु चिन्तन छु कॅशीरि हुंदि सोंचुक टाकारु नमूनु। यिम छि शाक्त यूग ज़ाननु बापथ स्यठाह आवश्यक।

ग्रंदि मंज़ ति छेय अमिच व्यखनय यिथु पॉठ्य करनु आमुच़:

सिफर गॅयि शुनिच अलामथ - ब्यंद = 0

ब्रह्मांडु शख्ति

1 + 8 = 18 यमुक योग छु 9

2 + 7 = 27 यमुक योग छु 9

3 + 6 = 36 यमुक योग छु 9

4 + 5 = 45 यमुक योग छु 9

5 + 4 = 54 यमुक योग छु 9

6 + 3 = 63 यमुक योग छु 9

7 + 2 = 72 यमुक योग छु 9

8 + 1 = 81 यमुक योग छु 9

9 + 0 = 90 यमुक योग छु 9

नोट : यि क्या चीज़ छु यि छु तहकीक तलब। मे छु बासान यि छु नव दुर्गायन हुंद संयोग शक्ति निरूपण।

च़्यथ शख्ति मंज़ छु नवदुर्गायि हुंद रूप यिथु पॉठ्य आमुत वननु :

9 x 1 = 9	=	0 + 9
9 x 2 = 18	=	1 + 8
9 x 3 = 27	=	2 + 7
9 x 4 = 36	=	3 + 6
9 x 5 = 45	=	4 + 5
9 x 6 = 54	=	5 + 4
9 x 7 = 63	=	6 + 3
9 x 8 = 72	=	7 + 2
9 x 9 = 81	=	8 + 1
9 x 10 = 90	=	9 + 0

शून्य/सिफरु प्यठ नवस ताम छि यिवान दॅह अदद या अङ्क digits यथ गणित शास्त्रस मंज़ बड़ु अहमियत छि। यिथु पॉठ्य ज़रब कॅरिथ ति छु यिहुंद जमाह या योग। अम्युक टोटल पतु नव्य सपदान। शून्यावस्था गॅयि अति परा शक्ति। योसु नवन वॅद्याय सरस छि।

अमि अलावु छु ब्याख म्वरबस या Square मंज़ 9 खा

कॅरिथ अकि प्यठ नवन तान्यथ ग्रंद लेखनु आमुत्र। अथ छि वनान भुवनेश्वरी मंत्र। यि छु यिथु कॅन्य:-

6	1	8
7	5	3
2	9	4

यि पंच दॅशी या (पंदाह) मंत्रन हुंद म्युल।

नोट : ग्रॅंज़ हुंद्य यिम चॉट छि मे ठोकुर कुठ्यव प्यठु हॉसिल कॅर्यमित्य। येति यिहुंज़ मंत्र सादुना छेय सपदान। शाख्तस मंज़ छि अथ अंक पूज़ा वनान।

त्रन रुखन छि शाक्तस मंज़ स्यठा अॅहमियत। यिमवुय सुत्य छु मूलु त्रिकून बनान। अंक पूज़ायि वरॉय छि येमि यंत्रच व्पासना यिवान करनु युस कॉली यंत्र छु।

सर जान वुडरोफन ति छु गायत्री हुंद यंत्र बदि कोडमुत। येमिच रेफरनस या येम्युक हवालु असि An Introduction to Tantra नावचि किताबि मंज़ मेलान छु।

अमि वरॉय ति छि केंह यंत्र यिम नु वुनि दॅसतियाब सपदेयि। च़्यथ शक्ति सुत्य छु यिमन यंत्रन हुंद स्यठा वास्तु। यिमन प्यठ च़्यथ लॉगिथ छि इनसानस अख खास शक्ति पॉदु गछान योसु शक्ति वादुक अख अहम तत्वु छु।

कॉली तु असुंज़ अलामत-प्रादुर्भाव

कॉली छि खतरनाक शकलि वाजेन्य काल शक्ति। अलामती तोर छु ॲम्य सुंद रूप मरनुच तु मारनुच अलामत। यि कॅंह ति छु तथ खतुम करुन छेय ॲम्य सुंज़ कॉम। दॅह म्वख या बुथ्य, दॅह नरि, दॅह ख्वर, क्रहुन्य कालु सॅर्यपिन्य, हमेशि हुशयार तु तैयार, ऑस वॅहरॉविथ, कलु मालु नॉल्य छुनिथ, ज़ीठ ज़्यव नेबर कॅडिथ खूनचि द्रोकु करान तु खून च्यवान। यि छु ॲम्यसुंद ध्यान श्लोक। इनसान नर्‌यन हुंद ऑट्यपन लॉगिथ, कुनि वाहनु वरॉय चोपॉर्य नज़र थॉविथ लगातार तथ खतुम करान यि पॉदु करुन। ऑस यलय मगर आवाज़ि वरॉय निशब्द, निस्तब्ध। दॅहन नर्यन मंज़ दॅह खतरनाक हॅथ्ययार। प्रथ कुनि ज़ुवज़ॉच़ खतुम करान। यी छु कॉली हुंद ध्यान कोताह गछ़ि आसुन दीदु दोर, बहादुर तु बाहेमत, युस ॲमिस महाकॉली ख्यनु ख्यनु तु विज़ि विज़ि आरादना करान आसि। ॲम्य सुंद साख्यातकार करुन आसि यछ़ान। यि गॅयि स्… कॉली यसुंद स्यदु पीठ वेथि बॅठिस प्यठ शाहि हमदान सॉबनि… खानकाहस पॅतिमि तरफु तु अति किस नागुकिस प्रवाहस मंज़ छु। हॉरी हुंद गछ़व पर्बत कुन ग्वडुन्यथ छु अख सॅंदुर लॉगि… शिला यथ कॉली हुंज़ जाय छि वनान। वॅड्‌यपूर तहसील हंदवा… छि जंगलस मंज़ छि बॅंदरकॉली। यिमन त्रेशवुनी जायन छि बॅलि… दिनुच रिवायथ वुनि ति कॉयिम। बॅली हुंद मतलब छु असल… पनुनि अहंकारुक, पनुनि मदुक तु मूहुक त्याग करुन तु पनुनि… सेज़रस पज़रस प्यठ रोज़ुन। कॉली येलि ज़्यादु खूंखार बना…

छि। राख्यस रूपी इनसानन हुंद येलि गलबु गछ़ान छु तेलि छेय यिहय महाकॉली बनान। हना येलि हालात ठीक गछ़ान छि तेलि छि यिहय बॅंदरकॉली हुंद रूप दारान। कॉली छेय संतुलन थवनस मंज़ आसन वाल्यन हालातन हुंज़ निशॉनी। यि छि अलामथ। इनसान येलि ठीक पॉठ्य रोज़ि। नाकारु येछ़ि नु। कॉली छि तेलि बारसस यिवान नतु छि हमेशि यि महा कॉली। दीवी भागवतस मंज़ छु वननु आमुत ज़ि कॉली छु श्मशान पसंद। यि छि अॅत्य नच़ान आसान। शिव छु अॅमिस कॉली हुंज़ श्मशानस मंज़ आरादना करान। शव ज़ॉलिथ युस बसुम या सूर अति रोज़ान छु, यिहय छि शिवु सुंज़ दून्य। योहय छु अॅमिस मथुन। हना छि महाकॉली अत्यथ ख्वश गछ़ान। येलि अॅमिस पनुन ख्वर शिव सुंदिस पानस प्यठ यिवान। महाकॉली हुंद त्रकुजार छु हमान। ज़गतस छेय अदु जॉनी सपदान नतु आसिहे यि ज़गत प्रलेयस गोमुत। शिव छु आशुतोष बेयि ख्वश गछ़न वोल हलाहल ज़हर च्यनु वोल नील कंठ। पार्वती हुंद टोठ स्वामी बरथा। गणेश तु कुमार सुंद मोल कति करि बरदाशत ज़ि ज़गतस गोछ़ प्रलय सपदुन। यि छु पनुन पान आयितन थवान तु तेली छु समसारुक कारुबार तु व्यवहार चलान।[१] कश्मीर शैव शास्त्रन छि द्वादशकाली हुंज़ व्याख्या कॅरमुच़।

महामहेश्वर आचार्य स्वामी राम यिमव त्रिक दर्शन नविसरु बारसस ओन, तिमव छु कॉली स्वरूप क्वदरथुक ब्याख नाव वोनमुत। क्वदरथ न छु शोरू गोमुत न छु खतुम गछ़ान। क्वदरथ छु प्रथ ज़ीवु ज़ॉच़ मंज़ मूजूद। क्वदरतस येलि ह्योर ब्वन गछ़ान

---

१ दुर्गा सप्तशती तु दीवी भागवत।

छु, तमि वक्तु छि बेमारन शुतल्यन मंज़, व्वबाहस मंज़, नारु रंगु, मारु रंगु, सॅहलाबु रंगु, बुन्यल्यव किन्य ॲज़िकि दोह COVID-19, Pandemics रूपस यि कॉली ज़ॉहिर सपदान। वारयाह जान छि गछ़ान खतुम। कुहुन कुटु काल छु ॲम्य सुंद रंग। वक्तुच छि यि अलामथ। ॲम्य सुंज़ि अनि गटि मंज़ छु वक्त वॅलिथ। पथ कुन क्या ओस, ब्रोंठ कुन क्या आसि छेय ज़ेहनी कशमकश। इनसान छु वर्त्तमानस या हालस सुत्य पनुन पान वाबस्तु हेकान कॅरिथ।

यि छि स्यठा शिहिज ति। ज़गतस प्यठ छि प्रथ सातु कॉली पनुनि स्वतंत्रु शक्ति किन्य हुशयार तु खबरदार। पलव छुनु कांह ति लागान, तिक्याज़ि क्वदरतस छा कांह पलव लॉगिथ। क्वदरथ छु न्यथु नोनुय। ॲमिस छु नाव दिगम्बरी। कॅंह कॉली उपासक ति छि न्यथु नॅनी आसान। तिमन ति छि दिगम्बर वनान। तिमन ति छु कॉली हुंद असर। लल द्यद ति छु पानु वोनमुत दिगम्बर अवस्था गॅयि नंगय नचुन।

ग्वरन वोननम कुनुय वचुन
नेबरु दोपनम अन्दर अचुन
सु ललि मे गव वाख तु वचुन
तवय लोगुम नंगय नचुन (लल द्यद)

योसु ॲमिस कॉली मातायि कलु माल नॉल्य छेय। तथ अन्दर छि लोकट्य, बॅड्य, जवान, मर्द, ज़नानु, शुर्य याने प्रथ वॉसि हुंज़ जीवात्मा सान मनुष्य ज़ाथ। मतलब छु ज़ि कांह हेकि कुनि वक्तु मॅरिथ। कॅंह छि माजि हुंज़ि यॅड मंज़ुय मरान तिम छि मॅरिथ गर्भु मंज़ु नेबर नेरान। वक्तुकिस बॅरचरस मंज़

प्रथ कांह ज़ीवु ज़ाथ नेबर नीरिथ वापस अच़ान।

कॉली हुंद व्वपासक छु वीर (Heroic)। सु छु नेसुफ रॉच़ शुमशानस मंज़ अनि गटि पूज़ा करान। शुमशानस मंज़ छि कॉली हुंद्य व्वपासक च़ेंतायि हुंद सूर पनुनिस पानस मथान। ॲम्य साधकन छु आ़सान नफच़स कलु च़ोटमुत। ॲमिस छुनु कांह ति खोफ बासान। ॲम्य व्वपासकन छु पनुन पान ति कॉली हुंद्यन पादन आयितन थोवमुत। शुमशानस प्यठ यिथु पॉठ्य शरीर दज़ान छु तु अति छि कैंह ॲस्तरकु बाकुय रोज़ान यथ अस्थि अवशेष वनान छि। यिथुय पॉठ्य छु व्वपासक कॉली हुंद फल्सफु समजान। कॉली छु कालस सुत्य म्युल। काल गव नु वक्त यथ अंग्रीज़ी पॉठ्य (Serial Time) वनान छि। दोह राथ, सुबुह शाम, दुपहर। यिथुय पॉठ्य मोसिमन हुंद तु ऋतुहन हुंद परिवर्त्तन या तगीरु तबदीली, यि सूरत ति छि यिवान Serial Time किस ज़िमनस मंज़। मगर अथ वक्तस ति युस कंट्रोल करन वाजेन्य शक्ति छि, तथ छि वनान कॉली। काल क्या छु तोलि ? यि छि कॉली हुंज़ खास शक्ति। वननु छु आमुत ज़ि काल छु अंदु रोस्तुय (Eternal)। इनसान संदिस हदि यख्तियारस मंज़ छुनु कालस ग्रंद करुन्य। ब्रगसान ति छु वनान वक्तस मुतलक:-

Do not villify time, time is God.

कालस मंज़ छु प्रथ कांह पॉदु गछ़ान तु प्रथ कांह खतुम ति गछ़ान। काल छु शाश्वत, अनन्त, येम्युक आगुर छु काल-समय रूपिणी शक्ति। शक्तिवाद छु च़ेनवुन्य दिवान, ज़ि काल रूपिणी

शक्ति प्रज़्नॉविव। वक्त छु हकीकत या काल भैरव।[१] कॉशर्यव बुज़रगव छु वोनमुत ज़ि काल छु ज़गतुक आदार। याने वक्तस तॉब्यिा छु ज़गत। ज़गतस तॉबिया छुनु वक्त। उपनिषदन मंज़ छु वननु आमुत ज़ि शक्ति छेय आसमान, ज़ॅमीन प्रथ जायि खॉतरु।[२] ह्योर कुन युथुय अॅस्य नज़र दिवान छि असि छु यिवान बोज़नु शुन्याह, तारख मालु, सिरयि तु च़ॅंद्रम। यूतुय छुनु सम्सार। अॅथ्य योत अन्दर छुनु काल फॅहलिथ बॅल्यकि यिम तमाम (Galaxies) छेय तति छु काल पूरु पॉठ्य व्यकासस। सौर-मंडलुचि ज़ुचु यिथु पॉठ्य च़्वपॉर्य फॅहलान छि, तिथुय पॉठ्य छि कॉली फॅहलिथ असि सुत्य सुत्य। यिथु पॉठ्य इनसानस पनुन्य छ़ाय छि सुत्य सुत्य तिथुय पॉठ्य छेय कॉली शाह ब शाह असि सुत्य सुत्य पनुन काल रूपी टोंगुन ह्यथ। वक्त गव पूरु तु ज़ुव नेरि। येति आमुत्य ऑस्य तूर्य गछ़व वापस। कॅंह फल्सफु छि वनान ज़ि मरनु प्यठु नोव मोर दारनस तान्यथ छु अख चुह्य लगान। मगर शाक्त छु वनान मरुन गव ज़्योन। कुस मरि, या कुस मारि, यिहय छेय कॉली हुंज़ काल शक्ति। लल द्यद ति छि अॅकिस जायि वनानः

कुसू मरि तय कसू मारन, मरि कुस तय मारन कस।
युस गरु त्रॉविथ गरु गरु करय, अदु सुय मरि तय मारन तस॥

कॅशीरि मंज़ छु त्रिक आश्रम फतेह कॅदलु द्वादश कॉली हुंद पाठ यिवान करनु। हालांकि यि छु कॉशर्‍यव शिव फल्सफुक मरकज़। द्वादश कॉली छेय मुकमल अकॉसी करान फल्सफु कॉली हुंज़।

---

१. ऋग्वेद 1:33

2. Vedic Studies

द्वादश कॉली छि यिथ पॉठ्य तरतीबः-

सृष्टि कॉली, रक्त कॉली, नाश कॉली, समहार कॉली, मृत्यु कॉली, बॅदुर कॉली, मारतंड कॉली, परमार्क कॉली, रूद्र कॉली, महा कॉली तु चंड कॉली।

कॉली हुंज़ छि यिम बाह शक्तियि। यिमन शक्तियन छु प्रथ विज़ि ब्रह्मा, यॅन्दुर, विष्णु, सिर्यियि, कुमार, गणेश आदि पनुन्य शक्ति हॉसिल करनु बापथ गुल्य ज़ु गँडिथ प्रणाम करान।[१] शास्त्रन मंज़ छु वननु आमुत ज़ि युग युथुय बदलान छु, तॅलि छि मॅर्ययादा मूजूद थवनु खॉतरु महाकॉली योगु मायायि सुत्य स्पन्दन सान मर्द तु ज़नानि हुंदिस रूपस मंज़ यिवान तु सृष्टि करान। पुरूष रूपस मंज़ छि यि ब्रह्मा, विष्णु तु महेश्वर रूपस मंज़ यिवान। प्रलय वक्तु छु दुन्ययाहस मंज़ सिर्फि जल-प्रलय या आलमि आब आसान। विष्णु छु शेष नागस प्यठ यूगु नॅन्द्रि मंज़ रोज़ान। यूगु नॅन्द्रि सुत्य छुनु ज़गतुक बार बराबर सपदान। लॅहज़ा छि राख्यस ति पॉदु गछ़ान। महाकॉली हुंज़ कॉम छॅय ज़ि विष्णु सुंदि गफलतु किन्य यिम राख्यस ति पॉदु गॅयि तिम खतुम करुन्य। ब्रह्मा छु परेशान क्याज़ि राख्यस छि तॅमिस नॅंगलावुन यछ़ान। तॅम्य कॅर मानस शक्ति किन्य महाकॉली हुंज़ पूज़ा। स्व गॅयि स्यठाह ख्वश। ऑखुर करुन विष्णु सुंज़ अॅछ वॅहरावनस सुत्य ब्राह्मी शक्ति न्यबर। अॅमिस बन्योव आकार। यि आकार क्या छु? अथ प्यठ छु शाक्तु क्यव दाशर्निक विद्वानव स्यठा द्वद तु पोन्य ब्योन ब्योन कोरमुत। केंछ़व द्युत अथ आकारस मंत्र रूप, केंछ़व यंत्र तु केंछ़व तंत्र।

---

१. पंचस्तवी, 2:19, कॉली छि त्रिपुर सुन्दरी हुंज़ शक्ति

बनेयि सहस्रनाम। तंत्र शास्त्र, शिव, पुराण, पंच रात्र तु आगम। वारयाहव वुछ यि आकार माजि हुंदिस मोहबतस तु ममतायि मंज़। कैंह छि वनान यि छु बॉच़न दोन हुंद म्युल। कैंह छि वनान यि छु नूर, कैंह छि वनान यि आकार छु नाद या शब्द, कैंह वाख, कैंह अलामथ, कैंह ज़ान तु पहचान। वुनि ति छिन नु यि आकार पूर पॉठ्य ज़ॉनिथ ह्यकान। कैंह छि वनान अथ अनुशक्ति या आणविक शक्ति। कैंह चेतना, कैंह ब्वद, कैंह नेन्दुर, कैंह ब्वछि, कैंह छ़ाय, कैंह पेपास, केह शॉन्ती, कैंह श्रद्धा, कैंह यादाशत, कैंह दया, कैंह ब्रोंत। क्रेंहनिस मंज़ क्रुहुन आसुन छुनु आकार, येत्यथ तज़ाद भेद या अनुलोम प्रतिलोम आसि याने क्रुहुन तु सफेद, ज़नानु तु मर्द, दोह तु राथ, सुबुह तु शाम। यि छु ब्योन ब्योन आकार। क्रुहनिस मंज़ क्रेहन्यार छु अॅम्य सुंद स्वरूप तु स्वाभाविक निरूपण। कैंह आकार छि खोफ दिनु वॉल्य, कैंह छि सोन तबीयत ख्वश करान।

अद्वैत वादस मंज़ छि कॉली पराशक्ति। कॉली हुंज़ काल शक्ति छेय वेदान्तस मंज़ परम ब्रह्मन। अॅक्यसुय आकारस छि Combination या Permutation गछ़ान। येम्युक केंद्रर भाव या देवी छि सप्तशती हुंदिस प्राधानिक, वैकृतिक तु मूर्ती रहस्यस मंज़ छु लबनु यिवान। कॉली क्याज़ि छि क्रेहनि रंगु, सिरयि तु च़ॅन्द्रमु यसुंज़ अॅछ ज़ु छि। येमि सुंदि तीज़ु सुत्य ज़गत प्रज़लान छु। अम्युक राज़ क्या छु? सु गव काल तम्युक आगुर गॉव कॉली। यि अनि गोट अब्दी अनि गोट (Eternal Darkness) छु मगर प्रकाश (Light) नबस गर्भस मंज़ थॅविथ। सृष्टि ब्रोंठ ऑ

यिहय काल शक्ति। व्वदयस क्रेहन्यार छु मोहब्बतु सुत्य प्रज़लान। इनसानु सुंज़ हॅकीकत छेय प्रज़लुन।

यि अॅस्य अॅछव सुत्य वुछान या ज़ेहनु किन्य सोंचान छि तिय छु कॉली हुंद रूप तु आकार। असि अँद्य पॅक्य च़्वपासय यि कैंह छु या अदु तथ मंज़ हरकत या स्पन्दन छेय या यि स्फार छु सु सोरुय छु पज़र। तिक्याज़ि काल ति छु पज़रय। कालस मंज़ यि बन्योव तु ति छु पोज़ आकार बदलनस मंज़। सौंदर्य लहरी मंज़ छु वननु आमुत ज़ि कॉली निश छु सिरयि अख शीशु या ऑनु। यिथु पॉठ्य ऑनस अन्दर पनुन्य शकुल छि यिवान बोज़नु तिथुय पॉठ्य छु सिरयि तु ज़ुचु छि सिर्ययि अन्दर च़ॅमिथ। ज़ूनि हुंद ह्यु काचुन्यार युस स्यठा शीतल छु, सु छु इनसान पनुनिस पानस मंज़ महसूस करान। यि कैंछा ज़गतस मंज़ छु तति ति छु सु आकार। मिसाल छि सोदरुच तु पम्पोशुच। सोदरु वरॉय हेकि नु पम्पोश रूज़िथ मगर पम्पोश छुनु सोदरस मंज़ ऑसिथ ति कचुवनु यिवान। अॅदरेरस मंज़ ऑसिथ तु छुनु सु ओदुर गछ़ान।

पम्पोश हिव्य छि अॅमिस नेथुर सु ति तेलि कॉली शान्त आसि। नतु छि अॅम्य संज़ु अॅछ खतरनाक, वोज़जि नार हिशि नार छकान, ज़न तु करोरु बॅदी जवालामुखी ज़ोतान छि। शान्त आसनु विज़ि छि यि असान तु तमिय असनु वक्तु छु ब्रह्मा पॉदु गछ़ान। सु छु दुन्ययाहस मंज़ च़्वयिशीथ लछ ज़ीवु ज़ॉच़ बनावान। यिमन ज़ीवु ज़ॉच़न हुंद तफसील छु यिथु पॉठ्य योसु पं० त्रिक आश्रमुक्य महात्मा श्रीधरजू बोद्धन छि वॅन्यमुच़:-

1. ठूलव मंज़ु छि अकवुह लछ ज़ीवु ज़ॉच़ नेरान।

2. कुल्य कॅट्य छि अकवुह लछन कुसमन हुंद्य।
3. माजि हुंद मोमु चेनु वॉल्य छि अकवुह लछ यथ अन्दर आदुम्य ज़ाथ या मनुष्य सरस छि।
4. ज़ड याने पहाड, मॉदुनियात ति छि अकवुह लछ कुसमन हुंद्य।

फल्सफु कॉली मंज़ छु चेतना (ह्रास) बदस्तूर। यि छुनु छ्यनु गछान समाप्त, यि छि लयस गछ़ान। कुल्य कॅट्य क्या तमाम कनि, पहाड, मॉदुन्यात, जवाहिरात, योतामथ ज़ॉविलि ख्वतु ज़ॉव्युल सेकि फोल ति छु चेतनायि सुत्य पूरिथ। अथ छुनु कांह शक। कॉशिर्य पॉठ्य छि वनान ज़ि कनि तलु किस केमिस ति छु क्वदरथ गुज़ा ज़िन्दु रोज़नु बापथ अन्न, पोन्य, वायु, तेजस तु आकाश वातनावान। यिथु पॉठ्य पॉदु करुवुन्य तसुंज़ बारगाह छि। रीज़िक द्युन ति छु तॅम्यसुय तॉन्य। प्रथ शाह छु कॉली तॉब्यि। ब्रह्मा, विष्णु तु महेश्वर छि ज़गतुक सोरुय कारुबार कॉली हुंज़ि यछ़ा शक्ति किनी चलॉविथ हेकान। कॉली हुंज़ अख अलामथ छेय यिथु पॉठ्य :-

ह्रीं

ह्रीं ह्रीं –सौंदर्य लहरी 21 श्लोक

अथ अन्दर छु महा कालु सुंद निरूपण। रुत्य इनसान छिनु गर्ज़ॅन्य आसान। तिमन छेय ॲछन हुंज़ पॉर्यज़ान पूरु आसान। पॉर्यज़ान गॅयि पराशक्ति हुंद पराज्ञान। ज्ञान गव ज़ान। चॅक्रस मंज़ हेरिम शकुल छि यंत्र शरीर। ह्रीं गॅयि लज़ा या हया तु शरम योसु ॲकिस महिलायि मंज़ छेय मूजूद आसान। लज्जा छु ॲमिस माजि बेनि हुंदि खॉतरु ज़रूरी। यि छेय यिहय लज़ा योसु ॲस्य ॲमिस तरंगु दिवान छि, पू

लागान छि, तु कम्बरस लूंग्य गंड्नावान छेय। ग्वडन तान्यथ फेर्यन लागनावान छेय युथ नु ॲमिस कांह ति बेसॅतरी सपदि। ॲथ्य हयाहस तु लज़ायि छि वनान कॉशिर्य पॉठ्य मातृ शक्ति हुंद थज़र। ब्याख च़ॅखुर युस कॉली हुंद छु युस पम्पोशिचि अलामुच़ प्यठ छु।

नॆबरिम दॉयिर् छु ब्रह्मांड। ब्रह्मांडस मंज़ छि नव पम्पोश। यिमु नव दुर्गायि छि। मँज़िम दॉयिर् छु ज़गथ। 'शम्' शब्द छु शिव शक्ति हुंद म्युल यथ 'अर्द्धनारीश्वर' वनान छि।

कॉली छि कारण शक्ति। यॆति प्यठ ज़गतुक ग्वड लोग। वीदन हुंद हिरण्य गर्भ (Cosmic Womb) सपद्यव प्रकट। तनु प्यठ रूद हिन्दुस्तॉन्य ज़ेहन मंज़ ज़ि पज़र क्या छु अख जिज्ञासा ? छा किनु छुनु। भगवान छा अख किनु स्यठा ? ब्रह्मा गव विष्णु किनु महेश्वर ? शिव छा किनु सदाशिव ? अथ छु शाक्तस पूर पूर सॅनिथ द्वद तु पोन्य ब्योन ब्योन करुन। तिमव छु वॊनमुत ज़ि कॉली छि कारण तु ॲम्य सुंज़ शक्ति गॅयि कारण शक्ति। पनुनि ज़ेहनु किन्य छु कारण या असर रोज़ान चेतन या (Dynamic System) शाक्त मतुक अद्वैत वाद। कॉली शक्ति हुंद्य छि ज़ु बुन्ययॉदी त्वथ मन तु पदार्थ (Mind & Matter)। संकोच किन्य (Contraction) छि यिम ब्योन ब्योन बासान। मन तु पदार्थ किन्य छि कॉली शिवस तांडव नाच करुनावान। तांडव नाचि किन्य

(अ) प्यठ् (क्ष) तान्यथ दुवंज़ाह स्वर, व्यंजन तु संयुक्त छि मिलु मिशि अछर (Compounds)।[१] कॉली छि प्रथ अछर मंज़ आकार तु शब्दु शक्ति बरान। प्रकाशस ति छि कॉली हुंज़ कारण शक्ति मूल स्वरूपस मंज़ मीलिथ। यिमन अच्छरन मंज़ ति छेय चेतना। शक्ति हुंद्य व्पासक छि पॉनिस या जल तत्त्वस मंज़ ॲगुन सादान। ॲगन सादुन गव पानि मंज़ु विद्युत पॉदु करुन। अवय छेय वेतस्ता (व्यथ) स्यठा श्रूच़ मानन्‌ यिवान।

पोन्य छु चेतनायि हुंद आगुर। चेतनायि येलि प्रलयि वक्‌तु कॉली शक्ति मंज़ वापस यिवान छि तेलि छु सॉर्यसुय ज़गतस मंज़ आलमि आब या जल प्रलय सपदान। सुय छु वजह ज़ि इनसानस दाह दिथ (ज़ॉलिथ) छि ॲम्य सुंज़ि ॲस्तरकु (अस्थी) कॅशीरि मंज़ शॉद्य पूर त्रावान, या हरमुकुट गंगायि मंज़ विसर्जन करान।

कॉली हुंदिस फल्सफस मंज़ छु आत्म समर्पण याने तॅथ्य सुत्य च़ॅमिथ गछुन। पनुन पान पुशरावुन बॅल्यकि शक्ति पोतुर (शख्ति हुंद संतान) बनुन। कॉली हुंद व्पासक छु यिथु पॉठ्य कॉली हुंद तसवुर पनुनिस ज़ेहनस मंज़ अनान।

नं०1 त्रेय गाश

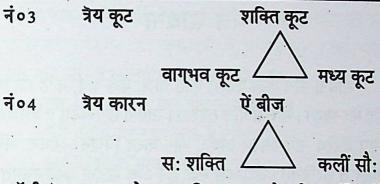
सिर्यि

नार चॅन्द्रम

नं०2 त्रेय दीवी

रॉग्न्या

शारिका ज़ाला

१. आद्य शंकराचार्य सुंद गौरी दशकम् पाठ।

कॉली छेय क्रुयठ याने तलख मिज़ाज़ुच तमोगुणी। तसुंदि खॉतरु युस ज़ीव अनि गॅटिस या अविद्यायि मंज़ छु। मगर तिमन खॉतरु यिमन पॅज़ चेतना छि, यिमन दोगन्यार तु दुय दूर छु गोमुत, तिमन किच़ छेय शान्त तु शीतल।

कॉशर्यन हुंद विशवास छु ज़ि कॉली शक्ति छि वीदन मंज़ नादु ब्रह्म। वेदान्तस मंज़ सोऽहम। शिवस मंज़ संवित्, शाक्तस मंज़ पराशक्ति, नावन हुंद छु कीवल फर्क। स्वय छि न्यराकार बेयि साकार। मृत शरीरूक आकार समाप्त करून छु सनातन चिन्तनुक द्युत। येम्युक तीर्थ शॉद्य पूर छु। युस श्रीनगर प्यठु शुराह किलो मीटर दूर छु। व्यथ तु स्यंद छि अॅत्यथुय मेलान। अत्यथ छु संगम बनान। वुन्यक्यनस छि अथ संगमस मंज़ बून्य। तॅथ्य बोनि अँद्य अँद्य छि अॅस्तरुकु यिवान त्रावनु। यि छि अख विश्व लीला। ज़ि मृत शरीरूक शेष ति गछ़ि न रोज़ुन। यि छि विसर्ग शक्ति हुंद टाकारु नमूनु। अॅथ्य तीर्थस मंज़ छु कालभूः, कालचक्र भ्रम ति समाप्त गछ़ान। काली छिः-

Once a companion of the sacred fire,

The mortal perishes to God and Light. Savitri

मंत्र साधना

साधना गॅयि कल कॅरिथ कांह चीज़, कॅंह कथ, कांह यंत्र या कांह मंत्र सादुन। साधना गॅयि तपस्या। साधना छेय मनस तु शरीरस कुनुय कॅरिथ नाम-स्मरण अथवा योग करनु यिवान। साधना गॅयि अमल तु तरबियत। वेदान्तस मंज़ छुनु अथ सादना वननु आमुत। तति छु न्यरग्वन ब्रह्म ज़ानुन। तति छुनु यंत्र या तंत्र, मंत्र छु ज़रूर। ओम छु बज़ाति ख्वद अख मंत्र यिम वेदान्ती साधन छि मानान। कॅंह छि गायत्री मंत्र स्यद करान। मगर कॅशीरि मंज़ छुय वेदान्तुक स्यठहय कम असर। ज़्याद छु यॅति शाक्त, मंत्र, यॅंत्र तु तंत्र चलान। सादुन मंत्र छु पूज़ा, ध्यान, पूज़ा छि करनु यिवान यथ अन्दर अथु, ख्वर, नरि याने करम यॅन्द्रेय इस्तिमाल सपदान। ध्यानु वक्तु छु मनुच वृत्तियन नियंत्रण सपदान। शाक्त सादनायि मंज़ छु ज़फ, तफ। ज़फ गव मंत्र बार बार परुन। वुठन गछ़ि हरकत गछ़ुन्य। मालि छि आसान अख ह्थ तु ऑठ फॅल्य। माल छि आसान रूद्राक्ष फल्यन हुंज़, मगर पन गछ़ि आसुन व्वज़लि पाट्युक। व्वज़ुजार छि शक्ति हुंज़ अलामथ। ज़फ छु यिवान बीज़ु अक्षरन हुंद करनु। ग्वरु सुंद हॅछिनावुन छु ज़रूरी। यीतिस कालस नु इनसान स्यद बनि तीतस कालस छेय तॅमिस ग्वरु सुंज ज़रूरथ। महाकाल तु महाकॉली हुंद मिलुमिशि छु ग्वर।[1] सु तस ग्वर छु इनसान रूपस मंज़ लुकन शक्ति पा

[1] योगनी तंत्र छु वनान गुरू छु रोज़ान कॉलास पर्बतस प्यठ गुरू स्तुति मंज़ वन आमुत ज़ि गुरू छु बिन्दु-नाद-कला तीत। येम्युक माने गव गुरू छु परम तत्त्व शिव तत्त्व। यथ अन्दर ब्रह्मा, विष्णु, महेश्वर छि सम्यक रूपस मंज़ पनुन प्रकाश प्रकट कॅरिथ श्रूच़ वथ हावान।

वॅरिथ हेकान। यि ति छि रिवायथ, ज़ि अगर इनसान ग्वरस वरॉय करोरु बद्यन वॅरयन ति सादुना करि, सु बनि नु स्यद। अथ प्यठ छु सत ग्वर नावचि लीलायि मंज़ु वननु आमुत।

ग्वर छु सत ग्वर, ग्वरु सुंद करु हा ध्यान,
ग्वरु वंदुयो च़रनु कमलन बु टॉठ्य प्रान।
ग्वरु व्वपदेशि मोकलान ज़नमुच हान,
ग्वरु वंदुयो च़रनु कमलन बु टॉठ्य प्रान।।

ग्वर छु अंदुकारस मंज़ गॉशी गाश,
ग्वर छु नज़रन सान्यन कडुवुन वाश।
ग्वर छु अंज़ानन करुनावान ज़ान,
ग्वरु वंदुयो च़रनु कमलन बु टॉठ्य प्रान।।

अख साधक ह्यकि किताबव प्यठु पॅरिथ ति सु बीज़ाक्षर, अमापोज़ तथ ज़पस रोज़ि नु सु ताकथ, युस ग्वरु शब्दस मंज़ छु।

शाक्त छु मानान ग्वर, मंत्र तु दिवताहस छनु कांह ति फर्क। दीक्षा दिनु ब्रोंठ गछ़ि ग्वर पनुनिस च़ाटस अज़मावुन। च़ाठ गछ़ि जितेन्द्रय (Jitendriya) आसुन याने तॅमिस गछ़ि पनुनिस नफसस प्यठ, भावनायन प्यठ नियंत्रण आसुन। कुवासना, अहंकॉरी या उन्मत्त, गछ़ि नु च़ाठ बनावुन।[1] वासना गछ़ि च़ाठु या शिष्य सुंज़ श्वद आसुन्य। यि छि बुन्ययॉदी ज़रूरथ। ग्वर छु पनुनिस च़ाठस प्राण प्रतिष्ठायि हुंद मंत्र स्यद करनावान तु ठीक करान। सु छु तॅमिस यंत्र, तंत्र तु मंत्रन हुंज़ ज़ान करुनावान। यि छु अख सिर या

१ कुलार्णव तंत्र बेयि रूद्रयामल तंत्र।

राज़ आसान। स्यद बॅनिथ छु तिमन अधिकार कांह पूथ्य ग्रंथ, वर्त्तिका लेखनुक या कथ् बावथ करनुक।

ललिता सहस्रनामस[1] मंज़ छु वननु आमुत ज़ि शक्ति सादुनायि सुत्य छि मनुष्यस मंज़ पशुभाव दूर गछ़ान। सु छु साधक बॅनिथ ललितायि हुंज़ि दयायि हुंद पात्र बनान। शाक्त पूज़ायि मंज़ छु दिवताहन ति तु पेत्रन ति तर्पण करनु यिवान। पेत्र गव मुदमुत इनसान। रोतलि छि शाक्त सादुना वॅन्यमचु करुन्य। अन्न गछ़ि साधकन ख्योमुत आसुन। कॅशीरि मंज़ छि बॅहलि पायिक शाक्त साधक रूद्यमुत। यिमन छु पहरावस मंज़ ति हना बदलाव बॅयि शक्ति हुंज़ साधना वॉल्य छि वारयाह। कौलाचार सुंज़ यिमु अंग लंजि छि तिमु छि सादुनायि वक्तु लबु चाक्यव रोस्तुय ज़्यूठ फेर्यन लागान। तिहुंदिस फेरनस छुनु दोव आसान क्याज़ि ज़नानु फेरनस छुनु दोव आसान। तथ छि डोरि आसान। यि कथ वॅन्य मे कौल उपासकन हुंद्य नफरन वनिमुच़। रॉग्न्यायि हुंद्य व्वपासक छि दीक्षा रटनु दोहन खिर करान।

शाक्त साधनायि विज़ि गछ़ि प्रतिमा, आसन, संध्या, हवन, फाकु, तप, मंडुल, यंत्र, मंत्र, ज़फ, पुरूष च़रन, न्यास, भूत श्वदी, मुद्रा, ध्यान तु बाकुय संस्कार छि अथ सादनायि मंज़ ज़रूरी। पुनिम, ऑठुम, च़्वदाह, नवम छेय यिवान माननु जान दोह। व्वन्य हेतिन यिम कम गछ़्न्य। अज़कल छु वक्त कम। इनसानन छेय बांबुर। व्वन्य छिनु हेकान पुरुष च़रन कॅरिथ। हवन छि सपदान

[1] ललिता सहस्रनाम, श्लोक नं०7। तति छि पशु पाश मोचनी हुंज़ ज़िकिर आमुत्र करनु। Reference discussion Rajanak Niranjan - 1987

तुलमुल क्षीर भवॉनी हुंदिस अस्थापनस मंज़ छि स्यठाह हवन सपदान। कैंह छि राज़ु कठ वुनि ति भैरव स्थापनन प्यठ बॅली दिवान। यिम नु हवन छि हेकान कॅरिथ तिम छि तोति खिर करान या हलवु करान। हॅलवु बनावुन छुनु सोन कॉशुर कल्चर। येति ऑस्य लॅड्य तु पूर्य बनावान।

शक्ति छेय भैरवी। तिमन ख्वश करनु खॉतरु छु यिवान राज़ु कठ करनु। वुनि ति छि चु वॅतिस प्यठ तॅहर निवान। बटु वारि तु बोमवारि तथ ओम तील त्रावान। बेयि व्वज़ुल मरचु वांगुन सोबूथय प्यठु थवान। यी छा शाक्त सादना किनु नु? यि छेय तहकीक तलब कथ। कॅशीरि मंज़ छि कैंह गरु सिबू ज़ॉच़ हुंद्य, तिम छि मनावान पोहस मंज़ यक्षिनी च़्वदाह। तिम छि यक्षिनी शक्ति हुंज़ सादना करान। तिम छि अमि दोह ख्यचुर करान। येति छि कॉशिर्य बटु क्षेचि मावस या ख्यच़रि मावस ति मनावान। अमि दोह छि सॉरी ख्यचुर करान। गासु आरि प्यठ ब्याख ऑर थवान। प्यठु छिस ख्यचुरि दोगुल थवान। मे येलि तॅमिन प्रुछ़ अम्युक मतलब क्या गव। तिहुंद वनुन छु ज़ि बॅड ऑर गॅयि शक्ति तु लोकुट ऑर गव शिव। मंज़बाग ख्यच़रि दोगुल गव ब्यंद। फल्सफानु तॅरीकु मूजूब गव यि शिव शक्ति हुंद म्युल। कॅशीरि मंज़ छि कूट्य ज़ॉच़ तु बेयि ति कैंह ज़ॉच़, यिम छि शिव रात्री दोह ति शक्ति हुंज़ पूज़ा करान। मर्द छुनु कांह व्रत थवान तु फाकु दरान बॅल्यकि छि गरुच ज़िठ मॉज फाकु दरान तु शक्ति हुंज़ व्वपासना करान। यिथुय पॉठ्य छि कॉशर्यन रीच़न तु रेवाजन मंज़ ति शक्ति साधना मूजूद। कैंह मिसालु दिचु मे। यिथु पॉठ्य

आसन वारयाह मिसालु यिमव शक्ति सादुना वुनि रीच़न मंज़
वक्तुकि वर फेरु सुत्य ति मूजूद थॅव।

शक्ति सादुनायि मंज़ छि गायत्री ज़रूरी। मगर स्व छेनु
वैदिक बॅल्यकि तांत्रिक।

शक्ति सादुनायि मंज़ छु वननु आमुत, ज़ि साधक छु दीवी
हुंद आकार ग्वडुन्यथ ज़ेहनस मंज़ अनान। पतु छुस मंत्रव किन्य
प्राण प्रतिष्ठा करान। चाहे मूर्ती आसि या यंत्र। अथ छि प्रतिष्ठा
करुन्य। प्राण प्रतिष्ठायि हुंद्यव मंत्रव सुत्य छि मूर्ती, शिलायि या
यंत्रस मंज़ शक्ति यिवान। इनसान छु अॅथ्य शक्ति नमान। अमि
सुत्य शक्ति करान हॉसिल। मूर्ती पूज़ा छि अति प्यठु लबनु यिवान।
कायिनातुक या सृष्टि हुंद ज़रु ज़रु छु शक्ति सुत्य बॅरिथ। आम
इनसान छु अथ वेठ्य पूठ्य वुछान मगर साधना करन वोल छु
शक्ति हुंद तत्त्व अति वुछान। पनुनिस रुमस रुमस मंज़ छि तॅमिस
स्वय शक्ति बासान, योसु सॉर्यसुय कायिनातस मंज़ फॅहलिथ
छेय शिला रूपस मंज़, जल तत्त्व मंज़, शाकम्बरी मंज़। मूर्ती छु
बॅड। कांह ति हेकि बनॉविथ। प्राण प्रतिष्ठा करनु सुत्य योसु अथ
अन्दर चेतना शक्ति छेय सुय छु पज़र। तुलमुल माजि भवानि हुंद
नाग, अथ नागस छि बे शुमारु रॅस्यत्यव इनसानव पूजा-प्राण प्रतिष्ठा
वॅरमुच़ ति तु करान ति छिस। अथ नागस छु आकार यिथु पॉठ्य
अथ नागस छि सथ 7 कून। विज़ि विज़ि छु नागस रंग बदलान
रंग बदलनुक अनुभव छु मे ति बज़ाति ख्वद कोरमुत तिक्याज़ि
यि छेय तहकीक तलब कथ। लुख छि ज़ून पछ ऑठम तु पुनिम
बेतरि दोहन प्यठ ओर गछ़ान। जाग्रण बेदॉरी करान, सादुना करुन्य

छु अति अलग तरीकु। ठूल, प्रान, गंडु, रुहन, गाड्, मांस ख्यथ छिनु ओर गछ़ान। न छि यिम चीज़ अति रननु यिवान। खिर, कंद, नाबद, हलवु, नारजील, व्यनु, ग्वलाब, पम्पोश बेयि ति वक्ती पोशव सुत्य छि अथ नागस पूज़ा यिवान करनु। स्वामी विवेकानन्दन ति छि अति सादुना कॅरमुच़। पथकाल क्यव शैव फल्सफक्यव वृत्ति तु वत्तिका लेखकव छि अति सादुना कॅरमुच़। स्वामी विद्या धर, भगवान गोपीनाथ, स्वामी आनन्द जी, लॅब्य शाह सॉब स्यठा मशहूर छि। यिमव ति छि तुलमुलि परिसरस मंज़ साधना कॅरमुच़। वननु छु यिवान ज़ि साहब कौलन ति छि अति सादुना कॅरमुच़। तमि पतु देवी नाम विलास 1666 ई० मंज़ ल्यूखमुत।

यिथुय पॉठ्य छि हारी पर्बतस मंज़ शिलायन सँद्र मॅथिथ पूजा प्रतिष्टा यिवान करनु। हेरच़ ब्रोंठ च़ोर दोह याने हुर्य ऑठुम दोह छु दीवी आंगनस मंज़ स्थित हॉरी कॉली, बेयि श्री च़ॅक्रस तांत्रिक पूजा प्रतिष्टा करान। यिम छि स्यदु पीठ। अति छुनु प्राण प्रतिष्टायि हुंज़ ज़रूरथ। मगर कॅंह इनसान यिम खास मकसदु खॉतरु सादुना छि करान। तिमन छि इष्ट मंत्रुच प्राण प्रतिष्ठा करुन्य ज़रूरी। खासकर सम्पुट हवन करनु वक्तु। यिथुय पॉठ्य छि ख्रिवि ज़ाला, बॅदुर कॉली, शारदा (पाक अधिकृत कश्मीरस मंज़) तु बॅदुर कॉली (हंदवारि) पूज़ा प्रतिष्टा सपदान। बालहामि, मंज़गामि, तोतुला, ज्येष्टायि, विशेष पूज़ा सपदान।

साधनायि मंज़ कुमन कुमन चीज़न छि ज़रूरथ? तेदादस मंज़ छि यिम 'शुराह'। यिमन छि वनान शुराह व्वपचार (उपचार)। यिम छि यिथु पॉठ्य:-

1. आसन दीवी खास जायि पूर कुन थवुन्य।
2. स्वागत ॲमिस आदर सतकार याने अभिनन्दन करुन।
3. पाद्य ॲमिस ख्वर छलुन्य।
4. अरुग याने अन्न सुत्य पू ज़ा करुन्य।
5. परिक्रमा याने दिवताहस/दीवी निश प्रदिख्यन करुन।
6. आचुमन पोन्य ब्रोंठ कनि थावुन।
7. मधुपर्क माछ, ग्यव, द्वद तु ज़ामुत द्वद थावुन्य।
8. स्नान श्रान करुन।
9. वासन पलव लागुन्य।
10. आवरन ज़ेवरात लागुन्य।
11. गंध ॲतुर लागुन्य।
12. पुष्प पोशि पूज़ा करुन्य।
13. धूप दुप ज़ालुन।
14. दीप च़ोंग तु रॅत्न दीप ज़ालुन।
15. नॅवीद खिर, ब्रेयि, नाबद, नारजील, म्यवु तु पोशव सुत्य प्रेप्युन करुन्य।
16. वंदना बार बार नमस्कार करुन तु परन प्योन याने नमन, साष्टांग करुन तु आरती करुन्य।

योतथ तान्यथ पोशन हुंद तोलुक छु, सु पोश यथ म्यवु नेरान आसि सु छु निषेध। मसलन बादम फुलय, च़ूंठ्य फुलय, गिलासु फुलय बेयि यिथय पॉठ्य फुलयदार कुल्यन हुंद, बॅल्यवि व्यनु, ग्वलाब, यम्बुरज़्वल, विरिकेम्य, पम्पोश तु जाफुर्य बेतरि छि इजाज़त तु शास्त्र अनुरूप।

हारु गटु पछ सतम दोह छु बटु गरन मंज़ मंडुल यिवान त्रावनु। अमि दोह छु शारिकायि हुंद दोह। यि मंडुल छु ब्योन ब्योन रंगव सुत्य चोकन मंज़, वुज़न मंज़ बेयि आंगनस मंज़ त्रावनु यिवान। चूनु या तोमुलु ओट छु इस्तिमाल यिवान करनु। यथ कॉशर्‍य पॉठ्‍य वनान मण्डुल सादुन। बुन्ययॉदी तोर छु यि शक्ति ज़ॅक्र गरि बनावुन। अमिच सादुना छि यिवान करनु। अथ मंडलस प्यठ छि श्रूच्य पॉठ्‍य तॅहर या बतु यिवान थवनु। यि गव अम्युक भोग अर्पण करून।

व्वन्य छि लुख पोशव सुत्य ज़ॅक्र बनावान। आम ज़ॅक्र युस वुन्यक्यनस बनावान छि, सु छु यिथु पॉठ्‍यः-

सिर्य - आकुरुच ज़क्र

या

केंह साधक छि श्री ज़ॅक्र ह्यकान पानु बनॉविथ। मगर छु मुशकिल। व्वन्य छि तम्युक अख हिस्सु बनावान येम्युक प्रभाव भटिनि डेजि हॉरिस मंज़ छु। यंत्रस छि पनुन्य खसूसियात। यिम छि ब्योन ब्योन। नेबरिम चोकोर या भूपुर थावुन छु ज़रूरी। व्वन्य छि तिम षटकोण तु अख वृत्त/ Cirlce दॉयिरु बनावान। मगर येलि हवन या केंह खास सादुना आसि करुन्य तेलि छु यि श्री ज़ॅक्र यिवान खसूसी तोर बनावुन।[१]

सादुनायि मंज़ छु वासनायि हुंद स्यठा ख्याल प्यवान थवुन। वासना गॅयि नियथ। वननु छु यिवान नीतस छेय मोज़ूर्य। शुरहन

१ देवी रहस्य तु देवी भागवत।

कलायन सुत्य गछ़ि वासना बराबर हिशी रोज़ान। यि छु ग्वडय वननु आमुत ज़ि शुराह कलायि छि षोडशी हुंज़ अलामथ। काम कला छेय आद्या शक्ति। स्वय छेय विमर्श। तसुंद्य नव रूप छि इनसान सुंद्यन नवन अंगन मंज़। ॲछ ज़ु, कन ज़ु, नस, म्वख या ऑस, नकुवॉर्य ज़ु, ज़ल जाय तु मल जाय। यिमय गॅयि नव द्वार या नव दरवाज़ु। यिमन नवन दरवाज़न हुंज़ वासना गछ़ि स्यठा श्वद आसुन्य। गर्ज़ पनुनिस पानस प्यठ नियंत्रण या ज़बत थावुन। वासना गछ़ि दोदुक्य पॉठ्य न्यरमल थावुन्य। अवय छि मूर्ती प्यठ, शिलायि प्यठ या च़ॅक्रस प्यठ ओम द्वद बावान। यि छि इनसानस पनुनी वासनायि हुंज़ अलामथ।

दरअसुल छि वासनायि सुत्य परम गॅती हॉलिस करान। त्युथ अध्यात्म प्रावुन युथ दोगन्यार खतुम गछ़ि। युथ सारेय ज़ीव ज़ॉच़ तॅमिस महा शक्ति हुंद आकार बासन। अमि खॉतरु छि शाक्त शास्त्र परुन्य तु तिमन प्यठ अमल करुन्य आवश्यक। तिम फिकरि तारुन्य तु ग्वरस निश तिमन शब्दन हुंद मतलब छ़ारुन छु ज़ोरूरी। यिमन शब्दन डिकशनरी मंज़ ति मतलब छुनु नेरान तिमन लफज़ुन हुंद आगुर छु मालिनी तंत्र समजुन। अति ति छु तिमन शब्दन हुंज़ ज़िकिर। यिम छि फकत सीनु ब सीनय आमुत्य। यिम शब्द गॅयि बीज़ाक्षर।

यिम बीज़ाक्षर छि त्रेयि कुसमु। अख गव क्रूर या त्रकुर। दोयिम गव बड़ु शान्त। त्रेयिम गव यिहुंद मिलु मिशि। यिमन मंत्रन मंज़ नब या आकाश, अग्नि या नार तु हवा छि यिवान क्रूर या त्रकुर्य मंत्र माननु। तिमन मंत्रन मंज़ यिमन बुतराथ तु जल या

पोन्य ज़्याद छु तिम छि बड़ शान्त।[१]

व्वपासक ति छि त्रेन कुसमन हुंद्य। अॅड्य क्रूर, अॅड्य छि नर्म तु अॅड्य छि स्यद हॅल्य। काम कला वेलासस मंज़ छु वनन आमुत ज़ि मंत्र छु परमार्थ सुंदुय रूप। पॅज़्य पॉठ्य छु सादक या व्वपासक ज़िन्दगॉनी मंज़ स्वच्छन्द, स्वतंत्र या आज़ाद आसान, तिमन छि वनान जीवन मुक्त।[२]

---

१. मंत्रिणी-न्यस्त-राज्यधूः छु मंत्र साधना हुंज़ अधिष्ठात्री देवी। अॅमिस छि दण्डिनी शक्ति सुत्य सदा तु सर्वदा। यि देवी छि प्राण-स्वरूपिणी शक्ति।

२. भाव-अभाव-विवर्जिता छि जीवन मुक्त सुंद स्वरूप।

b. मीमांसा दर्शन किन्य छु अथ अवस्थायि यिवान वनन - सर्वेषु कर्मयुक्तं स्यात

c. Whose nature is Infinite Bliss and who abides in the Para-state of consciousness, being witness to self.

Swami Lakshman Joo explains: The first requirement for achievement of this goal is that the mind (manas) be absolutely clean. A clean mind is one that knows no duality, a mind that has feeling of sameness, known as Sambhaava, means that you do not overexpress or under express love for any one person in particular.

***

Swami Lakshman Joo explains: These three purity of body, mind and speechare so completely interlinked that even if one aspect of these three is followed with fervor and enthusiasm, it will inevitably help in developing the other two. Together these, will help push you toward the ultimate resultoncentration and God-consciousness.

Oral Teachings of Swami Jee

श्री विद्या

श्रीविद्या या संवित् शक्ति हुंज़ विद्या छि दैवी अवस्थायि सुत्य म्युल करनु बापथ। इनसान, क्वदरथ तु दय मिलुनावनुक छु यि अख ज़ॅरयि। हवन येलि करान छि, तेलि छु ख्याल व्वथान अज़ यिमु आहुती अॅस्य दिवान छि, यिमु छा दीवी तु दिवता या क्वदरतक्यन अमशन दिनु। यि सवाल छु वुन्यक्यनस ति व्वथान। वोथमुत ति आसि तु वोथि ति तिक्याज़ि इनसानु सुंद ज़ेहन छुनु ॲकिस जायि टिकलिस गॅंडिथ। कॅशीरि हुंद्यन बाफिकिर इनसानन ति ओस यि सवाल खटकान। तिमन बास्योव ज़ि अमि कथि हुंद जवाब छु श्री वेद्यायि मंज़। श्री वेद्यायि छि दोन लफज़न हुंद म्युल। श्री गॅयि लॅक्ष्मी, रुज़र, गाटुजार, बजर, सरस्वती बेयि तेजस तु रोनक। वेद्यायि गॅयि ग्यानुच तॉलीम। श्री वेद्या छि सीनु ब सीनु परनु तु परनावनु यिवान। वननु छु यिवान ज़ि लोकुट्य दिवता छि मोमूली सादुनायि सुत्य ख्वश गछ़ान। यिम दिवता छि यछ, किन्नर, वेताल, ज़ल देवता, अॅग्नु देवता, वरुन बेयि क्वदरती अनॉसिर यिम पंच भूतात्मक छि। सिरयि, चॅन्द्रम, नव ग्रहुद्य ति छि अथ फिरिस्तस मंज़ यिवान। अमि पतु छि गणेश, कुमार, शेषनाग, तमि ह्योर ब्रह्मा, शिव, विष्णु या नारायण। दीवी मंज़ वल्लभा, कौमारी, ब्राह्मी, रौदरी, वैष्णवी। मगर तिमन सारिनुय कंट्रोल करन वाजेन्य छि श्री देवी येमिस आद्या शक्ति, परा शक्ति, महा शक्ति या श्री शक्ति, परात्परा शक्ति वनान छि। कॅशीरि मंज़ छु श्री शक्ति हुंद दोह यिवान मनावनु। श्री पंचमी या श्री पाँचुम। अमि

दोह छु ग्वर पनुनिस शेशस श्री वेद्यायि हुंद मंत्र दिवान। यि ज़न देवी तु दिवताहन हुंद तरतीब यिवान हावनु। अंग्रीज़ी पॉठ्य ह्यकव वॅनिथ (Tier of consciousness), यिथु पॉठ्य ॲकिस ब्ुिंहस प्यठ 360° दरजन हुंद्य ज़ॉविय छि आसान। यिम छि ब्योन ब्योन शकलु बनावान। यिथुय पॉठ्य छि पराशक्ति या श्री वेद्या ब्योन ब्योन ताकतन हुंद्यन ब्योन दिवी दिवताहन हुंद्य आकार बनावान। श्री वेद्यया छि पराशक्ति। बेयि ति छि वेद्यायि। यिमन हुंद्य नाव छि महा वेद्या या सिद्ध वेद्या बेयि दश वेद्या। दॅह छि अवतार। ग्वड्ु प्यठ्ु मुकमल इनसानस या पुरूषोत्तमस तान्यथ छु अम्युक विकास। स्वय छेय मानस शक्ति। पराशक्ति खॉतरु छि दश महा वेद्या, दॅह वतु, दॅह तरीकु, दॅह ह्यस, यिमन दॅहन वेद्यायन मंज़ छि श्री वेद्या तरीतबस मंज़ त्रेयिम। त्रेयिम संख्या छु अमि किन्य तिक्याज़ि अथ छि वाबस्तगी त्रिपुर सुंदरी सुत्य। दुन्यहिचि हूरु अगर यिकवटु अनोख तिहुंद्य सौंदर्य, स्वय तु तुलु त्राव यिकवटु मिलनावव तु तोति ह्यकन नु तिम ॲम्यसुंद कांह ति मुकाबलु कॅरिथ। तिक्याज़ि त्रिपुर सुंदरी छनु येमि आलमुच यॉच़ बॅल्यकि तल पाताल, बुतराथ तु आकाशस ग्वड बरन वाजेन्य। पाँचुम वेद्या गॅयि भैरवी वेद्या। दॅहिम वेद्या गॅयि काम कला। यिम ति छि त्रिपुर सुंदरी सुत्य मेलान। कॉशर्यव छि येति त्रिपुर सुंदरी, भैरवी तु काम कलायि हुंज़ व्वपासना कॅरमुच़। यिमु छेय त्रेय शक्ति। यिमन छि वनान राज राजेश्वरी या रॉग्न्या। श्री च़ॅक्रस मंज़ रोज़न वाजेन्य शारिका। ॲग्नस मंज़ रोज़न वाजेन्य ज़ाला, यिम छि अलामॅती तु यिमन छुनु शरीर, मगर पनुनि मर्ज़ी किन्य छि शरीर धारन करान। यिम छि मंत्र रूप।

श्री वेद्या पॅरिथ, श्री वेद्यायि हुंद ध्यान वॅरिथ मंत्र सादुना वॅरिथ छि असि श्री शक्ति यिवान। भारतस मंज़ केंच़न जायन छुन श्री शक्ति हुंद आगुर। यि छु बिल्कुल कॉशुर। युस वुन्यक्यनस तान्यथ सीनु ब सीनु छु आमुत। श्री शक्ति छि नन्दु कीश्वरस हॉसिल सपदेमुच़। युस इनसान ऑसिथ ति दिवता बन्योव। ॲमिस छु यिवान वननु पार्वती हुंद टोठ नेचुय। नन्दुकीश्वर सुंज़ थापना छि सीर सोपोरु, विलुगामु (हंदवारि) बेयि सुम्बल (स्वनुवारि)। अमि श्री वेद्यायि हुंद छु त्यूत असर ज़ि नामवर आर्टिस्ट त्रिलोक कौलन छु अथ दुसूतियस प्यठ ब्यंद तु रुखन हुंद आकार द्युतमुत तु बेयि छु तॅथ्य बुन्ययॉच़ प्यठ नन्दु कीश्वर सुंद फोटू (Potrait) बन्योवमुत। युस स्यठा प्रचलित सपद्यव। त्रिलोक कौलस सुत्य वॅर मे श्री वेद्यायि तु नन्दु कीश्वरस प्यठ 1983 ई० मंज़ कथ बाथ। कौल सॉबुन वनुन छु ज़ि यि ध्यान छु 1980 ई० मंज़ पं० निरंजन नाथ कूट्य (राजानक) तॅमिस द्युतमुत यिम स्यद, साद तु संत ऑस्य। यि मंत्र सन्योव मे स्यठा। मे बन्योव नन्दुकीश्वर सुंद ध्यान। असि निश छु तिहुंदि अथुक नन्दु कीश्वर सुंद फोटू। यि छु श्री वेद्यायि हुंद संगम। त्रिशूल तु माल शिव सुंज़, मगर कलश या बानु छु शक्ति हुंद। पम्पोश परम शक्ति हुंद निशानु। त्रेय नेथुर काम कलायि हुंद्य। यि छु हावान कि आर्टस मंज़ ति छु श्री वेद्यायि हुंद असर। योगिनी पदमान द्यद कूटु ऑस नन्दुकीश्वर सुंद्य बॅखुत्य। तॅमिस ओस यि मंत्र सादुना रूपस मंज़ म्यूलमुत। पदमान कूट ऑस अख हथ दॅहन वॅर्ययन ज़िन्दु। स्व छेय 1947 ई० हस मंज़ स्वर्गस गॅमुच़। तिमव दिच़ श्री वेद्यायि हुंज़ दीक्षा पनुनिस पुतरिस

(नेचिव सुंदिस नेचविस) येमिस निरंजन नाथ कूटु छि वनान। ध्यान श्लोक छु:-

नन्दी चतुर्भुजारक्त: चतुर्वक्त्रां त्रिनेत्र:।
बीजगर्भं मुण्डशीलं चिन्तयेत् विघ्ननाशनं,
श्री पार्वती प्रियं पुत्रं परमेश्वर सेवकं,
भक्तरक्षाकरं चैव तं वन्दे नन्दिकेश्वराय।।

तिमन निश श्री वेद्या परनुक फॉज़ सपद्यव वार्यहान हॉसिल। श्री वेद्यायि प्यठ तिहुंद वनुन छु :

माजि ति नेचविस छनु कांह फरुक। यि छु अद्वैत वाद। त्रिपूर स्वंदरी येलि व्यकासस यिवान छेय लोकुट नट खट बालुक छु पनुन्य अख लीला करान। यथ स्वतंत्र बाव वनान छि। त्रिपुर सुंदरी छु यिमन बालकन हुंदिस स्यज़रस प्यठ मुहित गछ़ान। ऑमिस छु मुह माया नाव तवय प्यवान। यि छि कुनि वक्तु ति करान यि नु मुमकिन छु। मगर यि छि पननि यछ़ा शक्ति क़िन्य यमराज़ु सुंद खोफ ति खतुम करान। युथुय छु नन्दुकीश्वर दिवता बनुन। तिक्याज़ि दिवता छि अमर। इनसान ऑसिथ बन्योव दिवता। तु दिवी पराशक्ति वोननस यि छु पार्वती हुंद टोठ संतान। श्री वेद्या मंत्रस मंज़ नन्दुकीश्वरु सुंद समवाद (कथ बाथ) छु स्यठा फल्सफयानु। श्री वेद्या छेय ज़ेहनी कुवत या मानसिक शक्ति तु आचार श्वद्धी। श्वज़र तु पज़र बेयि आत्म-सता गॅयि ख्वदी। श्री वेद्यायि हुंद मंत्र छु इनसानस विज़ि विज़ि तु गरि गरि रॉछ करान। सादुकु सुंज़ प्रथ कांह हरकत छेय श्री वेद्यायि अर्पण। ग्वडु ग्वडु छुनु अमि वेद्यायि हुंद बोर इनसान व्यतरावान। मगर दोहय दोहय

अभ्यास करनु सुत्य छु यि मंत्र स्यद गछ़ान। अथ मंत्रस तु वेद्यायि छनु सोदा बॉज़ी। वेद्या छनु यिवान कुननु। यि छेय गुपित वेद्या रहस्य विद्या। पनुन पान प्रज़नावुन छु अहम तु अम्युक ज़रूरी हिस्सु येलि सारिनुय दिवताहन पूज़ा यियि करनु। शक्ति हॉसिल सपदनु पतु क्या छु इनसानस बकाया, कीवल छु श्री वेद्यायि हुंद अनुभव। अनुभव गव ह्रास रोज़ुन। श्री वेद्या छि हावान स्वनु सुंज़ वथ। यि छि राज़ु वथ। यूगन मंज़ यिथु पॉठ्य राजयोग/राज़ु यूग छु। वेद्यायन मंज़ छि श्री विद्या। यि कैंछ़ा स्वप्न, सुषुप्त तु जाग्रत छु, ति छु श्री वेद्यायि हुंद रूप। शकुल छि बासान तीज़ु सान बागि बॅरुच़ मातृका स्वरूपस मंज़ ज़नानु। सिंहासनस प्यठ बिहिथ ज़गतुक कारबार चलावान। ज़्योन मरुन छु ॲमिस तॉबिया, मगर पानु छि स्यठा शिहिज। कैंह छि ॲम्य सुंद मंत्र पंच दशी ज़पान। कैंह षोडशी। जॉयिज़ु छु तिय यि ग्वर वनि। पोज़ अनुष्ठान गछ़ि मंत्र खॉतरु करुन। ग्वडुन्यथ छु ध्यान पतु न्यास तु तमि पतु छि मंत्र सादुना।

सवाल : श्री वेद्यायि हुंज़ क्वसु दीवी छेय?

जवाब : इनसानु संज़ुय यॉच़ नु बॅल्यकि सारिनुय दिवताहन हुंज़ छेय यि आदिकारण। स्व छि महाभाव श्री शक्ति, आद्या प्रकृति, वीदन मंज़ योसु अदिती छि। स्वय छि कॉशिर शारदा। श्री वेद्या छेय शारदा मंज़ुय लेखनु आमुच़। यिहय छेय व्यच़ार तु विमर्श, प्रकाश तु ज्योती। यि गॅयि रॉग्न्या परा बट्टारिका। अवय छु ॲमिस नाव राज राजेश्वरी। श्री चॅक्रस छि अवय पूज़ा यिथु पॉठ्य यिवान करनु:

'श्री चक्र प्रिय बिन्दु तर्पण परा श्री राज राजेश्वरी'

श्री चॅक्र छु टोठ ब्यंद तृप्त करनु खॉतरु छि राज राजेश्वरी, या स्यदि पॉठ्य श्री चक्र बिन्दु तु राज राजेश्वरी छि वनान। शरीर आत्मा तु ज्ञान। चॅकरस यियि नु कांह खंडरन करनु। तिक्याज़ि प्रकाश छु अनन्त। तथ छनु खंडरन सपदान। इनसानस छु पानस तान्यथ ज़ि प्रकाशस निश क़िथु पॉठ्य हेकि शक्ति हॉलिस कॅरिथ। इच्छा थवुन्य गॅयि काम कला। यथ पुनिम ज़ूनि हुंद ह्युव तीज़ छु। काम कला छि कामनायि हुंज़ मॉज। कामना छि ज़िन्दु रोज़नुच, ज्ञान, ज़ान तु ध्यान दारनुच इच्छा शक्ति। येलि येलि ॲस्य ॲमिस माजि आलव दिवान छि। यि छेय हारु ब्रॉर हारु माल-शारिका योसु हमेशि सहायितस तैयार आसान छि। हारु ब्रॉरुय गॅयि शारिका। शारिकायि हुंद अपभ्रंश रूप गव हॉर। यिहय गॅयि कुंडलिनी शक्ति तु योहय गव सच्चिदानंद च्यथ आनन्द।[1]

श्रीविद्या हुंद्य उपासकव छु वोनमुत यिथु पॉठ्य : 'श्री वॆद्यायि मंज़ छि त्रैन कथन हुंज़ स्यठा अहमियत वननु आमुच़। त्रिकून, बूपुरचि त्रेय रुखु, त्रु लोर मंत्र, त्रग्वनु कुंडलिनी शक्ति, त्रेय आकार, त्रेय कारण, त्रेय दीव। तवय छि श्री विद्या त्रिपुर सुंदरी कुन मनसूब करनु आमुच़। त्रैन वीदन हुंज़ माता, त्रैन बवनन हुंज़ दाता, त्रेयव ग्वनव सुत्य बॅरिथ, त्रैन रंगन हुंद मिलमिश छु ॲमिस मंज़। त्रिपुर सुंदरी हुंज़ पूज़ा छनु खॉली शक्ति रूपस मंज़ करनु यिवान। बॅल्यकि छु शिव ति ॲमिस सुत्य। शिव छु ब्रह्मा, विष्णु तु शिव। बॅल्यकि न्यरग्वन शिव युस सत च्यथ आनन्द छु। यि शिव छु कामेश्वर, शिव सुंदिस हृदयस मंज़ छु हमेशि रूज़िथ। यि छेय

1. She abides as the Vidya-Shakti among all the scriptures. Vidya consists of triple qualities of Para-Prakriti- Br. Jabaloprishad.

अख निरूपण। अम्युक माने गव ज़ि न्यराकार छु हमेशि आकारस तॉब्यिा। ॲम्य सुंद मंत्र छु त्रेन शब्दन हुंद। यिहुंद ग्वडन्युक अछुर छु क-ए-ई। यिम त्रेय अछर छि पंदहन अछरन मंज़ बनान। ॲकिस ॲकिस हिस्स मंज़ छि पाँछ़ पाँछ़ अछर बेयि बडान। यिथु पॉठ्य छि पंदाह अछर बनान। श्री वेदायि मंज़ छु अख हिस्सु यथ अख हथ सौभाग्य वेद्या वनान छि। सौभाग्य वेद्या छि ग्रहस्थी सुंदि खॉतरु। सौभाग्य वेद्यायि मंज़ छि बाला शक्ति हुंज़ पूज़ा सपदान। पोंपरस निश छु अख गाम यथ बालुहोम वनान छि। तति छेय बाला देवी हुंद अस्थापन। अति छि त्रेय यारि कुल्य बेयि छेय बाला दिवी हुंज़ प्रतिमा। यि छेय स्यठा खूबसूरत जाय। यि छु अति त्रिपुर स्वंदरी हुंद बालु रूप। इनसान छु बाला पूज़ायि मंज़ कन्या स्वरूप वुछान, योसु पंदाह वर्य तान्यथ अथ बाल भावस मंज़ आसान छि। क्याज़ि दिवी हुंज़ शक्ति छि तॅमिस बाला याने लोकचि कोरि हुंदिस तसवुरस मंज़। ग्वडु ग्वडु छि बाला मंत्र यिवान दिनु। येलि तति इनसान कामयाब गछ़ि, तमि पतु छु त्रिपुर सुंदरी हुंद मंत्र यिवान दिनु। अथ छि पाँछ़ अछर क्याज़ि शिवस ति छि भैरव रूपस मंज़ पाँछ़ म्वख। असुंज़ ज़ाथ छि थॅज़। असुंद ताकथ छु मुकमल। चुहॉठ योगिनी छि ॲमिस मातहत बेयि नव करोर दिवता। वननु छु आमुत ज़ि श्री वेद्या छि पूज़मुच़ मनु, चॅन्द्र, कुबेर, लोपामुद्रा, कामदेव, अगसत्य, नन्दुकीश्वर, सिर्ययि, विष्णु, कुमार, शिव बेयि दुर्वासा। यिम छि बाहन तबीयतन हुंज़ बाह शखसियॅच़।

मनुष्यव तु दिवताहव छि श्री वेद्यायि हुंद्य पनुन्य पनुन्य साधना चिन्तन Schools of thoughts बनॉव्यमुत्य। त्रिशवुन्य सोकूलन

हुंद्य छि ब्यॉन ब्यॉन मंत्र। यि कथ छि अख हकीकत ज़ि न्यराकार त्रिपुर सुंदरी छि मनुशन निश, स्यदन निश तु दिवताहन निश अलग अलग रूप, आकार बनावान। भगवत गीता छि अमि कथि हुंज़ गवाह ज़ि इनसान हेकि नु पनुन्यव अॅछव सुत्य मुकमल तीज़ वुछिथ। अमि खॉतरु छेय स्वर्गुचि अॅछ ज़रूरथ। अर्ज़न दीवस युस श्री कृष्णु सुंद यार तु ऑशनाव ओस तॅम्य ति ह्योक नु श्री कृष्णु सुंद विराट स्वरूप वुछिथ। सु गव पूर्णतायि त्यूत नॅज़दीक ज़ि तॅमिस दिच़ पानु दयन स्वर्गुचि अॅछ। यिथुय पॉठ्य युस आकार दिवताहन त्रिपुर सुंदरी होव। सु होवुन नु सिद्ध-योगियन स्यदन तु मनुशन। मनशन छि हेकान सिद्ध बॅनिथ मगर इनसान सुंदिस शरीरस मंज़ नु दिवता। क्याज़ि दिवता छि अमर। इनसानस छु मरुन ज़रूरी। स्यद तु छु पनुनि यछ़ायि किन्य मरान। स्यदन मंज़ छु यिवान वननु ज़ि महा माहेश्वर आचार्य अभिनव गुप्त, उत्पलाचार्य वसुगुप्त बेतरि ऑस्य सिद्ध-त्रिक शैव योगी। मूजूदु वक्तस मंज़ ओस महा माहेश्वर आचार्य राम, यिमव पनुनि यछ़ायि किन्य शरीर त्रोव। तिहुंद च़ाठ छु वुन्यक्यनकिस कालस ईश्वर स्वरूप लॅक्ष्मन जू, शिव फल्सफस प्यठ पूरु बरोसु थॅविथ भक्त्यन अथुरोट करान। अमि अलावु छि पंचस्तवी द्वादश काली बेयि त्रिपुर सुंदरी त्रिक दर्शनुच महान आचार्य स्वामी महताब काक, स्वामी गोविन्द कौल बेयि स्वामी विद्यादर जी। यिमव शक्ति हुंज़ बावथ कॅर।[१]

---

१ शिव शास्त्र संग्रेहयि, त्रिक आश्रम फतेह कॅदल पबलिकेशन मुतॉबिक यि आश्रम छु रिवायती तॅरीकस मंज़ शिव तु शक्ति हुंद पूज़ा करान। यिहुंदिस तॅरीकस मंज़ छु शिव भैरव। भैरव गव पॉदु करन वोल, रछ़न वोल तु पोतुस माज़न वोल या लय करन वोल।

मनुशन मंज़ ति छु दुच्यॊत आसान। ॲड्य छि कामराज वेद्या या कादि वेद्या शीतल मानान। कँह छि अगसत्य सुंज़ हादी वेद्या मानान। कॅशीरि मंज़ छु कादि वेद्या सरस। कादि वेद्यायि मंज़ छु 'क' वर्ण सति लटि परनु यिवान। त्रिपुर सुंदरी छि अति कलात्मक बनान।

कादि वेद्या क्या गॅयि?

रहस्यमयी गुप्त अछुर छु पोतुस यिवान वननु। अथ प्यव नाव षोडशी। येलि शुराह अछर बनान छु तेलि छि अथ महा षोडशी नाव बनान। यिमन अछरन छि त्रेय खंड या हिस्सु। ॲकिस छि वनान सूहम खंड, दोयिम गव सूरयि खंड, त्रेयुम गव ॲग्नु खंड। यिमन गॅयि त्रे दिवी कामेश्वरी, भगमालिनी तु वज्रेश्वरी। योहय गव श्री च़ॅकरुक मूल त्रिकून।

इनसान सुंदिस शरीरस मंज़ ति छि त्रेय खंड। (1) प्रथम सूम खंड गव कलु, (2) द्वितीय गव हृदय, (3) तृतीय गव ॲग्नु खंड रेकु ॲडिज। अमि मंत्रुक सरताज गव ह्रीं शब्द। ह्रींमस प्यठ छि स्यठा व्याख्या आमुच़ करनु। वीदन मंज़ योसु खॉसियत तु ॲहमियत 'ओम' शब्द छु थवान, स्वय छेय श्री वेद्यायि मंज़ ह्रीं शब्दुच। मंत्रन हुंद ओम गव ह्रीं। भुवनेश्वरी मंत्रुक सत गव योहय। भारतस मंज़ छु भुवनेश्वरी। कॅशीरि मंज़ छु हॉरवनस नखु चंदपोरि भवनेश्वरी हुंद नाग। यि छेय बड़ ख्वशयिवुन्य जाय। भुवनेश्वरी मंत्रस मंज़ छि त्रेय ह्रीं। त्रेय ह्रीं गॅयि त्रेय वेद्यायि। भुवनेश्वरी च़ॅक्रस मंज़ छु वननु आमुत ज़ि शक्ति हुंद ज्ञान, ज़गतुक ज्ञान बेयि आत्मु ज्ञान गॅयि त्रेय ह्रीं। यिम त्रिकूनस मंज़ यिथु पॉठ्य दरुज छि:-

शक्ति

ज़गत △ आत्मा

वक्तुकि गणनायि हुंद ग्वड छु भुवनेश्वरी मंत्रस मंज़। यि मंत्र छु त्रैन किजन प्यठ। अम्युक रुकाव छु अख चुह्य। ज़िह्य पतु गॅयि गॅर। दोह, राथ, पछ, र्‌यथ, वॅरी बेतरि बनेमुत्य। च्यूंकि यि मंत्र छु अनादि या ग्वड़ु रोस। वक्तुक चेनुन छु अनन्त। च़ॅन्द्र कला छि नित्य (Nitya) बडान तु गटान। ऑठिम प्यठु छि श्री वेद्यायि हुंद काल तु कालातीत समजनु यिवान। समय या काल या वक्त तु वक्तु रोस वक्त ज़ाननु यिवान।[१]

काल-समय वक्त क्या गव ? ग्वर छु ह्यकान यि मुशकिल दूर कॅरिथ। वक्तस न छु ग्वड तु न छु अंद। वक्त छु पज़र। वक्त छु ज़ीवात्मा सुंद ज़्योन। वक्त छु भाग्य। वक्त छु मरुन। वक्त छु छलु छांगुर। वक्त छु मन। युस नु ॲकिस जायि रोज़ान छु। युस च़ॅन्यच़ल छु। वननु छु यिवान वक्त गव महा काल युस सॉर्यसुय ग्रास करान छु। ग्रास करुन गव ज़ुव दिथ ज़ुव कड़ुन। यिमु कथु छु ग्वरुय योत ह्यकान समजॉविथ। ग्वर छुनु माज़ तु ॲड्‌यजन हुंद मानव शरीर। तॅमिस छि च़्यथ शक्ति, मानस शक्ति, ज्ञान शक्ति, ग्वरस मंज़ छि परा शक्ति हुंद प्रकाश प्योमुत आसान। योहय छु ह्यकान दीक्षा दिथ। दीक्षा हॉसिल कॅरिथ छेय सेदी ज़रूरी। शर्त ति छिस वारयाह। श्वद मन गछ़्यस आसुन्य। ग्वरु संद्यन पादि कमलन प्यठ गछ़्यस पछ आसुन्य।[२]

1. Time the eternal and time the serial. We have entered 5097th year of the Saptarshi Samvat on 13 April 2021, this year.

२. गुरू स्तुति

येछ़ि तु पछ़ि खॉतरु छि ज़ु वतु। अख गॅयि वीर भावुच बहुदुर वथ, ब्याख गॅयि शान्त वथ। बहुदुर वथ या वीरभाव़ गव वामाचार। वामाचारस मंज़ छु ख्यॊन तु च्यॊन। मगर यि छु शमशेरि दारि प्यठ पकुन तु शेशतुर करु च़ापुन। ॲमिस गछ़ि नु नज़रि बद आसुन्य। सारेय ज़नानु गछ़्यस माजि बासनि, सारेय कोरि गछ़नस बेनि तु पनुनि कोरि बासनि। मातृ शक्ति प्यठ गछ़ि ॲमिस यछ़ तु पछ़ आसुन्य। वुन्यक्यनस छु वामाचार यिवान वुलटु माननु। दपान छि ज़ि वामाचार छु वासनायन थदि थोद मानान। यिमु छनु कथु। तिमन छु पनुन्यन वासनायन कंट्रोल करुन। वामाचार छुनु मदिरा चॊन बॅल्यकि मदिरायिच मॅस्ती थवुन्य।

श्री वेद्या छि सनातन। यि ऑस ति तु आसि ति। आद्या शक्ति छि व्यकासस यिथ त्रेन भवनन हुंद इंतिज़ाम करान। तिमन बसावान तु पज़रुच वथ हावान। श्री वेद्यायि हुंद आगुर छु शारदायि मंज़। शारदा छेय ह्यस, अकुल, अनुभव तु अध्यात्म। तमि पतु छु ॲम्य सुंद अनुग्रेह तु मेहरबॉनी सोन शाह खारुन तु वालुन ति छु ॲम्य सुंदुय अनुग्रेह। येम्य पॅत्यमिस ज़न्मस मंज़ स्यठा तपस्या आसि कॅरमुच़, ऑखुर छु तॅमिस अनुग्रेह सपदिथ श्री वेद्यायि हुंद मंत्र हॉसिल सपदान। यिथिस इनसानस छि श्री वेद्या माज बॅनिथ लोकुचारु प्यठु रुच़ वथ हावान तु शिहिज बोनि हुंद शेहजार दिवान। श्री अरबिन्दु सुंद इंटिग्रल योग ति छु कॉशरिस शाक्तस सुत्य रलान। श्री वेद्या छि माजि हुंदिस डम्भिस मंज़ुय पनुनिस बॅखुतिस तिथ्य जामु गंडान युथ ज़न सु ज़िन्दगी हुंद अख अख चुह्य छु शिव सादुना मानान। आत्मा प्रज़ुनावुन, प्रज़ुनॉविथ वति लागुन तु मानव

जाति हुंज़ उन्नति पनुन कर्त्तव्य मानि छु यिथिस सादकु सुंज़ कॉम। गरु त्रावुन, मोल मॉज परेशान करुन, ज़नानु तु शुर्य त्रावुन्य, फाकु कॅशी करुन्य, जंगलन तु वनन फेरुन, दॅर्ययावु बॅठ्यन प्यठ बिहुन, शुम्शानन प्यठ बस्म मथुन, हठ योग करुन छुन अमि विद्यायि हुंद्य अंग। बॅल्यकि इनसान बॅनिथ ग्वरु सुंदिस शब्दस प्यठ विश्वास थॅविथ पनुनिस कर्म-शरीरस मंज़, रुमन, ज़बान, यॅन्द्रेयि, अकुल तु शोवुर, सोरुय श्री वेद्यायि मंज़ुय च़ोमरावुन। अथ छि वनान आरोहण बेयि अवरोहण, खसुन तु वसुन।[१] यिहय गॅयि च़ॅन्द्रु कला। दपान लल देद्यि ति छि च़ॅन्द्रु कला वॅरमुच़। कनि मंज़, कुल्यन मंज़, पॉनिस तु नारस मंज़, शबनमस तु सूर दगि मंज़ ति छि श्री वेद्यायि हुंज़ चेतना। योहय छु वजह ज़ि कन्यन ति छि शिला ज़ॉनिथ शैल पुत्री रूपस मंज़ पूज़ा यिवान करनु। कनि छि कनि, मगर कनि मंज़ युस ह्यस छु सु छु श्री वेद्यायि हुंद हिस्सु। सिरयि तु तसुंद प्रकाश, ज़ून तु ज़ूनि गाश, पोन्य तु अॅदर्यार, नार तु तापुजार तिथुय पॉठ्य छि चेतना प्रथ चीज़स मंज़। प्रकृति मंज़, परा प्रकृति वुछिन्य छु श्री वेद्यायि हुंद फल्सफु। यिथु पॉठ्य ज़लुर्य ज़ाल छु वोनान। अथ ज़ालस मंज़ छु ज़लुर हेरि ब्वनु, दॅछुन खोवुर करान। वारयाह नकश बनावान मगर ज़ाल किस दॉयिरस मंज़ छु ब्यंद आसान। सु गव जीवात्मा अलग प्रतीक प्योमुत छुस पनुन बासान। यिथु पॉठ्य छि इनसान ज़गतस मंज़ यिथ ग्वतु ग्वथ करान तु जीवन यापन करान। यि चेतना छि श्री विद्या।

श्री वेद्या छु तर्क ति तु दर्शन ति। कॅशीरि मंज़ छु श्री राज

1. Ascent and Descent from Shiva to Prithvi Tattva and its opposite tier of consciousness.

राजेश्वरी हुंदिस रूपस मंज़ उपासकव श्री वेद्या हॉसिल कॅरमुच़। श्री वेद्या छि छंद तु निरुक्त। निरुक्त गव वीदुक ग्लोज़री या व्याकरण निरूपण। वेद्या हॉसिल करन वॉल्य छि राजेश्वरी हुंज़ु ज़ंगु ज़ु। यिथु पॉठ्य छु अॅम्य सुंद आकार ज़ॉहिर सपदान। यिथु पॉठ्य माजि हुंज़ु ज़ु दोद बबु छि शुर्य सुंदि पोछरु खॉतरु, ज़िन्दु रोज़नु खॉतरु क्वदरतुक अख सॅबील। यिथय पॉठ्य छि श्री वेद्या हेछनि खॉतरु त्रिक शास्त्र तु दर्शन तु फल्सफुक ओप च़ोप आसुन स्यठा ज़रूरी। योहय वजह छु ज़ि कॅशीरि मंज़ छि शुमारु रॅस्य सूफी, रेश्य, साद, संत, पीर, फकीर। मर्दय यॉत्य नु बॅल्यकि ज़नानु ति छि अथ अध्यात्म निरूपण तु मीमांसायि मंज़ ब्रोंह ब्रोंह। नाव हेनस लायक छि लल दद्य, रुवपु भवॉन्य; अॅर्यनिमाल, मथुरा दीवी, पद्मान देद्य, रुचु देद्य, सॅती देद्य। लल देद्य हुंद वाख छु इनसान्यत यॅच़ बॅरिथ फल्सफु येमिच बुन्ययाद शिव शाक्त छु। रुवपु देद्य छु श्लोक तु वाख वोनमुत। अॅर्यनिमाल ऑस वियोगस (जुदॉयी, गम) मंज़ यूग छ़ारान। मथुरा देद्य ऑस शिव तु शाक्त वनान। रचु देद्य ति ऑस शिव तु शाक्त वनान। सॅती देद्य ति ऑस शाक्तय वनान। तिमु आसु श्री वेद्यायि हुंदिस माहेश्वरी शक्ति फल्सफस मंज़ वेशवास थवान। अमि अलावु छि नॅज़दीकी हालस मंज़ भगवान गोपी नाथन ति शक्ति वाद वोनमुत युस श्री वेद्यायि प्यठ दॅरिथ छु। शाक्त वादुक छु यूत असर ज़ि शिव रॅत्ल गीर युस मोनमुत वेदान्ती ओस बन्योव शक्ति उपासक। मगर शाक्त मत क्यन अल्मबरदारन रूद्य पतु पतु पकन वॉल्य स्यठाह। तिमन बनेयि पतु आश्रम। यि श्री वेद्या छि अनन्त शक्ति मानान।

परा, पश्यन्ती, मध्यमा तु वैखुरी सुत्य छि मॉज राज राजेश्वरी पनुनिस व्यकासस मंज़ ज़गतुक कारुबार तु व्यवहार चलावान। ईश्वर, सदाशिव तु यूगी छि धारना दॅरिथ ॲमिस श्री वेद्यायि हुंद प्रक्रम करान। यि छु फल्सफु प्रक्रम। तवय छु अंद अंदु खोवुर फेरुन। श्री राज राजेश्वरी हुंज़ ॲसीम तु ग्रँज़ रॉस शक्ति हॉसिल करुन्य। युथ नु कांह दिशा खॉली रोज़ि। परा गव विजदान या (Intuition) अमि सुत्य छु अध्यात्म तु ओरुक ज्ञान हॉसिल सपदान। फिकरि तरान ज़ि क्या छु सपदन वोल। ज़बॉन्य प्यठ कंट्रोल रोज़ान तु इशारव सुत्य इनसानु सुंद भाग्य बुलॉविथ हेकान तु बनॉविथ।

वेद्यायि छुनु अख म्वख। अज़ ति छि Multi Dimentional Education स्यठा थॅज़ यिवान माननु। यि छि वेद्यायि हुंज़ स्वतंत्र शक्ति। स्वतंत्र लफ़ुज़ छु स्यठा ॲहमियत थवान। स्व गव पानु तंत्र गव चलावुन। यि गव आज़ाद स्वच्छन्द आसुन। यि छु अज़ ज़्यादु भैरव तु भैरवी सुत्य इस्तिमाल सपदान मगर बुन्ययॉदी मकसद छु अम्युक स्वयंभू शक्ति याने ज़िन्दु जावेद थवनुक ज़ॅर्‌ययि। योहय गव संवित् स्वरूप अमापोज़ यिमव बॉतिनी चेशमव सुत्य किथु पॉठ्य ह्यकव यि संवित् वुछ्थुय। सान्यव शाक्त आचार्यव छु असि वोनमुत ज़ि बिन्दु छु मूलाधार। यूगस मंज़ छु मूलाधार। मूलाधार गव थॅरि कोंड। मूलाधार मंज़ नेरि कुंडलिनी। इनसान गछ़ि श्री वेद्या हॉसिल कॅरिथ, ज़ॉनिथ तु तमि पतु पनुनिस पानस मंज़ ब्यंद वुछान। यि छि अमल, मूल या ग्वड छु अख। सु छु न्यराकार। मगर चेतनायि मंज़ छु चॅक्र। चॅक्र छु इनसानस मंज़ सॉन्य अख कोशिका (Cell) छु पूर चॅक्र। अथ छु ह्यस तु ज़िन्दगी

बेयि बख़्शान ज़िन्दुगॉनी। योहय गव व्यकास बेयि संकूच़, या अरबिन्दु सुंज़ि ज़बॉन्य मंज़ Ascend and Descend। शैव छु वनान आरोहण तु अवरोहण। ज़िन्दगी मंज़ गॅयि शाह खसुवस। योहय छु ब्यंद या ज़गतुक ब्योल। यि ब्योल छु प्वखतु यि छुनु खाम बीज बल्कि छु शाश्वत आसान।

वुछोन किथु पॉठ्य यि शक्ति ? ज़गतस दीतव नज़र वॅजदस या समाधि मंज़ यीतव तु तोहि ति बासिवु आद्या शक्ति छनु दूर कुनि। प्रथ बोल बोश, इनसानन हुंज़ु ब्योन ब्योन कथु, कुल्यन हुंज़ स्वसराय, जानवरन हुंद बोल बोश, हेवानन हुंज़ टुंगुन क्रख तु चिखु, यि छु सोरुय अख ह्यस दिनु खॉतरु। अख छु कुहुन ब्याख काचुर। ब्याख दोदु, त्राख व्वज़ुल। वजह क्या ? मनुष्य छि अलग-अलग रंगन हुंद्य मगर खूनस क्याज़ि हिवुय रंग ? ब्वछि क्याज़ि सारिनुय लगान ? नेन्दुर क्याज़ि सारिनुय यिवान ? माय मोहब्त क्याज़ि सारिनुय वुनु वालान। पनुन तु पानुन्यार क्याज़ि ? तेलि क्याज़ि दोगन्यार ? यि छि मुह माया शक्ति श्री वेद्यायि हुंज़।

ज़ॉहिर ऑसिथ छुनु ज़ॉहिर। तेलि क्याज़ि ऑस सती दु:खी योसु प्रज़ापॅती सुंज़ कूर ? नारस मंज़ क्याज़ि ज़ोलुन पान ? नन्दुकीश्वर तु वीरुबॅदुर कति आव ? प्रलय किथु पॉठ्य सपद्यव ? कामदीवन कमु चालु करि ? ऑखुर मदन दाह याने काम दीव क्याज़ि गव भस्म। तमि पतु किथु पॉठ्य सपद्यव इनसान सुंदिस वोजूदस मंज़ काम (Life-urge) ग्वडु प्यठु रॉयिज। यिम छि तर्कस सुत्य वाठ ख्यवान मगर अथ सुत्य छु श्री वेद्यायि हुंद ति फल्सफु। यि कॅह ब्योन छुनु। यि छुस सोरुय वाख शक्ति मंज़ बीज़ु अछुर।

यिम छि शुराह तथ अन्दर छुस ह्रीं कुनि वक्तु कलीं।

ह्रीं गव आकाश तु तीज़। आकाशस मंज़ छु वाव या हवा। वावस मंज़ छि आवाज़। आवाज़ि मंज़ छि कॅशिश। यिहय कॅशिश गॅयि कलीं। यॊसु ज़नानि मर्दस, बॉयिस तु बेनि, मॉलिस तु गोबरस, हकस तु हमसायस, इनसानस तु इनसानस ब्योन सोंच आसान छु। यिमन मंज़ छि त्रेय ग्वन रजस, तमस तु सत्तव। मगर अमि पतु ति छु सुय गुणातीत। अवय छि ॲमिस मॉज महा माया वनान। सरस्वती रूपस मंज़ छि, यि इनसानस विवेक (Power of Discrimination) पज़्युक तु अपज़्युक ह्यस दिवान। तमाम होनर, बोनि शेहजार, सेतारुक सोज़, प्रकाशुक आगुर, इडा पिंगला सुषुम्ना नॉडी नॉरन हुंद म्युल छु ॲम्य सुंद रूप तु तीज़।

श्री विद्यायि हुंद पीठ गव श्री पीठ या शारिका पीठ। शारिका पीठ छु ॲत्य, तिक्याज़ि श्री वेद्या छि आमुच़ अति व्वलसनस। येलि वेद्यायि मंज़ मुद्रा छि यिवान प्रज़ुनावनु, तेलि छु सारिनुय मोदरायन मंज़ देवता यिवान वुछनु। मगर तिमन मोदरायन मंज़ छु योनि मुद्रा सरस। क्याज़ि श्री वेद्या छि पूर्णता हुंद आकार। शंकर छु हमेशि ह्रीं शब्दुक या अछरुक ध्यान करान आसान। ह्रीं बीज़ छु इनसानस तु प्रवृत्ति प्यठु निवृत्ति कुन निवान। प्रवृत्ति गॅयि Attachement येलि निवृत्ति गॅयि Detachment। ऑठन कूनन प्यठ छु विष्णु, शंकर, ब्रह्मा, सिरयि, च़ॅन्द्रम, ॲगन, च़्यथ, ईश्वरी दस्त बस्तु आसान ॲम्यसुंद अनुग्रह प्राप्त करनु बापथ। 'क' प्यठु 'क्ष' तान्यथ बेयि प्यठु ब्यंद आसनु किन्य छुस नाव वाग्देवी, स्वय छि ज्ञान शक्ति।

अद्वैत शक्ति - अभेद भूमिका

अद्वैत शक्ति छनु विकृत्ति या तबदीली हुंदिस रहस्यस प्यठ दॅरिथ। अद्वैतु वादुक्य ज़ु अहम पहलू छि आसुन तु बासुन। यि छु सारिनुय पताह ज़ि वेदान्त छु अद्वैत वादुच व्याख्या तु दर्शन। तबदील गछ़न तु तमि पतु बेयि पनुनिस आगरस प्यठ युन छु अख ज़ॉव्यज़ार युस अद्वैत शक्ति मंज़ मेलान छु। दुर्गा सप्तशती, देवी भागवत येमि वक्तु अख साधक परि तु तॅमिस छु ग्वड्डन्यथ द्वैत वादुक तसवुर यिवान। तमि पतु छु तॅमिस ति बासान ज़ि द्वैत छु गलत। अद्वैत छु पोज़। द्वैत गव दोगन्यार। महाकॉली व महालक्ष्मी तु महासरस्वती छि तति त्रेय ब्योन ब्योन शक्ति मगर छि चकि तिम कुनी। कुन गव ब्योन ब्योन रूप तु मोर ऑसिथ ति सम्यक् एकभाव या यकुत। प्रकाशुक्य त्रेय रंग, त्रेय रूप, त्रेय मंत्र, त्रेय ग्वन तु त्रेय भाव छि विमर्शस प्यठ बिहिथ। कॅशीरि मंज़ छु त्रेन कुनुय आमुत करनु। यथ मॉज भवॉन्य वनान छि। येम्य सुंद दोह प्रथ ज़ूनु पछ ऑठुम दोह ॲस्य कॉशिर्य मानान छि। महाकॉली छनु महा लक्ष्मी निश ब्योन तु न छि महा सरस्वती अलहायदु।

दरअसुल अद्वैत शक्ति छि पुरुष प्रकृति हुंज़ि भावनायि सान। क्याज़ि पुरुष गव आत्माहुक 'सत् च्यथ आनन्द' रूप या सत् चित् आनन्द छु व्वलसनस यिथ पुरुषस मंज़ प्रकृति अलहायदु कडान। यि गॉयि भावनायि सान मूल प्रकृति। कॉशुर छुस नाव 'यकुत' थोवमुत। मूल भूत अव्यक्त याने सु मूल यथ मुतलिक नु कैंह ति हेकव वॅनिथ। वेदान्त छु अथ वनान माया। असि निश छि

माया पज़र, क्याज़ि महामाया छि ज़गत अम्बा तिय छु पज़र। मॉज भवॉन्य छि पज़र। महामाया गॅयि पानय पज़र। ब्योन ब्योन योसु माया छि स्व ति छि पॅज़। पज़र गव अद्वैत शक्ति। भावुना या महामाया गव ज़गत। सांख्य दर्शन ति छु अद्वैत वादस प्यठ बरोसु थॅविथ। तिमन निश नु पुरुष तु प्रकृति ब्योन मगर अद्वैत शाक्तस मंज़ छि महामाया पानय कारण ति, तु अकारण ति, आदि अंतु वरॉय। ग्वडु रोस मगर बनान ज़गतुक ग्वड। शंकराचार्य छु ब्रह्म पोज़ मानान मगर ज़गत मिथ्या, अपुज़, फरेब, माया। मगर शाक्त छु आदि शक्ति महामाया वनान। शाख्तस मंज़ छु अद्वैत सोरुय पोज़ुय पोज़। पतु छु भोग तु योग। भोग छु दुन्ययिहस यिथ दुन्ययिहुक लुतुफ तुलुन। यूग गव पनुन्य ज़ाथ मॅशरॉविथ लुकु व्यवहार कॅरिथ लुकन मंज़ पज़रुक व्वपदेश दियुन छु अद्वैत शाख्तुच कॉम । शाक्त छु च़्यथ ति तु ज्ञान ति। ज़गत छु पोज़। ज़गतस मंज़ युन ति पोज़। तमि पतु लय बॅयि संग्रह गछुन ति पोज़, मगर इनसानस छि पनुन्य अस्तित्त्व। यॅमिच मिसाल शाक्तु वरॉय कुनि छनु मेलान। सप्तशती मंज़ छि ज़ु उपासक सुरथ राज़ु तु समाधि वैश्य। यिमन छि दोशवुन्य गांगल गॅमुच़। सुरथ राज़ु ओस चक्रवॅरती राज़ु मगर ॲमिस गॅयि पनुनी ॲहिलकार फीरिथ। खज़ानस प्यठ कोरहस कबज़ु। यि द्राव जंगलन मंज़ परेशान मगर तमि पतु ति छस पोत फिकिर। यि फेत फिकिर बनेयि ॲम्य सुंज़ चेतना शक्ति हुंद वजह। यिथु पॉठ्य ओस समाधि वैश्य स्यठा बोड बापॉर्य। तॅमिस ऑस्य पनुन्य ज़नानु तु शुर्य बॉच़ सतावान। सु ति च़ोल मगर कल रूज़ुस तोति पनुन्यन शुर्यन

हुंज़। हिविस ह्यु म्यूल। तिम गॅयि मेधा रेशय सुंदिस आश्रमस मंज़। मेधा र्‌योश ओस चेतना शक्ति तु मानस शक्ति हुंद खज़ानु। तॅम्य वुछ यिहुंज़ मानसिक दशा वोननख यि तोहि गछ़ान छुवु ति छु स्वाभाविक। तोहि छवु मुह माया सनेमुच़। मुह मायायि हुंद तसवुर ओसनु तोतामथ प्राचीन भारत किस शाक्त दर्शनस मंज़। ज्ञानु ख्वतु थॅज़ छेय मोह माया।

ज्ञानिनामपि चेतांसि देवि भगवती हि सा।

बलादकृष्य मोहाय महामाया प्रयच्छति।। (दुर्गा सप्तशती)

मोह माया किन्य छु सोन व्वजूद, हेमथ तु हिकमत। दुन्ययिहुक कारुबार, सोंच तु वॅतीरु। मेधा रेशय द्युत तिमन ज्ञान। यि ज्ञान आसनु कथ बॅल्यकि अख अमल योसु तिहुंज़ि ज़िन्दगी सुत्य वाब्सतु ऑस। तिमन गव ज्ञान हॉसिल। मगर पराशक्ति वोननख ज़ि तोहि छि पनुन्य चित्त-शक्ति। सवाल कोरनख ज़ि तोहि क्या गछ़ि। सुरथ राज़न वोनुस दुन्ययिहुक राज। बन्योव पतु सु ऑठिम मनु। समाधि वैश्यन योछ़ ज़्यनु मरनु निशि मोख्ती। यि छेय अख Allegory योसु शाक्तस मंज़ मेलान छि। येलि इनसान वुछि ज़ि क्या छु सपदान तेलि छु हेकान सु तम्युक समालोचक ति बॅनिथ। बूगस मंज़ यिम कॅंह नोकुस छि तिम छु सु अद्वैतस मंज़ यिथ यूग सॉदिथ प्राप्त करान। बूग छि योगुच बुन्ययाद। अॅछव सुत्य वुछुन। नस्ति सुत्य मुशुक ह्योन। ज़ेवि सुत्य मज़ु वुछुन। यिम छि बूग मगर दोह राथ 24 गंटु छुनु बूगस मंज़ रोज़ुन। वक्तु वक्तु तु विज़ि विज़ि योगुक ध्यान थावुन। योहय गव बूग तु यूग। अॅकिस जायि छु वननु आमुत:-

बूग तय यूग छिय लरि लॊर आसान,
ब्यॊन ब्यॊन यिहुंज़ुय कॅर्यज़े ज़ान।
च़्वशवुन्य पॅहरन बूग नो कॅर्यज़े,
ख्यनु ख्यनु सॊर्यज़े श्री भगवान।।

अद्वैतस मंज़ यिथ छु इनसान मातृकायन हुंद पूज़ायि हुंदि समयुक पूर ध्यान थवान। वक्तस छु म्वल करान। म्वल करुन छु मतलब सिद्धि प्राप्त करुन्य ह्यॊन। तिक्याज़ि अद्वैतस मंज़ छु प्रथ कांह अछुर, वाख, वचुन, शब्द तु अर्थ, शास्त्र तु टीका, फल्सफु तु त्रिक आगम, प्रत्यभिज्ञा, स्पन्द अॅक्यसुय बिन्दुहस अँद्य अँद्य पकान। सु गव शक्ति मंज़ अच़्यथ शक्ति स्वरूप बनुन। कलायि छि शुराह। ऒकदॊह तिथि या त्यथ छेय अख कला दॊययि दॊह ज़ु तु यिथु पॉठ्य पुनिम दॊह पंदाह। प्रथ दॊह छु च़ॅन्द्रमुसुय खॅंडरन छनु कांह। अख कला वोल च़ॅन्द्रमु ति छु शूबान। युथ दॊयि हुंद मगर यॆमि वक्तु ग्रुहुन लगान छु तमि वक्तु ति छेय कांह कलाय ग्रेहनस तल यिवान। मगर सुय च़ॅन्द्रु छु ग्रेहनु लद। त्युथ छु द्वैत बासान। च़ॅन्द्रु तु ग्रहुन। हालांकि आकारस मंज़ छु ग्रेहन्युक प्रभाव च़ॅन्द्रमुचि कुनि रॉच़ हुंज़ी कलायि बराबर आसान। मगर तति छुनु अद्वैत। क्याज़ि? प्रथ कांह शक्ति छि अद्वैतस मंज़ रॅलिथ तु मीलिथ। तवय छुस नाव सर्वज्ञ, मगर ग्रुहुन राहु छु शास्त्रन मंज़ क्रूठ ग्रह आमुत माननु, अवु किन्य छुनु अति अद्वैत। यि छु दृश्यमान।

अद्वैतस मंज़ छेय शक्ति बॅखुत्यन अनुग्रेह करान तिक्याज़ि स्वय शक्ति छेय महान तु स्यठा थॅज़। स्व छनु व्वपर कांह बॅल्यकि पनुन्य मॉज। ओमकारस मंज़ रोज़न वाजेन्य आसनु सबु छुस

नाव कामेश्वरी प्योमुत। अमि शक्ति सुत्य छु बुतरॉच़ मंज़ अन्न खसान। पॅलिस छु ह्योल तु हेलिस छि खार बनान। मतलब छु ज़ि अॅकिस ब्यॉल्य पॅलिस छि पानस मंज़ स्यठा शक्ति बनेमुच़ आसान। अन्नपूर्णा छुस तवय नाव। अनस छेय शक्ति ब्वछि खतुम करनुच। ब्वछि खतुम गॅछ़िथ छेय इनसानस हेकथ यिवान। देमाग छुस करारस रोज़ान। कॉम कार छु कॅरिथ हेकान तमि पतु छु इनसान बहसियत इनसान रोज़ान। मनुष्यस तु शिवस छु कुन्यर सपदान। योहय छु अद्वैतुक ओसूल। कॉशर्य पॉठ्य छि वनान क्रेयि ख्वतु इनसाफ। गर्ज़ छु गॅरीबी, मुफलिसी, दोख, खोफ, शरारत खतुम करुन। आत्मु बल तु मनोबल पॉदु करुन येमि सुत्य सारिनुय व्वपकार वाति। अद्वैतस मंज़ छु प्रकाश रॅलिथ मीलिथ। सिरयि प्रकाशस यिथु पॉठ्य सथ रंग छि मगर बासान छु अकुय। यिथुय पॉठ्य छु द्वैतस मंज़ ति अद्वैत। बठ्यन दोन मंज़बाग छि यिथु पॉठ्य व्यथ वसान। यि छु अद्वैतुक स्वरूप। व्यथ छेय व्यथ, चाहे संगमस निश या शहरु ब्वनु सोपोरु या शॉद्यपूरु, ज़ॉनु कॅदलु या ज़ीरो ब्रजि निश, व्यथ छि व्यथ। वेथि रुकॉव नु कांसि त्रेश। अॅम्य कॅर सारिनुय आबयॉरी। यिथुय पॉठ्य अद्वैतस शक्ति छि ब्योन ब्योन जायन ऑसिथ ति तॅती अद्वैतस मंज़ आसान। अवु किन्य छुस प्योमुत नाव श्री त्रिपूरा। अद्वैत शक्ति छि वनान चित्तसूर्य-सावित्री शक्ति या च़्यथ सिरयि। यिथु पॉठ्य सिरयि सुंद प्रकाश छु सारिनुय अद्वैत बावस मंज़ प्रकाश दिवान। फर्क छनु तॅमिस निश केंह। यिथु पॉठ्य छु च़्यथ सिर्ययि प्रथ अॅकिस मंज़ मानसिक शक्ति पॉदु कॅरिथ तॅमिस पज़रुच वथ हावान। यथ

सम्सारस मंज़ छु अॅग्न या नार, च़ॅन्द्र, प्रकृति, पुरुष, ब्यंद नाद, प्राण, पान (याने शाह खस़ु वस), दोह तु राथ (तसवुरि वक्त), पोज़ अपुज़, धर्म अधर्म बेयि ति ओल-दोलु चीज़ यिम असि द्रींठ्य छि यिवान। अद्वैत शक्ति हुंद ध्यान कॅरिथ छु इनसानस प्रथ ज़ीव ज़ॉच़ प्यठ दया यिवान। क्याज़ि अॅमिस मंज़ छु तॅमिस पनुन आत्मा बासान। यि छु आत्मु स्वरूप ज़गथ। ललिता सहस्रनामस मंज़ छु लीखिथ 'करुणा रसिकायै नमः' इनसानु सुंद्य तमाम हरकात गछ़न आसुन्य करुणा सुत्य बॅरिथ। कांसि गछ़ि नु तकलीफ वातनावुन।

दय छुय तॅथ्य दिलस मंज़ करान वास।
येथ्य मंज़ दया, करुनायि हुंद बास।।
पर तु पान येम्य ज़ोन कुन तय ह्यु।
तॅम्य लोब असली सथ ग्वरु व्यलासुय।।

यि छु ज़िन्दगी हुंद फल्सफु। करुना छेय काशमीर शाक्त विमर्शुक द्युत।[1] त्रिकानुशासनस मंज़ ति छेय अमिच वखनय। मगर भगवत् गीतायि युस ज़न वेदान्तुक सार छु तति छु आमुत वननु ज़ि न छु मरान कांह तु न मारान कांह।[2] तति पनुन ग्वडन्युक फर्ज़ पनुन जॉयिज़ हक छ़ारुन। शाक्तस मंज़ छि बॅली हुंद विधान मगर पनुनि ज़ातकि खॉतरु गछ़ि नु कॉसि तकलीफ वातनावुन। अद्वैत शख्ति मंज़ छु ललितायि त्रिपुर सुंदरी हुंद स्यठा असर। अद्वैत छु इनसानु सुंदिस ज़ातस सुत्य वाबस्तु।[3] अद्वैत छु दिवता।

---

१ 'नास्ति विद्यते क्वचित्' बेयि देवी भागवतस मंज़ छु वननु आमुत।

२ 'सर्वं खलिवदं अहं, नान्यतस्ति सनातनम्'

३ लिखॉर्य एम॰पी॰पंडित, Gems from Tantra, II Serios page 29

अद्वैत छु मनुष, अद्वैत छु आत्मा परज़ुनावुन, अद्वैत छु परमात्मा सुंद निराकार स्वरूप। अद्वैतु किन्य छु सर्वत्र, दयायि, करुणायि, प्रेमस मंज़ इनसानु सुंज़ बेहबूदी खॉतरु अद्वैत शक्ति हुंद प्रयोग यिवान छ़ारनु। ज़ेहनी तोर अद्वैतस मंज़ आसुन, बसुन तु रोज़ुन गव पूर्णतायि मंज़ पान श्रोपरावुन। क्याज़ि स्वछंद तंत्रस मंज़ छु लीखिथ:- 'गासु क्रेचि प्यठ न्यरग्वन पज़रस तान्यथ छु सोरुय सु परम शिव। बेयि छु सुय प्रथ कुनि मंज़। तस ब्योन नु केंह। यि केंछ़ा तोह्य वुछान छिवु तिय छुस बु। आकारुय यॉत्य छि ब्योन ब्योन तीत्य तीत्य आकारन मंज़ योसु ज्योति छु सु छुस पानु बु। च्यूंकि अॅक्यसुय मंज़ रोज़िहे नु मज़ु तवय वोन मे एकोऽहं बहुस्याम। तोहि ति छेवु ब्योन ब्योन शकलु अकलु, ब्योन ब्योन सोंच, व्वथु बेठ, ब्योन ब्योन तुलु त्राव, ब्योन ब्योन ग्वन, मगर मंज़ छि अकुय शक्ति स्वय छस बु।'

'मातृका चक्र विवेक टीका' छेय अमि कथि हुंज़ ज़ॉमिन, ज़ि शाक्तस मंज़ छु अद्वैत वाद। वननु छु आमुत ज़ि प्रथ कांह छु यछ़ान आनन्द सर्वु स्वरूपस मंज़ रोज़ुन। आनन्द गव पज़र प्रज़ुनावुन्य ध्यान नु मॅशरावुन। प्रज़लवुन पज़र प्रकाश बासुन। स्वय अद्वैत शक्ति पानस मंज़ पॉदु करुन्य। यसुंज़ ज़ुचि त्रिपुर सुंदरी मंज़ ताज बॅनिथ छि। शिव क्या तु शक्ति क्याह। ज़ड या चेतन छि पराशक्ति। ब्योन छनु केंह। योहय छु व्यकास तु व्यस्तार। अॅथ्य मातृका-चक्रस मंज़ छु वननु आमुत ब्योल तु पोश छुनु ब्योन ब्योन, मगर बासनु छु यिवान ब्योन ब्योन तु पोशन मंज़ छु ब्योल ज़रूरी। ब्यॉलिस मंज़ दु पोश ऑसिथ। यिथुय पॉठ्य छि

सृष्टि या पॉदॉयिश। प्रथ ॲकिस मंज़ यिम पाँछ़ कंचुक या ज़ायि क्रेछ़ छि आसान यिम छि सिर्ययस प्यठ ओबुर ज़न। नतु छु सिर्यंयि प्रज़लान। ओबुर छु क्वदरॅती तोर वैकृत्तिक रहस्य किन्य बासान आसान। सिर्यंयि छु हमेशि ॲक्यसुय जायि। बासान छु यि छु फेरान मगर दरअसुल छि ॲसी फेरान। सोन फेरुन छु अख (Relativity), अद्वैत शक्ति मंज़ छि यिथु पॉठ्य ज़िकिर करान:-

नाव	रूप	शक्ति	Creativity
कला	कंचुक	अल्प कर्तृ शक्ति	Conditioned
अविद्या	ॲगन या नार,	अल्पज्ञत्व शक्ति	Conditioned knowledge
राग	भूतराथ	अपूर्णत्व शक्ति	Conditioned energy
काल	जल	अनित्यत्व शक्ति	Conditioned eternity
नियति	आकाश	अणुत्व शक्ति	Atomic energy

नियति हुंद जामु छु सु जामु, युस यिमन च़ोरन सम्यक् थवान छु। पतु छि अथ हदु रोस शक्ति बडान। यिहय अणुशक्ति छि अद्वैत रूपस मंज़ फॅहलान। बीदु बाव खतुम करान। ज़डस तु ज़ीवस छुनु कांह भीद थवान। अणुशक्ति या Atomic energy युथुय हॉसिल गॅयि, इनसानस छु वुछुन ज़ि यि किथु पॉठ्य रोज़ि पर्यावरण तु परिस्थितिकी - Ecology and environment इनसॉन्ययॅच़ खॉतरु कामयाब। अहम गव बु, इदम गव यि। यि फर्क छि खतुम करुन्य। भॅक्ति किन्य यि हेकि इनसान अद्वैत हॉसिल कॅरिथ यथ वनान छि शाक्त अवस्था प्रावुन्य। भक्ति छि सरस। ग्वर छुस आगुर, पनुन ज्ञान छुस समन्दर, ज़ान छस लॅहरु, ग्वरु वाख छु मंत्र, च़ॅक्र छुस वतुहावुक। भक्ति छस ग्वडु कदम।

योहय वातनाव्यस पनुनिस पानस 'मोक्ष-विन्यासस तान्यथ'। वहिर् श्वज़र तु श्रूचर गछ़ि ज़ॉहरी श्वज़रस श्रूचरस बराबर रोज़ुन। श्वज़र तु श्रूचर गछ़ि बराबर थवुन। श्रूचर छि दिलुच पवित्रता। शाक्तस समुत गछ़ि बराबर थवुन। श्रूचर छि दिलुच पवित्रता। शाक्तस मंज़ योसु भक्ति छि स्वय छि नाकारु संकल्प जानस मंज़ तबदील करुन्य। इनसान अमर बनावुन। अनि गटि मंज़ गाश अनुन। पुरुषार्थ छु ज़रूरी। यथ ज़िन्दगुगॉनी मंज़ सर्वज्ञ भाव हॉसिल करन छु अद्वैत शाक्तुच खोसूसियत। च्यथ शक्ति रोज़ि ताकस ज़ि युथ मानस शक्ति ख्यनु ख्यनु तु विज़ि विज़ि देवी हुंद प्रसाद वाति। यि शरीर छु अख मन्दिर। यि छु साफ थवुन। ज़लुर्‌्य ज़ॉज छस खतुम करनि। पनुनिस पानस मंज़ शक्ति वुछिन्य। शक्ति छि आत्मानन्दचि खुदी मंज़। खुदी ज़ाननु सुत्य गछ़ि माया ज़ाल खतुम। माया ज़ाल मोकलि श्री वेद्यायि सुत्य। वोनमुत छुख:- वेद्यायि बापथ छि धारना तु ध्यान लॉज़मी। वननु छु आमुत यिथु पॉठ्य अख पॉट्य क्योम छु धारनायि सुत्य बोम्बुर बनान, तिथुय पॉठ्य छु समाधि सुत्य इनसान ब्रह्म बनान। तॅमिस छि अद्वैत शक्ति गतु ग्यूर करान। विकास छु यिथु पॉठ्य केम्य क्रुल, पॉनिस मंज़ पॉदु गॅमुच़ ज़ीवु ज़ॉच़, जानावार, हैवान, इनसान, दिवता, जीवन मुक्त छि। दिवताहव ख्वतु ति छु जीवन मुक्त स्यठा थज़रस। क्याज़ि दिवताहन छु द्वैत भाव। तिमन छु राख्यसन सुत्य हर हमेशि न्याय तु 'त्राहि माम' करनुक सेतारु वज़ान। पज़र हॉसिल करनु खॉतरु छु तिमन इनसानु सुंद शरीर प्यवान दारुन। दिवताहन छु अहंकार आसान। मगर सॅही इनसानस छि आत्म-निरूपण, सन्तुलन, मगर अहंकार नु केंह। गरूर तु गुमंड नु केंह। नदामथ छस तु हच़र नु

कॅंह। पनुनि आसनुक छुस पता। अद्वैत शक्ति बापथ छि मनुष्यस पनुन पान अज्ञानु निश दूर थवान। तमि खॉतरु छु अपुज़ त्रावुन। पोज़ रटुन। अपज़ि सुत्य छु ज़ैहनी तज़ाद सपदान। अमि तज़ादु सुत्य छुनु प्रकाश प्रज़नावनु यिवान। चीज़ हेकन कुनि वक्तु ति कांह नॅहज रॅटिथ। ज़िन्दगी प्यठ छुनु बरोसु। कुसमत युस बदलान, छु यिवान बोज़नु। अम्युक बनावन वोल तु बिगाडन वोल छु इनसान पानु। लेहज़ा गछ़ि यथ ज़िन्दुगॉनी मंज़ अद्वैत शक्ति मायि मोहब्बतु सान हॉसिल करुन्य। 'ज़ीव छु शिव' योहय ओसूल छु अमी खॉतरु लॉज़िमी। माय मोहब्बत तु मिलुचार सपदि हॉसिल जान काम्यव सुत्य। करुम करुन छु ज़रूरी। यीतिस कालस ज़िन्दु ज़ुव छु तीतिस कालस छु नेक करुम करुन तु अध्यात्म स्यठा ज़रूरी। प्रथ कांह कॉम गछ़ि आद्या शक्ति अर्पण करुन्य। तॅमिस तॉब्यिा थवुन येमि सुत्य ज़गतुक कारुबार रुचरस मंज़ यियि लागनु। कॉम छि करुन्य मगर तॅम्युक फल क्या नेरि। यि छुनु इनसानस पानस तान्यथ। अमि खॉतरु छु मन, वचन, काया, प्राण तु आत्मा सोरुय अद्वैत भावस मंज़ लागुन। मनुष्यस यियि पानय शक्ति तु विमर्शुक आनन्द। आनन्द छि शरीरुच अख चैत्यावस्था। शरीर छु शिव संुज़ अख खेल। आत्मा छु तसुंद प्रकाश। आनन्द गव यूग, म्युल गछ़ुन, म्युल गव तु दोगन्यार पावुन पथर। युस जीवस, ज़गतस तु ब्रह्मस फर्क ज़ानि, सु क्या ज़ानि शिव तु ज़ीव छु अद्वैतस मंज़ कुनुय। अमि कथि खॉतरु छुनु शक थवुन। शक छु खरॉबी। सिरयि छु, ॲमिस छु प्रकाश। अगर नु कॉसि बोज़नु आव सु छुनु सिर्ययस दोष, सु छु ॲछ्न हुंद तापजार। लेहज़ा

अज्ञान छु दूर करून। नारस मंज़ यिथु पॉठ्य कैंह त्रावव सु छु सूर बनान, स्वन छु पासु बनान, यिथुय पॉठ्य छु नारुकिस ज्ञानस मंज़ अज्ञान साफ करून। यिथिस इनसानस छुनु कांह ति मरनुक खतरु बासान। शरीरस सुत्य छिनु सु कर्त्तव्य-कॉम करुन्य, यॊसु नु पूरु आसि। बॅल्यकि सिरयि छुस अख कारण यथ ॲमिस बहसियति अख अमानथ दार प्रकाशुच रॉछ करुन्य छेय। ज़्यॊन तु मरुन छु विश्व-गतिमान रहस्य, मगर इनसानस बासि ज़ि ज़्यॊन तु मरुन छु अख प्राकृतिक नियम, अख लीला, अख माया, अख यछ़ा। यिहय वातनावि तॅमिस अद्वैतस मंज़। शाश्वत-ज्ञान बॆयि अद्वैत शक्ति हुंद संयोग बॅनिथ। स्यठा छि अथ अद्वैतस, नारु रेह सुंद्य पॉठ्य प्रज़लुन समजान। मीमांसक छि ज़ेहनी आज़मॉयिश तु दिलुच आवाज़ 'सा-अस्ति' समजान। नेन्दरि मत्यन छु अद्वैत मूरतियन मंज़ बासान। मगर तिमन यिमन दय पनुनिस पानस मंज़ बासि, तॅमिस छु अद्वैत सुत्य सुत्य आसान। ॲगनस छि पूज़ा सपदान। हवन छि सपदान। मगर आत्मु ज्ञान छुख छ़ारुन आसान। आद्याशक्ति या Mother Divinity छि ज़रस ज़रस मंज़।[१]

ईश्वर प्रत्यभिज्ञायि मंज़ छु वननु आमुत 'शक्ति छि मन, आकाश, वाव, ज़ल, बुतराथ, अमि सुत्य छु ज़गत व्वलसनस यिवान। शक्ति नेबर छुनु कैंह। पनुनि लीलायि किन्य छि च़्यतु विमर्श प्रकाशस मंज़ बोज़नु यिवान। मन छु परम शिव सुंद मोर या आवरण। परम शिव गव पूर्ण अहंतः भाव। येम्य सुंज़ कॉम छि प्रकाश। परम शिव छु सत्यं तु ॠतं लूकस मंज़। सत्य लूक

१. आ ब्रह्म कीट जनन्यै नमः, She abides in the micro and macro.

गव पज़्युक आलम। कुंडलिनी मंज़ गव अम्बा च़ॅक्र। आकाश गव तप: लूक। यॅति सदाशिव रोज़ान छु। परम शिवस ब्वनु गॅयि सदाशिव। सदाशिव छु तपु र्यॊश। शख्ति छि तपस्यायि सुत्य फटनु यिवान।[1] आकाशस मंज़ छु नाद, आवाज़ या पॉनिस छु नारस सुत्य वाठ। प्रथ शरीरस मंज़ छु ॲगुन पतु पोन्य ति, आब ति नार ति, सर्दी तु गर्मी ति। अवय छि इनसानस वात, कफ तु पित त्रेय ग्वन। यिमुवय त्रिगुणात्मक शक्ति हुंद सम्यक्-रूपु किन्य यकुत आसुन, ज़ीव, ज़गत् तु ज़नार्दनस अभेद भाव बासुन गव 'अद्वैत-प्राधानिक रहस्युक' सम्बोधन।

---

1. The World-Soul
   A covert answer to his seeking came.
   In a far-shimmering background of mind-space
   A glowing mouth was seen, a luminous shaft;
   A recluse-gate it seemed, musing on joy.
   -Savitri by Sri Aurobind, Cant 4

Swami ji has composed these lines:
There is a point between sleep and waking
Where you must remain alert without shaking.
Enter into the new world
Where hideous forms will pass.

-
It risesmay it bloom forth.
That is Bliss.
Blessed Being! Blessed Being!
O greetings be to Thee!
From The Oral Teachings of
Swami Lakshman Joo.

राज़ु बावथ - दीक्षा

कॅशीरि मंज़ छु दीक्षा दिनुक वुनि ति रेवाज। मगर दीक्षा किथु क्या आयि दिनु ति छुनु यिवान वननु। यि छु अख रहस्य। यथ कॉशिर्य पॉठ्य राज़ु बावथ वनान छि। अमि दोह छु यिवान सात वुछनु। सात गव रुत दोह, नक्षत्र, वार, त्यथ, योग गछ़ि जान आसुन। तमि खास वक्तु छु गुरु या ग्वर शिष्यस शक्ति मंत्र दिवान। अमि दोहन छु अख हवन सपदान यथ अन्दर आद्या शक्ति सुंज़ पूज़ा छि करनु यिवान। कॆंह छि कुमारी पूज़ा करान। कुमॉरी गॅयि लोकुट कूर। यिमु नवदुर्गा हुंद्य रूप छि। यिमु कुनि ति छ़ल छ़ॅद्रु निशि दूर छि। यिमन वासना श्वद तु न्यरमल छि। यिमु नव कोरि छि पराशक्ति हुंद बालु रूप यिमु पननि श्वज़रु सुत्य अमि जायि हुंद माहोल बड़ु रूत बनावान छि। यिहुंद आसुन गव 'परा शक्ति' हुंद प्रादुर्भाव। दीक्षा छि दिनु यिवान मंत्र साधना खॉतरु। व्वन्य वुछव ज़ि यि दीक्षा शब्द क्या छु? दीक्षा शब्दुक अर्थ गव धर्मार्पण या पवित्रीकरण या गुरू शब्द निरूपण या Initiation।

रूद्रयामल तंत्रस मंज़ छि वखनय आमुच़ करनु ज़ि शिव तु शक्ति हुंद म्युल गछ़ुन गव त्रेन ग्वनन हुंद कुनुय मोचुन। सतूग्वन आसुन रजूग्वन व्यछ़रावुन तु निष्क्रिय करुन येमि सुत्य अज्ञान छु खतुम गछ़ान। दीक्षायि सुत्य छु मनुष्य शिव तु शक्ति रूप बनान। पतु छि कीवल शक्ति यॉच़ रोज़ान।

कल्प सूत्र छु अथ यिथु पॉठ्य व्यछ़नावान। दीक्षायि सुत्य छु परम ज्ञान हॉसिल सपदान। सॉरी पाप छि खतुम गछ़ान। क्याज़ि?

ग्वन छिना आसान खतुम सपदेमुत्य। पाफ छि सत्व ग्वनन हुंद रदि बदल करान। अमि किन्य छि दीक्षा ज़रूरी। कॅशीरि मंज़ छि दीक्षायि वनान छ़ोट्य पॉठ्य ग्वरु कृपा। अमी सुत्य छु परम ज्ञान हॉसिल सपदान। पापन छु नाश सपदान। आत्मा छु व्वलुसनस यिवान। मन छु डंजि रोज़ान।

दीक्षायि सुत्य छि अनि गटु खतुम गछ़ान। पानस पनुनिस मंज़ योसु शक्ति छि स्वय छि फॅटिथ नेरान। पाफ छि खतुम गछ़ान। आत्मु विशवास छु बडान। दीक्षायि वक्तु छु दिवता सुंज़ बावथ करुन्य ज़रूरी। आकार छुस यिवान समजावनु। प्रथ ॲकिस दिवताहस छु पनुन पनुन आकार ब्योन ब्योन। कॅंह छि स्यठा जान तु शीतल तु शिहिल्य आकार। कॅंह छि खोफनाक तु खोचुनावन वॉल्य मसलन चँडी तु रण चंडी। चंडी छि तोति शिहिज। मगर रण चंडी छि ज़्यादु खतरनाक, खूनस लॉर। रण चंडी छनु सबर ज़ानान ति क्या गव। अमि पतु छि शैव-त्रिकस मंज़ द्वादश-काली यिथुय पॉठ्य छि लॅक्ष्मी तु महालॅक्ष्मी। लॅक्ष्मी छेय च़ोर नरि, पम्पोशस प्यठ दनु दोलतुच मॉज मगर महालॅक्ष्मी छेय अरदाह नरि, सुहस खॅसिथ। मकुच़, टॉगुर तु च़ॅक्र बेयि वेद तु अमृत कलश ह्यथ। पम्पोश बेयि यिथी चीज़ यिम नरम तु नु गर्म ति छि। ग्वर छु ज़ानान ज़ि शेशि सुंद तॅबीयत क्या छु तु क्युथ छु। कमि कुसमुच़ राज़ु बावथ छु ग्वर करान। छेकरस गछ़ि आकारस प्यठ पछ़ रोज़ुन्य। आसुन गछ़्यस बासुन। कुलार्णव तंत्रस मंज़ छु वनन आमुत आकार यूत साफ यियि बोज़नु त्यूत यियि दिवी नॅज़दीक बोज़नु। तमि खॉतरु छु व्यशवास ॲहम तु तमि पतु पूज़ा। पूज़ा

छि ब्योन ब्योन, वक्तु वक्तु बदलान। क्याज़ि विज़ तु वक्त छु बदलान। आकार छि यिथु यिथु पॉठ्य:-

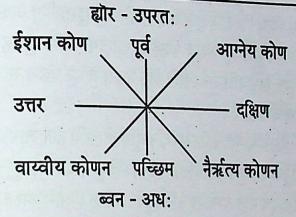
(1) नारायणी, (2) ब्रह्माणी, (3) शव वाहनी, (4) कुमारी, (5) वैष्णवी, (6) ऐन्द्री, (7) चामुंडा, (8) सरस्वती, (9) दुर्गा, (10) भद्रकॉली, (11) चंडिका, (12) शैलपुत्री, (13) ब्रह्मचारिणी, (14) चन्द्र घंटा, (15) कूष्माण्डा, (16) सकंदमाता, (17) काम्या, (18) काल रात्री, (19) महागौरी, (20) सिद्धधात्री।[१]

अमि अलावु छि इनसान सुंदिस प्रथ अंगस तु नाडी-यंत्रस रॉछ करन वाजेन्य शक्ति ब्योन ब्योन आकार थवान। यिम अंग छि यिथु पॉठ्य:- आयिसतान, बुमु, नकुवॉर्य, कन, मुगंड, नस, वुठ, दंद, होट, शाह रग, ख्यनु रग, ताल, होंगुन्य, ज़ेव, गर्दन, फेक्य, नरि, अथु, ओंगजि, न्योठ, बबु, मन, ख्वर, तलु पेंद्य, मुस्लु, ख्वरु-ओंगजि, रुमु वाल, तोछ़, खून, वस, अॅड्यजि, अॅड्यजन हुंद्य जोड, मर्दी तु ज़नानगी, अकुल, प्राण अपान व्यान समान, उदान (शाहन हुंद्य पाँछ़ कुसम)। अमि अलावु चरबी, थोखु, आवाज़, मुशुक, शब्द तु स्पर्श/सुपरश।

दीक्षा दिनु वक्तु छु ग्वर यिमन चीज़न हुंज़ पॉर्य ज़ान करुनावान। मसलन धर्म, विद्या, गोत्र, दिक्, काल, दशायि या (Directions)।

दशायन मुतलिक छुस वनुनावान। अॅग्नु कून, वायू कून, नैर्ऋत्य कून, ईशान कून, पूर तु पछिम, दक्षिण, उत्तर। बॅयि ह्योर तु ब्वन। यिमु छि दॅह दशायि:-

---

१ दुर्गा सप्तशती, कवचम्

यिमय दॅह दशायि छेय च़ॅखरन हुंज़ु बुन्यॉज़ बनान।

दीक्षायि वक्तु छि रंगन हुंज़ ज़ान ति यिवान करनावनु स्वनस ह्युव रंग यथ कुनकु रंग वनान छि। न्यूल, व्वज़ुल, कुनकु रंगस प्यठ, शक्ति छि ऐंन्द्री। कमला, लॅक्ष्मी, श्री, बेयि रक्ताभुजा। वोज़लिस रंगस प्यठ छि रक्त दंतिका। पनन हुंद व्वज़ुजार, युस अनार दॉनिस ह्यु व्वज़ुल छु आसान। ज़ीठ्य छि असुंद्य दंद, नारु-ब्रेहयि हिशि व्वज़लान तु प्रज़लान, नीलस रंगस प्यठ छि शाकम्बरी देवी। अमि अलावु उमा, गौरी, सती, च़ंडी, कालिका तु पार्वती। यिमन त्रन स्वरूपन हुंज़ सम्यक आवरण छेय त्रिपुर सुंदरी मंज़।

दीक्षा दिनु वक्तु छि यिम शब्द यिवान दिनु। यिमय छेय बुन्यॉदी आवाज़ु ति - ऐं, ह्रीं, हीं, धाँ, धीं, दुँ, दाँ, दीं, क्राँ, क्रीं, क्रूँ, शाँ, शीं, शूँ, ब्राँ, ब्रीं, ब्रों।

अमि अलावु वरनु मालायि हुंद्य लफ़ुज़। अम्, कम्, चम्, टम्, तम्, पम्, यम्, शम्। बेयि ब्योन ब्योन अछर : वीं, हँ, क्षँ, पाँ, पीं, पों, साँ, सीं, सूँ, यिम छि शाक्तुच आवाज़, शाह खारुन तु वालुन छु यिमनुय सुत्य अख अनुष्ठान। ग्वर छु वुछान ज़ि ॲमिस

शेशस किथु छि शाह तुलु त्राव। तमि पतु छुस बीज़ु अक्षर अख, ज़ु या ज़्याद ख्वतु ज़्याद पंदाह तु खालुय कॉंसि शुराह दिवान। ज़ूनि हुंज़ खसुवसि सुत्य याने ज़ून पछस तु गट्ट पछस सुत्य ति छि अमिच वाबस्तगी।

दीक्षायि मंज़य छि सपदान मूर्ति कलायि हुंज़ ज़ान। श्री चॅक्रु बनावनुक तरीकु। मुख्तलिफ पद्म-पत्र त्रिकून, दॉयिरु, भूपुर, ड्रायिंग तु डिज़ाइन मंज़ पम्पोश बनावनुक तॅरीकु। अमि अलावु पोशन हुंज़ ज़ान। मसलन ग्वलाबन हुंद्य कुसम, जाफुर्य पोशन मंज़ छु शश बॅर्गी जाफुर छुनु पूज़ायि खॉतरु सॅही आमुत माननु। यि छुनु पूरु फोलमुत आसान। पोश गछ़ि पूरु फोलमुत आसुन। सुय छु प्रयोग सपदान। मेच़न हुंज़ ज़ान ति छि यिवान करुनावनु। यि छेय अख अनुष्ठान विद्वान या मुकमल तरबीयत। युस ग्वर छु ॲमिस बीज़ु अक्षरु पतु दिवान।

मंत्र गॅयि मातृका देवी, शब्द रूपिणी देवी। शब्द तु मंत्र सुत्य छि चॅक्रस या कनि प्यठ बनाविमच़ि देवी हुंज़ प्राण प्रतिष्ठा सपदान। मूर्ति या चॅक्र छु शक्ति वरॉय प्रानु, पृतिष्ठायि किन्य छि अथ शक्ति यिवान। शक्ति दिनु वोल छु मनुष्य रूपी गुरू। ह्यनु वोल ति छु मनुष्य रूपी शिष्य। ग्वर छु वतुहावुक। अमि पतु छु तफ, ज़फ, ध्यान, दारुना, मुद्रा, अंग न्यास यिवान हेछिनावनु। अंगुन्यास गव पनुन्यन पानु क्यन हिसन मंज़ अथु लॉगिथ शक्ति बासुन्य। तलु पद्यव प्यठु गछ़ि आयस तानस मंज़ द्रुस्ती बासुन्य। अदु हेकि शाक्त व्वपासना कॅरिथ। Physical Fitness शरीरुक्य अंग ॲर्य आसुन्य छु बुन्ययॉदी ज़रूरत। तवय किन्य छु कवच

यिवान परनु। यि छु सु वक्त यथ ज़ु नाव हैकव कॅरिथ। यथ नु बावथ छेय। सु प्रशिक्षण युस नु ग्वरु सुंदि वरॉय हेछिथ हैकि। सु प्रकाश युस वुछनु खॉतरु, बुथ बानु गछ़ि आसुन। श्री अरबिन्दू ओस वॅशीरि आमुत। तॅमिस ति छु येती शक्ति पात सपद्योमुत। यि सपद्योव तॅमिस येलि सु शंकराचार्यि किस पहाडस खोत तु तति वुछिन माजि वॅशीरि हुंद र्‌वय- कुल्यन, कट्यन, ज़िस्यन, नालन, पहाडन तु जंगलन मंज़ येमि ब्रोंठ ज़ांह ति नु तॅमिस म्यूलमुत ओस। तॅमिस सपद्यव वॅशीरि मंज़ुय प्रकाश हॉसिल। तॅम्य सुंद पान बन्योव विमर्श सुत्य पूर्ण। विमर्श गव ऑनु या दर्पण। यथ अन्दर प्रकाशुक बुथ छु यिवान बोज़नु।[1]

शाक्तस मंज़ छेय त्रिसंध्या समजावनु आमुच़। संध्या गव म्युल गछुन। संध्या गव संग्रमालु फोलुनुक वक्त। दोहच गॅयि दुपहरन बॉग्य। शामुच संध्या गॅयि तारख फोलनु वक्त। यिमु त्रेय संध्यायि छु 'ओम' शब्दुच अलामथ। अदु ओम छु ओम बनावान। त्रेय शाक्तस मंज़ छि यिमन पश्यन्ती, मध्यमा तु वैखुरी वनान। त्रेय दिवताह ब्रह्मा, विष्णु तु महेश्वर। त्रेय छि काल भूत, वर्त्तमान तु भविष्य। यिमन त्रेन हुंद म्युल गॅयि संध्या। यि म्युल छु अँछन दोन मंज़बाग ब्रह्मांडस मंज़। शक्ति हुंज़ त्रिसंध्या छि अँत्यथुय। अत्यथ शक्ति छेय हॉसिल करुन्य छि स्यठा सॅहल ति आसान। कुंडलिनी

---

1. High Architects of possibility
And Engineers of the impossible
Mathematicians of the infinitude
And theoricians of unknowable truths
They formulate engineers postulates
And join the unknown to the apparent worlds. (Savitri (II-11))

छि ऑतथुय वातान। अथ शक्ति छि वनान सोमंज़ शक्ति। त्रिसंध्या मंज़ छु परमात्मा, ज़ीव आत्मा तु ज़गत कुनुय बासान। त्रैय छि मूर्ति, महाकॉली तु रूद्र छि समहार करान। रूद्र गव पुरुष तु महाकॉली गॅयि शक्ति। यिहुंद रंग छु ओबरू कुहुन। महा सरस्वती छि ब्रह्माहस सुत्य ज़गतुच पॉदॉयिश करान। यिहुंद रंग छु सफेद। दीक्षायि वक्तु छु यिवान वाज़ेह करनु, ज़ि हकीकथ छि अख, वतु छि ब्योन ब्योन। ज़ात छि अख ग्वन छि ब्योन ब्योन। ग्वन छि ॲकिस ॲकिस दिवी अख अख सास। यथ सॅहस्रनाम वनान छि। दिवता तु दीवी या शिव तु शक्ति छि सुत्य सुत्य। अख ॲकिस सुत्य दॅरिथ, शक्ति, दीक्षा छि सिद्धी खॉतरु। सिद्धी छि दोयि कसमुच। (1) आसुरी शक्ति। शक्ति हुंद नाजॉयिज़ु इस्तेमाल। दैवी शक्ति याने शक्ति हुंद जॉयिज़ु इस्तेमाल। दीक्षा हॉसिल कॅरिथ छु शक्ति पात सपदान। मनुशस छु पनुनिस पानस मंज़ बासान नॅवुय हयत सौम्य रूप तु सौभाग्य हॅसीयत। यिथु पॉठ्य छु ग्वर तु शेश अकुय बनान। मगर शेश छु हमेशि नदामतस मंज़ रोज़ान। तॅम्य सुंद्य पाद छिस पम्पोश बासान।

वननु छु आमुत ज़ि दीवी छि प्रथ ॲकिस मंज़ शक्ति रूपस मंज़। यि शक्ति छि जिस्मॉनी, ज़ेहनी तु रूहॉनी। यि शक्ति गछ़ि तगुन्य वति लागुन्य। शक्ति सुत्य छु इनसान इतिहास क्या भूगोल ताम बदलावान। शक्ति सुत्य हेकि इनसानव कोह फुटरॉविथ, जंगल च़ॅटिथ, बुतरॉच़ प्यठ अन्न व्वपदॉविथ। यि गॅयि शारीरिक शक्ति जिस्मॉनी या ह्यकथ। अमि अलावु गॅयि मानसिक शक्ति। मानसिक शक्ति सुत्य ह्योक इनसानन क्वदरत पानस ताबिया

कॅरिथ। रूहॉनी ताकत सुत्य ह्योकुन पज़्युक राज़ समजिथ। गिरेमुच़ हालथ सुदरॉविथ। यि शक्ति छि ऋषियन, मुनियन, पीरन, फकीरन, अवतारन तु सादन संतन बेयि पनुनिस ग्वरस मंज़ स्यठा दर्जस मंज़ ज़्यादु। ग्वर छु तारन वोल। तमाम विद्यायि छि शक्ति हुंद रूप। अवय छि व़नान 'मातृ देवो भव:, पितृ देवो भव:, आचार्य देवो भव:, अतिथी देवो भव:'। मॉज, मोल, ग्वर तु दयि पोछ़ छि देवता स्वरूप। यिमन हुंद दिल रछुन छु स्यठा ज़रूरी। तकबुर तु गरूरु निश छु इनसान दूर सपदान। कॅशीरि ऑस स्वय ऋषि वॉर येति दयि पॅछ़िस फ़कीर वनान छि। ॲमिस ख्यन दिवान ऑस्य। ॲमिस नाव प्रछ़नु वरॉयी बतु ख्यावान या तोमलु मोठा दिवान ऑस्य, यि छु शाक्तुक असर। ग्वर छु अज्ञान गटि सिर्ययि प्रकाश, दाद्यन दवा तु फोतस मोख्तु करन वोल।

दीक्षायि वक्तु छु न्यराकार तु साकार दोशवय यिवान व्यछ़नावनु। अमि अलावु छस बुन्ययॉदी तॉलीम यिमन अरदाहन वेद्यायन म्वल हुररावान। शिक्षा (Teaching), (2) कल्प, (3) व्याकरण (Grammar), (4) निरुक्त (Vedic Etymology), (5) ज्योतिष (Astrology), (6) छंदस् (Metre), (7) ऋग्वेद (Rig Vada - Basic Veda), (8) यजुर्वेद (Yajurveda), (9) साम वेद (Music), (10) अथर्ववेद (Knowledge of Mantres), (11) मीमांसा (Philosophy of Karma Kanda), (12) न्याय (Logic), (13) धर्म शास्त्र (Code of conducts), (14) पुराण (Legendary Stories), (15) आयुर्वेद (Medicine), (16) धनुर्वेद (Military Science), (17) गान्धर्व विद्या (Science of Music), (18) अर्थ शास्त्र (Economics)।

यि छि श्री वेद्यायि हुंद्य रूप। आनन्द लेहरी मंज़ छेय वखनय आमुच़ करनु ज़ि दीक्षायि पतु हेकि इनसान यिम सारेय वेद्यायि आसॉनी सान हॉसिल कॅरिथ तिक्याज़ि अमि वक्तु छि सपदान हंस वंदना। हम तु सः गव शिव तु शक्ति बेयि गॅयि सरस्वती। वंदना गॅयि पूज़ा करुन्य। युस दीक्षायि वक्तु बाहोश तु हवास याने कि सन्तुलित तु केंद्रित मन थॅविथ आसि सु रोज़ि डंजि। हँ गव शिव, सः गॅयि शक्ति। हसः गॅयि मूल प्रकृति। पोतुस छुस यिवान अथु रॅटिथ हेछनावनु। श्री च़ॅक्रचि मुद्रायि तिहुंद्य देवी तु मंत्र। युस यिथु पॉठ्य छि।

नं०	च़ॅक्र	मुद्रा	योगिनी	देवी
1.	त्रयि लटि भूपुर।	संक्षोभिणी	प्रकृत	त्रिपूरा
2.	शुराह पम्पोशि बॅरुग।	विद्रावणी	गुप्त	त्रिपुरेशी
3.	ऑठ पम्पोश बॅरुग।	सर्वाकर्षिणी	गुप्त तर	त्रिपूरसुंदरी
4.	च़्वदाह कूनल शकुल।	वशंकरी	सम्प्रदा	त्रिपूरवासिनी
5.	दॅह कूनल बॅड शकुल।	उन्मादिनी	कुलोत्तीर्ण	त्रिपूरसुंदरी
6.	दॅह कूनल लोकुट शकुल।	महांकुश	निगर्भ	त्रिपूर श्री
7.	ऑठु कूनल शकुल।	खेचरी रहस्य	त्रिपूर	मालिनी
8.	मूल त्रिकूण।	बीज़	अति रहस्य	त्रिपूर सिद्धा
9.	बिन्दु	योनि	परापर रहस्य	महा त्रिपूरसुंदरी

अद आव ऐं क्लीं सौः बेतरि छि यिम नव मंत्र। दीक्षायि वक्तु छि आयिस्तानस प्यठ थवुन अथु वनुन कनस तल मंत्र तु अम्युक राज़ यिवान वननु। ॲथ्य छि वनान राज़ु बावथ या दीक्षा।

अमि अलावु सूज़ George Barselaar साधकन यि शैवी साधनायि हुंद चार्ट युस ज़न अॅस्य ब्वनु कनि छि दर्ज करान।

Dehastha Devata - Cakra Stotram of Abhinavgupta

Devī	tattva*	Devata	Direction	Letters
Brahmāṇī	intellect	Indra	east	ka kha ga gha ṅa
Śāmbhavī	ego	Agnī	south-east	ca cha ja jha ña
Kaumārī	mind	Yama	south	ṭa ṭha ḍa ḍha ṇa
Vaiṣṇavī	hearing	Nairṛiti	south-west	ta tha da dha na
Vārāhī	touch	Varuṇā	west	pa pha ba bha ma
Aindrāṇī	sight	Vāyu	north-west	ya-ra-la-va
Cāmuṇḍā	taste	Kubera	north	śa-ṣa-sa (ha kṣa)
Mahālakṣmī	smell	Īśāna	north-east	a – aḥ
Kṣetrapāla	(protector of the body)			

* These *tattvas* make up the subtle body, known as the *puryaṣṭaka* (the city of eight), which is comprised of the intellect, ego, mind and the five *tanmātras*.

Courtesy: Swami Laximan Joo Academy, USA

श्री चक्र (च़ॅक्र)

श्री च़ॅक्रस छि स्यठा मान्यता। कॅशीरि हुंद शाक्त छु श्री च़ॅक्रु वरॉय ओडुय। श्री च़ॅक्र गव च़ॅक्रन हुंद राज़ु, थदि ख्वतु थोद राज़ु, स्यदि ख्वतु स्यज़ वथ, बडि ख्वतु बोड आकार तु थॅज़ विद्या। ज़ॉवलि ख्वतु ज़ॉव्युल नाद या शब्द शक्ति। शिव ति शक्ति हुंद म्युल। शाह खसि वसि हुंद तॅरीकु। योगुच धारना, प्रकाशुच बावथ, विमर्शुच वथ, चेतनायि हुंद च़्यथ। दोयम व्वपायव मंज़ु शाक्तु व्वपाय। श्री च़ॅक्र छु बिन्दु प्यठु शोरू गछ़ान, युस यिथु पॉठ्य छुः-

1. ब्यंद या बिन्दु
2. त्रिकोण — त्रिकूनी रेखायव सुत्य बँदिश
3. वसुकोण — ऑठु कूनल
4. दशार — दॅह कूनल
5. दशार — दॅह कूनल
6. मन्वस्त्र — च़्वदाह कूनल
7. नाग दल — ऑठ पम्पोश वॅथुर
8. षोडशार — शुराह पम्पोशि वॅथुर
9. सदन त्रय — त्रे दॉयरु तु बेयि भूपुर

शाक्त छु वनान महाकारण या बोड वजह छु तमाम शब्दन हुंद आगुर। युस प्रकाश छु। अथ प्रकाशस छुनु कांह ति आकार मगर प्रकाश छु ज़ुच़व सुत्य बॅरिथ। यिमन ज़ुच़न हुंज़ी शक्ति किन्य बन्योव ज़गत। पानु न्यराकार सपद्यव आकारस मंज़, ज़ुय

ज़ॉच़न हुंदिस रूपस मंज़, दिवता, राख्यस व मनुष्य, किन्नरव, गंधर्व, वेताल, कुष्माण्ड बेयि अमि अलावु कुल्य कॅट्य, दॅरयाव, समन्द्र, तारख, सिर्यंयि, च़ॅन्द्रमु बेयि नव ग्रेहदुय। ज़िन्दगी आयि बारसस, हरकत सपदेयि स्पंदन तु स्फार तु स्फोट, 'ह्वस' आव व्वलसनस। अख ॲकिस निश बन्योव ब्याख ब्योन। नोव ह्योतुन नवुन तु प्रोन ह्योतुन प्रानुन। बोल बोश सपुद शोरू। प्रकाश बन्योव ज्ञानु प्रकाशुक महाकारण। ज़ुच़व बनावि शक्लु तु तसवीर। यिमु प्रज़लवुनि ज़ुचु सपदेयि दिवी दिवताहन रूप। यिमन यंत्र नाव प्योव। शाक्त ज़बॉन्य मंज़ छि वनान यंत्र या च़ॅक्र। मनुष्य छि बनान त्वचा, मांस, अस्थि ॲड्यजि, रक्त, वसा/वस बेतरि वारयाहन चीज़न हुंद, यिमन त्रिस्वरूपात्मक Three Dimension वनान छि। मगर दिवी देवताह छि प्रकाश तु विमर्श संयोग-एक स्वरूप।

पज़र छु पज़र युस पज़रु सुत्य वॅलिथ छु। पज़र छु सिर्यंयि प्रकाश। पज़र छु ज़ुचु ति पज़र छि सानि ॲछ, पज़र छु सोन बोज़नु युन। सान्यन ॲछन छि आकार यिवान बोज़नु। यिम आकार प्रतीक बनेयि यंत्र। पनुनिस पानस नज़र त्रावनु, तवोज़ुन तु फर्क बदि कडनु बापथ छि असि आकार, नस, ॲछ, कन, वुठ, होट, यड, कम्बर, ज़ंगु, ख्वर। यिम छि ब्योन ब्योन आकार। यिम आकार येलि मीलिथ छि सु ति छु अख नोव आकार बनान। इनसानु सुंद आकार तु आवाज़ छि दिवी दिवताहन हुंद्य ति आकार। च़ॅन्डी हुंद आकार, सरस्वती हुंद आकार, बॅदुरकॉली हुंद आकार मगर येति युस आकार असि पानुनोव, यथ असि विज़ि विज़ि माय तु लोल बोर, सु छु त्रिपूर स्वंदरी हुंद आकार - श्री च़ॅक्र। युस नवन आकारन हुंद

म्युल छु। येमिच वखनय ग्वडय करनु छि आमुच़।

शिला पूजा या मूर्ती पूज़ा छि आसान, क्याज़ि मूर्ती छि अथु ख्वर, अँछ, बुथ, सीनु, नरि, मस, बुथ्युक शंगरफ, डेकस प्यठ तीज़, मनस मंज़ अननु खॉतरु छु यि सॅहल समजुन। अमि सुत्य छु ध्यान ठॅहरान। ज़ेहनी ज़ुकाव छु मूर्ति कुन गछ़ान। यथ मूर्ती पूज़ा वनान छि। यि पूज़ा छि त्रैयि दरजुच यथ अपरा पूज़ा वनान छि। परापरा पूज़ा छि ज्योति, बीजाक्षर मगर च़ॅक्रुच पूज़ा छि सरस। यि छेय प्रकाशिच पूज़ा, ज्योति स्वरूप माण्डलिक यंत्र पूज़ा। तम्युक जलवु, तॅथ्य कुन ध्यानस्थ सपदुन।

च़ॅक्रस मंज़ छि खूबसूर्ती, तेजस, बराबॅरी, हमवॉरी। यिम ब्यंदु प्यठय शोरू गॅछिथ त्रिकून ऑठ कून, दॅह कून, पम्पोशि वॅथुर, वृत्त बेयि भूपुर वातान छि। अंजि मंजि गॉमुच़ रुखु छि। शिव शक्ति हुंद म्यूल छु एक रूप भाव। पदमान छि योगिनी नन्दकेश्वर-मंत्र दृष्टा तसुंद गुफतार छु ज़ि श्री च़ॅक्र छु यूगस तु पूगस मंज़। युस अॅगनु सादना वक्तु येतचि ज़नानु सादान आसि, तिमु आसु चोकस मंज़ गोल जायि लिविथ मरीदि सुत्य (चून रुखन हुंज़) यि च़ॅक्र बनावान। अॅत्यथुय आसु ज़ु सनिवारि यिवान थवनु। ज़ु सनिवारि आसु शिव तु शक्ति हुंद म्युल। अथ च़ॅक्रस ओस श्रूच्य पॉठ्य बतु, सुत्य सिनुहन तु सब्ज़ीहन अर्पण करनु यिवान। वुनि ति छि कॅंह कॉशिर्य गरु सनिवारि थवान। मगर बॅडिस दोहस प्यठ, हवनस प्यठ छि सॅनि यिवान दिनु। च़ॅक्रस मंज़ दॉयिरुक आसुन क्या मतलब छु थवान? दॉयिरु छु येमि ज़गतुच अलामथ। दॉयिरु येत्यथुय शोरू छु गछ़ान तॅत्यथुय छु

खतुम गछान। या यिथु पॉठ्य वॅन्यतव ज़ि दॉयिरु छु आदि तु अंतु रोस। न छुस अंद न छुस ग्वड। केन्द्र प्यठु छु यिहॊय बोज़नु यिवान। दूरेर ति छुस त्यूतुय। अथ अन्दर युस त्रिकून छु। यथ प्रथ रेखायि बराबर बराबर छु। सु छु ज़्यॊन तु मरुन हावान। यि त्रिकून छु त्रेय दुन्ययाह यिमन भू: भुव: स्व: वनान छि तिम छि त्रे व्याहृति, तिमन क्याज़ि छु श्री आमुत बुथि लगावनु। त्रिपूर सुंदरी रुखु क्याज़ि छिनु अथ वनान। श्री गव बजर तु रुच़र। सु चॅक्र येमि सुत्य बजर तु रुच़र हॉसिल सपदि, सुय गव श्री चॅक्र। शाक्त आचार्य तु साधक छि श्री शब्दस माने करान यूग ति तु बूग ति। श्री चॅक्रस मंज़ छु येमि ज़न्मुक स्वख तु सम्पदा बेयि दाय्रन दवा। बेयि वक्तस प्यठ शरीर त्रॉविथ मोक्ष या मूख्य। श्री चॅक्रस छु नाव नवधा-नवयोनि चॅक्र। क्याज़ि पांछ़ (Five) त्रिकून जमा च़ोर त्रिकून मिलुनॉविथ छु अमि चॅक्रुक सूक्ष्म शरीर बनान। तमि पतु यिम ऑठ दल या शुराहन दलन हुंद पम्पोश बनान छु तथ छि वनान सथूल शरीर। श्री चॅक्रुक कारण शरीर, स्थूल शरीर या सूक्ष्म शरीर छुनु कुनि शास्त्रस मंज़ लीखिथ बॅल्यकि यि छु गुरू शेश परम्परायि किन्य बावनु आमुत। सौंदर्य लहरी मंज़ छि श्री चॅक्रुच वखनय। 43 त्रिकून छि अथ चॅक्रस मंज़। श्री चॅक्रस मंज़ छनु केवल ललिता या त्रिपूर सुंदरी बॅल्यकि छि ॲम्य सुंज़ु सारेय शक्तियि मूजूद। शक्ति मंज़ छि यछा यथ स्पन्द ति वनान छि। नाद छु अती प्यठु द्रामुत। श्री चॅक्रुक ब्यंद गव नाद। हिन्दोस्तानस मंज़ छि वनान अथ पराबिन्दु मगर कॅशीरि मंज़ छि अथ सिर्फि ब्यंद वनान। ब्यंदुच निशॉनी छि डेकस प्यठ ट्योक। ट्योक छु सिर्फि

शाख्तुच अलामत। ट्योक छु गोल आकारस मंज़। अम्युक मतलब छु ज़ि प्रथ कांह ओस नु हेकान श्री च़ॅक्र बनॉविथ, मगर पनुनिस डेकस प्यठ ओस सेन्दरि हुंद या च़ँदनुक ट्योक करान। खांदर, मेखलि, काहनेथुरस प्यठ ति छि येतिचि बटनि टेक्य तालु पूच़ि प्यठ लागिथ थवान। टेक्य ताल छि ब्यंदुच तु मूल त्रिकूनचि निशॉनी। दिवगोनन प्यठ छु ज़ॉग्यश्वर यिवान बनावनु। ज़ॉग्यश्वर छु श्री च़ॅक्रुक स्थूल शरीर। मूल त्रिकूनस छि वनान त्रिपुरा शक्ति, येति छि ताकलिस odd number ज़्यादु अँहमियत, जुफस even number कम। कुनि पतु युस ताकुल यियि सु छु अमि त्रिकूनच बुन्ययाद। छु ह्योर तु अम्युक वतुर Vertex छु ब्वन। Vertex गव शाक्तस मंज़ वह्नि कोण:। अथ छि बेयि समता नारस सुत्य यिवान करनु। यि नार छु इनसानु सुंद योग। तद्भव बापथ हकीकथ, पज़र ज़ानुन, मल गालुन, प्वख्तु बनुन, मॅरिथ लयस गछुन गव शक्ति हुंद स्वरूप।

योनि मुद्रा शक्ति वह्नि कोण:

त्रिकूनु मंज़ु नेरि शठकून या शेय कूनल शकल स्योद त्रिकून गव शिव। फिरिथ त्रिकून गॅयि शक्ति योहय छु प्रकाशुक तु विमर्शुक म्युल।

अमि पतु छि अथ अन्दर पम्पोश यिवान। यिहुंज़ ग्रंद छि ऑठ। अथ छि वनान अष्टदा सिद्धि। पम्पोश छु सिर्ययि खसनु सुत्य फोलान पतु लोसनस सुत्य बंद गछान। योहय गव व्यकास गछुन तु संकूच़स गछुन। इनसान ति छु व्यकासस यिवान तु संकूच़स गछान। यि छु प्रकृति हुंद नियम।

पम्पोश छु बॅरगु बॅरगु फोलान। इनसानस छु यिथय पॉठ्य शक्ति हुंद स्पन्द सपदान। स्पन्द गव फटुन, व्वबरिथ युन। च़ॅक्रस

मंज़ छु त्रिपूर स्वंदरी हुंद शरीर ति लबनु यिवान। च़ॅक्रस मंज़ छु सोरुय मोच़िथ पतु मूल त्रिकून रोज़ान या ब्यंद रोज़ान। अँद्य अँद्य गथ करन वॉल्य छि लोकुट्य लोकुट्य त्रिकून, त्रिपूर सुंदरी सुंद परिवार। ग्वडु छि परिवारस पूज़ा सपदान। परिवार गव शुर्य बॉच़ यिमन मातृका वनान छि। अथ छि वनान योगिनी। यिहुंद तेदाद छु चुहॉठ 64। अथ श्री च़ॅक्रस मंज़ छि सॉरुय वर्णमाला दुरुज। सॉरी सूत्र बंद।

श्री च़ॅक्र छु ध्यान दारनु खॉतरु अख राज़। श्री च़ॅक्रस प्यठ ध्यान दॅरिथ छु सोन शरीर तु मन डंजि रोज़ान। ध्यान छुनु ज़ॉहरी बॅल्यकि बॉतिनी। मन छु हमेशि प्रकाशचि ज़ुच़ु रटनु खॉतरु तयार। वारयाहस हदस ताम छु मन सपदान मददगार सॉबित। एकाग्र बिन्दु या यक नोकॉती ध्यान छु सिर्फि ब्यंदस प्यठ दरान। यि छुनु प्रकाश वरॉय बेयि कैंह। मन ति गछ़ि पतु शॉगिथ रोज़ुन। सिर्फि गछ़ि प्राण तु अपान किन्य ब्यंदस कुन ध्यान करुन तगुन। नेबरु छि पतंजली सुंदिस तॅरीकस प्यठ ध्यान करान मगर कॅशीरि छु अम्युक ध्यान यिथु पॉठ्य सपदान।

सादुना करन वोल छु नदुर्य वालु ख्वतु ति ज़ॉव्युल रूप दीवी त्रिपूर सुंदरी हुंद मानान। यथ वनान छि 'बिसतन्तु तनीयसी' शरीर छुस नदुर्य वालु ख्वतु ति ज़ॉव्युल मगर प्रकाश छुस सासु बद्यव सिर्ययव ख्वतु ति स्यठा। यि नदुर्य वाल छु चन्द्रकला हुंद्य पॉठ्य गतु ग्यूर करान। यिथु पॉठ्य रेह दॅछुन खोवुर गछ़ान छि। इनसानस मंज़ छि मूलादार प्यठ ब्रह्म रँद्रस तान्यथ प्रकाशुच ग्रख गछ़ान। ॲज़्यचि मुरवजि ज़बॉन्य मंज़ हेकव वॅनिथ ज़न छस सासु बॅद्य मेगावाट बिजली हुंज़ ग्राय यिवान। श्री च़ॅक्रस प्यठ

साधना करान करान छु सादुना करन वॉलिस बासान ज़ि सम्सार छु प्रज़लान तु व्वज़लान। समन्द्र छु ग्रज़ान, कुल्य वॅट्य छि फोलान। शेन र्‍यतन तान्यथ श्री च़ॅक्रस प्यठ ध्यान करनु सुत्य छि इनसानस काम कला हॉसिल सपदान। तॅमिस छु र्‍वनि ग्रज़ुन कनन बासान। अथ ग्रज़नस छि वनान आदि स्पंद। यि छु ज़िन्दगी हुंद सु अनुभव या मनुच अवस्था यथ प्यठ इनसानस तलवारि दारि प्यठ छु पकुन आसान। ॲमिस मंज़ छि गुरूत्व शक्ति मेकनातीसि कुवथ पॉदु गछ़ान। स्वर्गुचि हूर छि ॲमिस गथ करान। ॲमिस गछ़ि नु मन ब्रमुन। ॲमिस गछ़ि सॉर्यसुय मंज़ मातृ शक्ति बासुन्य। यि मेकनातीसी कुवथ गॅयि आकर्षण। पानस कुन कॅशिश करनुच शक्ति। त्रिपुर स्वंदरी सुत्य छि आकर्षण शक्ति। कॅशीरि मंज़ ति छि कैंह साद, संत, रेश्य, पीर, फकीर यिमन ज़न स्यठा आकर्षण शक्ति छि। तिम छिनु कॉसि निश गछ़ान लुख छि तिमन पतु पतु पकान। यि आकर्षण छु अख प्रलोभन। अख अज़मॉयिश यथ त्रिपुर सुंदरी हुंद साधक या व्वपासक वुतरुन गछ़ि। सारिनय पानन मंज़ गछ़ि तॅमिस पनुन पान बासुन। द्वैत गछ़्यस खतुम गछ़ुन। आकर्षण शक्ति गछ़ि नु नफसियॉती खॉहिशन छेपि दिन्य। बुन्ययॉदी मतलब छु स्वाद, प्रसाद, सौंदर्य, वासना, प्रमाद, परितुष्टि, प्रलोभन, अहंवृत्ति तु शरीर सुख डंजि थवुन। तिथु पॉठ्य रोज़ुन तु जीवन वरतावुन, यिथु पॉठ्य नारु द्राव स्वन पासु बनि। प्रथ ॲकिस ज़नानि मंज़ गछ़ि तॅमिस त्रिपूर स्वंदरी हुंद रूप बासुन।

Love that was once an animal s desire,
Then a sweet madness in the rapturous heart,

An ardent comradeship in the happy mind,
Becomes a wider spiritual yearnings space. [1]

सप्तशती छि वनान ज़गतुचि ज़नानु छेय शक्ति हुंद रूप। पूज़ायि हुंद तॅरीकु छु भावु उपनिषदस मंज़ व्यछ्नॉविथ। नारु तु पानि सुत्य छि पूज़ा सपदान। पानि मंज़ु छु नार कडुन। अथ छि वनान हुम्-फट्-स्वाहा। बु ति म्योन छु खतुम करुन। अॅस्य तु सोन छु ज़ेहनस मंज़ अनुन। नार मेलि नारस सुत्य। नादन प्रारुन। कल तु ज़िकिर करुन्य, फिकिर थवुन्य, ख्यालात यिन तिमन ति ध्यान द्युन। बॅल्यकि ध्यान चॅटिथ ध्यान करुन। प्रथ शाहस मंज़ शक्ति मंत्रुच सादुना करुन्य। मनस मंज़ गॅन्यरावुन मानस पूज़ा। यि गॅयि थॅज़ पूज़ा। यिम नु यूत हेकन कॅरिथ तिमन छु श्री च़ॅक्रस मंज़ दीवी हुंद ध्यान करुन। पोश, रॅत्न दीप, च़ोंग, दुपु तु होखु तु ताज़ु म्यववु सुत्य दीवी भोग लागुन। ललिता उपाख्यानस मंज़ छु वननु आमुत ज़ि यिमव चीज़व सुत्य छि इनसानु सुंज़ु वासना श्वद गछ़ान। ती गछ़ि दीवी अर्पण करुन। वासना गॅयि नियथ। अॅथ्य उपाख्यानस मंज़ छेय वखनय आमुच़ करनु ज़ि जायन मंज़ जाय श्रीनगर छु त्रिपुर स्वंदरी पसंद। वननु छु आमुत ज़ि श्रीनगर छु त्रिकून शकलि। त्रन कूनन प्यठ छि ब्रह्मा, विष्णु तु शिव रूज़िथ। यि छेय तहकीकुच कॉम ज़ि सानि कॅशीरि मंज़ युस श्रीनगर छु यि छा सुय किनु बेयि कांह। यि छेय हकीकत ज़ि हॉरी पर्वतस मंज़ छु च़ॅक्रेश्वर। युस त्रिकून शकलि मंज़ छु, यथ श्री च़ॅक्र व्वबरिथ छु। लछि बॅद्य अकीदत मंद उपासक, लाचार, शाह तु गदाह पादशाह छि दोह राथ ओर वातान। अति च़ॅक्रीश्वरुच पूज़ा करान।

1. Sri Aurobindo s Savitri, Book 10:3

ध्यान दारान, सादुना करान, र्‌वपु बवॉनी, रेश्यपीर सॉब, शिव आचार्य स्वामी राम जी, रुच़ देद्य ऑस्य पनुनि पनुनि वक्तु ओर लगातार गछ़ान। रेश्यपीर सॉब ऑस्य मोज़ूर्‌य ऑसिथ ति प्रथ दोह बिला नागु प्रक्रम दिवान। तिमन ति छि अती सेदी गॉमच़। स्वामी कृष्णु क़ार ऑस्य अती ध्यान करान। तिमव छु "वंदे शिलातन ईश्वरी, श्री शारिका दिवी नम:" अख लीला वॅन्यमुच़। योसु फारसी संस्कृत ज़बॉन्य हुंद म्युल छु। अज़ छि लुख अति यि अकीदतुच लीला परान। अमि च़ॅक्रुक भाव क्या छु? अथ मुतलिक छि सौंदर्य लॅहरी मंज़ आदि शंकरन यिथु पॉठ्य वखनय वॅरमुच़।

च़ोर त्रिकून गॅयि च़ोर श्री कण्ठ। पाँछ़ त्रिकून गॅयि पांछ़ शिव युवती यिमु गॅयि नव मूल प्रकृति। यिथु पॉठ्य यिमय नव त्रिकूण व्यकासस यिथ 43 त्रिकूण बनान। यिम त्रिकूण छिनु शिवस निश ब्योन। अमि पतु छि त्रेय वृत्त-दॉयिरु, बेयि ऑठ तु शुराह पम्पोश दल। श्री च़ॅक्र छु ब्रह्मांड तु प्यंड। प्यंड गव ज़ीव सुंद शरीर। ब्रह्मांड गव ज़ीव-ज़ॉच़ सान सॉरी सृष्टि। पिण्ड गव पञ्चतत्त्व हुंज़ स्थूल सम्पूर्णता, यथ अन्दर सोरुय छु। येमि मंज़ु सोरुय नेरि। च़ोर त्रिकूण गॅयि शिव सुंद्य मगर शक्ति हुंद्य छि पांछ़ त्रिकून। यि छि अख ॲकिस ठोलि हुंद्य पॉठ्य।

43 हन त्रिकूनन मंज़ छि 36 त्वथ बेयि सथ 7 धातु। सथ धातु गॅयि रथ, माज़, वस, ॲड्यजि, पॅसीनु या गुमु, चरबी बेयि मर्दु तु ज़नानि हुंज़ सृजन शक्ति। पांछ़ शक्ति त्रिकूनन मंज़ छि श्वद वेद्या, माया, कला शख्ति बेयि अश्वद वेद्या। च्वन शिव त्रिकूनन

मंज़ छि पुरुष अव्यक्त युस नु ज़ॉहिर सपदान छु। महत् तत्त्व याने बजर बेयि पनुन अहंकार। गीतायि मंज़ छि वनान यिमन नवद्वार प्रकृति। श्रद्धा छि गोडन्युक पोव।[१]

त्रिकाचार्य स्वामी राम जी छु वनान इनसानस मंज़ छु श्री च़ॅक्र। इनसान छु 96 ऑंगुल। कलु मिलुनॉविथ छि 96 ईकॉयी श्री च़ॅक्रस मंज़। 96 मावन हुंदि ज़ेछरुक सुत्रुक पन आसान।[२]

वॅशीरि मंज़ छु यि माननु आमुत ज़ि श्री च़ॅक्रस मंज़ छि मेकनातीसी कुवथ। यूत अॅस्य श्री च़ॅक्रस सुत्य पनुन पान हेकव नॅज़दीक निथ या ज़ॉव्यजारु सान अम्युक ध्यान कॅरिथ। त्यूत रोज़ि सॉन्य मानस शक्ति, क्रिया तु इच्छा शक्ति, ज़ान तु पॉर्यज़ान बराबर। ह्रास आसि सोन बदस्तूर। यि छु दयायि रूपी हुंद याने अनुग्रहुक च़ॅक्र। क्याज़ि यूग गव म्युल, सु म्युल येति पानुन्यार छु। व्यपर छुनु कांह। अमि सुत्य छु (Universal Consciousness) ज़गतुच च़्यथ बराबर रोज़ान। मुकमल शक्ति छेय यिहय। अमि नेबर छुनु कॅह। योहय छु वीदन हुंद हिरण्यगर्भ, बेयि तंत्रुक बुहरूप गर्भ। तमि सिर्ययुक प्रकाश, येमि मंज़ु गायत्री द्रायि। त्रिसंद्यायि बेयि प्रज़लवुन गाश युस असि मंज़ छु। यिम कथु छि ज़ॉविजारु सान, प्रत्यभिज्ञा सान लोय खोय सपदिथ पनुनिस अनुभवस मंज़ यिवान।

---

१. यो यत् श्रद्धा, स एव सः (श्रद्धाशक्ति, कल्याण)
२. महात्मा श्रीधर जू वाँगनू छु ॲकिस साक्षात्कारस - interview वक्तु वोनमुत। यिमव छु स्वामी जियुन दर्शुन कोरमुत।

मंत्र शक्ति

शक्ति फल्सफस मंज़ छु मंत्रुक ज़ोर ज़्यादय। देवी छि वनान 'मंत्र मयी शक्ति'। मंत्र मंज़ु शक्ति हॉसिल करुन्य छि हना मुशकिल। क्याज़ि यिमन शब्दन हुंद छुनु कुनि डिकशनरी मंज़ माने। पाणिनीय हुंद्यन सूत्रन मंज़ ति छुनु यिमन लफज़न हुंद ज़िकिर। मंत्र छु वीदन मंज़ ति। वीदन मंज़ छि गायत्री मंत्रस स्यठा अॅहमियत। गायत्री छि वीदन हुंद सार। गायत्री छि वनान वेद-माता तु वेद-गर्भा मगर शाख्तस मंज़ छि समजनुक अभिप्राय, कि छन्दोबद्ध क्या छु। 'शाक्तोपाय गीयत्री मीमांसा' मंत्र छु इनसानु सुंद शरीर। शाह खसु वस छि तिमु हरकॅच़, यिमव सुत्य मंत्र शक्ति सगं छु लगान। मंत्र शक्ति छि जाग्रत या बेदॉरी हुंज़ अख अलामथ। तंत्र सादुनायि मंज़ छि मंत्र शक्ति ज़ेहनी बेदॉरी। यथ मानसिक विकास वनान छि।

पर-ब्रह्म या शब्द-ब्रह्म छि मंत्र रूपस मंज़ ज़गतुक व्यस्तार करान। क्याज़ि शब्दस तु मंत्रस छु पानुवॉन्य म्युल। देवी हुंद आकार ति छु मंत्रस मंज़। आवाज़व सुत्य छु इनसानन नाद यिवान दिनु। आवाज़ि मंज़ छु असर। इशारव सुत्य ति कॉम सपदान मगर असर छु ज़्यादु ज़बान खोलनस। अकसर छि सोंचान बॅयि बोलान। मंत्र शख्ति हुंज़ अख लॅन्ड छि स्मरण शक्ति। मंत्रस मंज़ छि पद ति तु वाख ति। पदस छु अछरस सुत्य वाठ। कॅशीरि मंज़ छु वननु यिवान ज़ि मंत्र छु चेतन। मंत्र साधक छु शक्तिमान ऑसिथ कुनि ति आकारस पूज़ा करान, मगर स्यठा छि तिम यिम पनुनी ज़ेवि छि कॉम ह्यवान। व्वन्य वनव मंत्र क्या गव ? मंत्र गॅयि

प्रार्थना, पूज़ा नु। तॅलि क्या पूज़ा करनुक तॅरीकु ? तिति नु। मंत्र गव अख राज़ यथ राज़स मंज़ मुकमल शक्ति छि। तथ महा शक्ति निश वातनुच या तथ सुत्य म्युल सपदनुच वथ। मंत्र गव नु पनुन पान छॅपि ह्युन। मंत्र गव त्रिपुर सुंदरी हुंद शब्द रूप, स्वर, व्यंजन, विसर्ग, अनुस्वार। बॅयि बाकुय ज़ॉव्यजार छि मंत्रस मंज़। क्याज़ि मंत्र छु वुठव कडुन। वुठुच हरकथ छि ज़रूरी। वालिंजि हुंज़ हरकॅच़ सुत्य सुत्य गछ़ि वुठव मंज़ु ति मंत्र नेरुन। मंत्र छु देवी हुंद साज़ युस तॅमिस हर हमेशि बुलावान छि। प्रथ अछरस मंज़ छु खसूसी रंग, मिज़ाज, आकार तु पोछर। अथ छि वनान देवी हुंज़ विभूति। मगर देवी छनु अकुय विभूति। लॅहज़ा गछ़िनु यि मंत्र ओडुय परुन। ज़गतस मंज़ छि शक्ति।

शक्ति मंज़ छु ज़गत। अम्युक म्युल छु मंत्र स्वरूप। कॅशीरि मंज़ छि वनान मंत्रस कुल कुण्डलिनी। प्रथ गरस छि पनुन्य इष्ट दीवी। प्रथ इष्ट दीवी छु पनुन मंत्र। अवुकिन्य छु मंत्र सीनु ब सीनु चलान। कुल गव खानदान।[१] कॉशिर्य पॉठ्य क्वल। मंत्र परान परान छि शाहस खसु वस। नतु गव वायु या वावुक रूप। वावु सुत्य यिथु पॉठ्य समंद्रस लॅहर छि खसान। यिथु पॉठ्य छि मंत्र सुत्य आकार नेरान तु देवी पनुनि पानुक या सरि सोबूथ पनुन पान प्रकट करान।[२] यि केंछ़ा सॉन्य किन्य खॅटिथ छु ति छु सोरुय द्रींठ यिवान। मंत्र मंज़ु छि सॉन्य ज़ान ह्यॉर ह्यॉर सपदान। यि ह्यॉर

---

१. 'कुल' छु पार्वती हुंद स्वरूप। अकुल गव शिव। कुलार्णव तंत्रस मंज़ छि अमिच व्याख्या।
२. कौलाचार किन्य छु शारदा शतोत्तर सहस्रनामस मंज़ 39 नाम स्मरण। अम्युक प्रसार छु 'कुलजा' शब्दस मंज़ लबनु यिवान।

चन्द्रकलायि छु मध्यमा - प्रतिपदा तिथि सुत्य सम्बंध। परा पश्यन्ती मध्यमा वैखुरी छि परम मंत्र शक्ति मंज़ वास करान। परा छु बिन्दु पश्यन्ती, मध्यमा तु वैखुरी मिलुनॉविथ बनि बेयि अख त्रिकून। योहय गव च़्यथ आकाश। ॲथ्य अन्दर छि अछर ति तु शब्द ति। योहय मंत्र युथय स्यद्ध गछ़ि। यंत्र यियि पानय। प्रथ कांह हेकि मंत्र सादुना कॅरिथ। मगर ग्वर् सुंद हेछिनावुन छु स्यठा ज़रूरी। क्याज़ि लफज़ुच तुलु त्राव छि स्यठा ॲहम। मंत्रस छि रंग। यिथु पॉठ्य इनसानु सुंदिस शरीरस मंज़ छि रंग। तिथुय पॉठ्य छि मंत्रस ति पनुनि अंग लंजि।[१]

मंत्र ज़ान हॉसिल करनु बापथ छि ज़गतस सुत्य ल्वय ख्वय थवुन्य ज़रूरी। मंत्र सुत्य छु 'बु' तु 'म्योन' (I and Mine) 'च़ु' तु 'चोन' (Thou and Thine) मुकाबलस मंज़ थोड़ा म्युल करुन। यूत मंत्र श्वद यियि परनु, त्यूत सपदि दोग्न्यार जलुद खतुम। शक्ति हुंद रूप बनि पनुनुय रूप। मंत्र सुत्य छु शिवु सुंद तत्त्व/त्वथ शक्ति त्वथस सुत्य मेलान। नाव तु ब्यंद छु यिथु ति म्युल ख्यवान। मंत्र व्वलसनस यिथ छु श्री च़ॅक्र बनान मगर च़ोमरिथ छु केवल ब्यंद रोज़ान युस केवल च़्यथ छु।

ईश्वर् सुंज़ यछ़ा बेयि ईश्वरी हुंज़ यछ़ा छु मंत्रुक अख संतुलन या मीज़ान। प्रथ कांह छु ब्रोंठ पकान। अख अनुभव या तजरूब छु तॅमिस हॉसिल सपदान। यि ज़गथ ति छु अख अनुभव, अख तजरूबु। परा शक्ति छि ॲथ्य अन्दर ख्वश। इनसान हेकि प्रथ केंह हॉसिल कॅरिथ, क्याज़ि सु छुनु शक्ति निशि ब्योन।

१. सर्व मंत्रमयी शक्त्यै नमः, ललिता सहस्त्रनाम

खयाल युन, खयाल अमलि मंज़ अनुन, तमि अमलि हुंद मावज़ि वुछुन छि इनसानु सुंज़ बुन्ययॉदी वॊथु छ्रांठ। मंत्र स्यद गॅछ़िथ ति छु इनसानस पनुन ह्यस थवुन ज़रूरी। गलथ वति गछ़ि नु मंत्र इस्तेमाल सपदुन। मंत्र सुत्य छि वारयाह बेमारि खतुम गछ़ान। अज़कल छु अथ ध्यान (Meditation) वनान मगर कॉशर्यन हुंद छुनु सु तॅरीकु। ध्यान, धारणा बेयि धृति मंज़ सहज सुत्य स्थायि मंज़ प्रत्यभिज्ञा प्राप्त करुन्य छि मंत्र साधना।

प्रथ कुनि हरकॅच़ मंज़ गछ़ि मंत्र स्यद करुन। पकान पकान, कॉम करान करान, ख्यवान ख्यवान तु पनुन कारुबार करान करान गछ़ि पनुनिस मंत्रस कुन ह्यस आसुन। मंत्रुच लँड गछ़ि नु फुटुन्य। छ़ोट्यन लफ़ज़न मंज़ छु मंत्र देवी हुंद अख खयाल यथ आवाज़ि हुंद्य जामु छि आमुतय पॉरनु। शक्ति गॅयि नु मॊठुन गछ़न स्व गॅयि नु स्तब्ध अवस्थायि मंज़ गछ़ुन, श्रृठुन नु बॅल्यकि फॉहलुन। मंत्र सुत्य गछ़ि सादुना करन वॉल्य सुंज़ मनुच शक्ति व्यकासस यिन्य। सु गछ़ि श्वज़रुकिस सोदरस ग्वतु ग्वतु करुन। मन गछ़ि तिथु पॉठ्य ज़ोतुन, ज़न आसन ग्रंज़ रोस्तुय सिर्ययि गाह त्रावान। मंत्र सुत्य छु न्यरग्वन शक्ति बेयि स्वग्वन शक्ति प्रावुन्य। न्यरग्वन शक्ति वातनावि तथ आदि कारणस मंज़ येत्यन वापस युन स्यठा क्रूठ तु कठ्युन छु, मगर स्वग्वनु शक्ति हेकि ज़गतुकि खॉतरु फॉयिदु मंद सपदिथ। स्वग्वन शक्ति गॅयि शिव तत्त्व/त्वथ यिमन त्रैय नाव यिथु पॉठ्य छिः- अंजनी

बिन्दु

व्यापिनी समानी

नाद छु सृष्टि हुंद आगुर। यि छु मंत्रुक सूखिम शरीर। नाद छु वाख। वाखु गॅयि पनुनि स्वबावु किन्य मंत्रच वखनय। कॅशीरि मंज़ छि 'नादस' यिथु पॉठ्य कुसम। रंग, वॉणी, हरकत, ग्रंद। कॅंह मंत्र छि तंत्र स्वरूप, यिमव सुत्य डेकु मंज़ु नारु ब्रेहयि नेरान छि। कॅंह मंत्र छि शिहिल्य ज़ि इनसानस छु अख आनन्द यिवान। कॅंचन मंत्रन छि माल फिरुन्य, यथ अख हथ ऑठ मालि फॅल्य आसान छि। कॅंह छि दॅहि लटि यिवान परनु। मालि ति छि कुसम। अख गॅयि रूद्राक्ष, ब्याख गॅयि तुलसी। स्फटिक-सठ्कु फल्यन हुंज़ ति छि माल। कॅशीरि मंज़ चूंकि मांसाहारी रेवाज। येति छि रूद्राक्ष मालु इस्तेमाल सपदान। रूद्राक्ष गव – शिवस यिथुय शक्ति (सॅती) योगाग्नि मंज़ खतुम गॅयि, तॅमिस आव ओश। तमि अशि सुत्य आव कुल सगुवनु। तिथु बन्योव रूद्राक्षुक ब्योल। अथ फॅलिस छि आसान पांछ म्वख। क्याज़ि इनसान सुंद शरीर छु पाँछन भूतात्मक तत्त्व हुंद। दुर्गा व्वपासक छि व्वज़ुल पोट्य पन गंडनस मंज़ इस्तेमाल करान। माल गछ़ि आसुन्य ज़पु क्वथचि मंज़ युस अंग्रीज़्य एल L शकलि छु आसान। माल फिरनावनुक छु अख खास तॅरीकु। ग्वडनिच ऑगुज गछ़ि नु मालि लगुन्य। बॅल्यकि न्योठ्‌ सुत्य गछ़ि मँज़मि ऑगजि प्यठ मालि फोल फिरवुन। तमि पतु अख माल याने 108 फॅल्य फिरुविथ गछ़ि समीरु फोलिस युस हना व्योठ छु आसान, तथ मोन्य करुन पतु यि माल पनुनिस आयस तानस प्यठ थवन। यिथु पॉठ्य छि मालि अख हथ ऑठ बेयि समीरु फोल कुल अख हथ नव 109 आसान। अख ॲक्य सुंज़ माल छिनु इस्तेमाल गछ़ान। बॅल्यकि ग्वर हेकि पनुनिस

शेशिस पनुन्य माल दिथ। अगर सु तथ कॉबिल नेरि।

मालि प्यठ मंत्र ज़पनस छि स्यठा खोसूसियत। (i) मन छु डंजि रोज़ान। (ii) आसन याने बेहन जाय छस स्यद गछ़ान। (iii) जिस्मॉनी हरकत ति छि बदस्तूर रोज़ान। मोखसर छि मनुच व्रथ कॉयिम रोज़ान। ध्यान छु दरान, सोन रुम रुम छु मंत्रस सुत्य मीलिथ आसान। मंत्र सुत्य छु न्यास ज़रूरी। मोद्रायि ति छि करनु प्यवान। प्रकृथ श्वद रोज़ान। लूकु सुंद अंज़रुन गँज़रुन छु मूलय खतुम गछ़ान। मंत्र सादनायि मंज़ छु प्राणायाम ज़रूर, यि छुनु सिर्फि गायत्री मंत्र सुती योत सपदान, बॅल्यकि तमि मंत्रु सुत्य येम्युक ज़फ इनसान आसि करान। मंत्र छु इनसानु सुंद बाव तु लोल यथनु मुशाबिहत या समानता कुनि ति छेय। शिव सूत्रस मंज़ छु वननु यिवान ज़ि मन वति लागनु किन्य छु मंत्र पानय मन ह्यसु सान पकनावुन।[१] मंत्रन हुंद्य वर्णात्मक यॉत्य छिनु स्यठाह, तोतु सुंद्य पॉठ्य बार बार परुन्य, बॅल्यकि मन तथ डंजि प्यठ थवुन युथ नु कांह ति ग्राय लगि। पोज़ तु अपुज़ बदि कडुन, च़्यथ बाखबर थवुन। पोज़ पॅज़रावुन। अमि सुत्य रोज़न मनचि लॅहर स्यठा श्वद। मंत्र सादुना छेय शक्ति हॉसिल करनु खातरु स्यठा ज़रूरी। अगर मंत्र सादन वॉलिस हिशरस मंज़ ध्यान आसि नु। पानुवॉन्य अगर बराहि रास्त तवोज़ुन रोज़ि नु, तेलि सपदी नु मंत्र सादन वॉलिस कांह सेदी। मंत्र छनु प्रश्न माला। येमि सुत्य मुशकिलु सवाल हल सपदि। न छु ग्रेमरुक कॉयिदु येमि सुत्य ज़बान ठीक ठीक बोलनु यियि। बॅल्यकि छु देवी सुत्य बराहि रास्त तोलुक

१. शिव छु मंत्र मेहश्वर, आदि योगी, मंत्र वैभव शक्ति

थवनुक अख सिलसिलु युस बा असंर तु पायिदार छु। मंत्र सादुना छि टाकारु हकीकथ। यि छु देवी हुंद शब्दु शरीर। अगर अथ अख ज़िम्बिश ति फर्क रोज़ि तेलि छुनु मंत्रु सुत्य शक्ति हॉसिल करुन्य मुमकिन। सादुनायि छि तेलि छलु छांगुर गछ़ान। मंत्रस छु माय तु लोल बरुन। यि छुनु वति प्यठ थवुन। तु अथ सोदाबॉज़ी करुन्य। न छु यि नाकारु कामि लागुन। इनसानस छु पानय तरान फिकरि ज़ि मंत्र गव स्यद किनु कैंह नु। किताबव प्यठु मेलन मंत्र मगर तथ छुनु कांह प्रभाव या ताकथ। मंत्र सुत्य छि ग्वरु सुंज़ पहचान। अमापोज़ कमि लॉनि प्यठ छु पकान। सु छा शिव किनु विष्णु, अगूरी किनु शाक्तु, कापाल्यक किनु बहू रूप। मंत्र सुत्य छि तॅम्य सुंज़ खसलथ ननान। कैंह मंत्र छि राज़ु यूगी तु कैंह हठ योगी। कैंह छि भूतु मंत्र कैंह प्रीतुमंत्र। मगर थदि ख्वतु थोद गव श्री विद्यायि तु गायत्री हुंद मंत्र। श्री मंत्र गव त्रिपूर सुंदरी हुंद मंत्र। मंत्रस मंज़ छु थदि थोद ताकथ। परषुराम कल्पसूत्र छु वनान ज़ि मंत्रस प्यठ गछ़ि यछ़ तु पछ़ आसुन्य। ज़ेहन गछ़ि मानुन ज़ि मंत्र छु दीवी हुंद रूप युस स्वरूप बनि। अमिच शक्ति बनि स्वतंत्र शक्ति। मंत्र सुत्य छि बावुना मूजूद। पनुन पान आयितन थवुन छु मंत्रस ब्रोंठु नेरुन। ललिता सॅहस्रनाम छु अमि कथि हुंज़ गवॉही दिवान ज़ि भावनायि सुत्य छि मंत्र शक्ति हॉसिल सपदान। भावना गॅयि गॉर मशरुत या मंगि मांगि वरॉय या बॅक्ति Unconditional Devotion। लोल छु मेकनातीस युस दीवी पानस कुन खींचि। लोलु सुत्य छि च़्यथ विज़ि विज़ि राहि रास्तस प्यठ अनान। ब्याख खोसूसियत छि ज़ि मंत्र सादुनायि सुत्य छु पनुन पान लोत बासान। यि इनसान

वुछान छु ति छुस बासान ज़गतुक अख विलास, उल्लास ज़गतुक, फल्सफु हकीकत तु फल्सफु हरकत। इनसान छु बुन्ययॉज़ वातान। नन्यर तु अन्दर छुस शक्ति हुंद अख समन्दर बासान। युस ज़गतस आवुरॉविथ छु। मंत्र छु अख सिर या राज़। युस प्रथ ॲक्य सुंदि खॉत्रु छु। मगर कल छस पनुन्य थवुन्य।

ॲक्य सूफी शॉयिरन छु वोनमुत:-

> ''मे वुछ हर शायि सु यार छुनो कांह म्वय ति खॉली
> वनय बव सर असरार यिनो आसख व्वबॉली
> छु साज़ व नाज़ अफज़ल छि ज़ीरस बम ति चॉली।।''

मंत्र ज़पनु वक्तु युस बा ह्वस तु होश आसि। तमि सुत्य छि बेमॉर्य खतुम गछ़ान। मंत्र सादुनायि सुत्य छु यूग पानय हॉसिल सपदान। प्राणायाम सुत्य छुस पापन सूर गछ़ान। ज़पु सुत्य छि आत्म शक्ति, च्यतु शक्ति, मंत्र शक्ति ॲक्यसुय दरजस प्यठ रोज़ान। मन छु हवहु ख्वतु तेज़ गती मंज़ चलान आसान। कंट्रोलस या नियंत्रनस मंज़ ॲनिथ छुनु नियंत्रणस मंज़ रोज़ान। मगर मंत्रु सुत्य छु ध्यान दरान, धारना बडान। यथ प्रत्याहार (Pratyahar) छि वनान। वशिष्ट संहिता छि बावथ करान ज़ि इनसानु सुंद तवोज़ुन छु पनुनि कथि प्यठ ति वति रोज़ान। अगर मंत्रुच धारुना स्यज़ि वति रोज़ि। मंत्र सादुनायि खॉतरु छुनु बिहुन, नेन्दुर करुन्य, पकु पख करुन या ख्यनु ख्यन करुन कांह बॅन्दिश। ख्यॊन च्यॊन तु टकुन छु इनसॉनी नफसियातुक अहम जुज़। यिम अगर अलहादि करव, ज़िन्दगी बनि अडुलेच। ज़िन्दगी हुंद लुतुफ यियि नु वुछनु। अवय छुख वोनमुत ब्वछि तु यॅछ़ि खॉतरु छुनु यूग। येमिस यॅड

वोरान आसि सु क्या करि मंत्र सादुना। अगर सु करि तेलि गव हठ योग यथ नु कॅशीरि मंज़ कांह ॲहमियत छि। ख्योन छु प्राण संदारनु खॉतरु। ज़िन्दु रोज़नु खॉतरु। अन्न या ख्यनु च्यन छु अख खज़ानु। यिथय पॉठ्य छु मन ति तु प्राण ति शरीरस सुत्यन मिलिथ। व्वन्य छि ख्यनस ति वॅतीरु। लल देद्य छि वनान:-

ख्यनु ख्यनु करान कुन नो वातख
न ख्यनु गछ़ख अहंकॉरी
सोमुय खेय मालि सोमुय आसख
स्वमि ख्यनु मुच़रुनय बरन्यन तॉरी

ललिता सहस्रनाम ति छु वनान शख्ति छि प्राण रूपणी। शाह खसुवस छि ज़िन्दगी तु ज़िन्दुगॉनी हुंज़ अलामथ। कॅशीरि मंज़ छि अख प्रच़रथ ज़ि मरनु वक्तु छु नेचुव पनुनिस मॉलिस माजि पनुनिस कोठिस प्यठ थॅविथ मंत्रुच याद दिहॉनी करुनावान। यथ ऑखरी शाहस तान्यथ मंत्र साधना ॲमिस इनसानस सुत्य रोज़िहे। येमिस ज़ुव त्रावुन छु, त्युथुय गछ़ि त्रेश ति छि त्रावान ज़ि ॲम्य संद्य प्राण गॅछ़्य नु त्रेशि खॉतरु छ्रटु छ्रठ करुन्य। प्राणु शक्ति छि अख छ़ाय। तमि पज़रुच यथ त्रिपूर स्वंदरी वनान छि। यिति छि आम कहावथ ज़ि मरन गॅर गॅछ़ि शिहिज आसुन्य। कुनिच कल गछ़ि नु आसुन्य। मंत्र सादुना करन वोल छुनु यछ़ान बेह्यस - कोमाहस (Coma) मंज़ रोज़ुन। बॅल्यकि दारनायि मंज़ मंत्र ज़पान ज़पान प्रान त्रावुन्य। यि छु साधकु सुंद अख तमना। यि छुनु यूगियस वरॉय मुमकिन कॅंह।

शाक्तु सादुनायि मंज़ छु मंत्र शक्ति, शक्ति हुंद आत्मा।

त्रिपूर स्वंदरी छु मंत्र स्यठा टोठ। मंत्र छु राज़ु बावथ यथ स्वछंदु तंत्रस मंज़ छि व्यखनुय यिथु पॉठ्य आमुच़ करनु। शेशस पज़ि ग्वरु सुंद्यन पादन ब्रोंठु कनि बिहुन। तिमन दोन कथु बाथ पानुवॉन्य सपदि, तमि समयि छु पानु सदा शिव हॉज़िर रोज़ान। ॲकिस शेशसि सुंदि खॉतरु छु ग्वर, पराशक्ति हुंज़ स्वय न्यामत योसु तॅमिस विज़ि विज़ि अथुरोट करि।[१] कॅशीरि मंज़ छि ॲस्य वनान ज़ि ग्वर गव ब्रह्मा, ग्वर गव विष्णु, ग्वर गव महेश्वर। ग्वरुय छु सोरुय ज़गत। तॅमिस ग्वरस ऑस्यतन हमेशि नमस्कार। त्रिक दर्शन छु वनान:- 'चैतन्यमेव खलु जगत्'।

स्वतंत्राय दया क्लृप्त विग्रहाद् परमात्मने।
परतंत्राय भक्तानां भव्यनां भव्यरूपिणे।। (गुरूस्तुति)

मंत्र छु दीवी हुंज़ आवाज़। यंत्र छु तॅम्य सुंद आकार। तंत्र छु वथ योसु इनसानस राहि रास्तस प्यठ ॲनिथ रुच़ वथ अन्यस। मंत्र सुत्य मेलि प्रकाश तु विमर्श। देवी अथर्व शीर्ष मंज़ छि पानु देवी वनान:-

मंत्राणां मातृका देवी, शब्दानां ज्ञानरूपिणी।
ज्ञानानां चिन्मया तीता शून्यानां शून्यसाक्षिणी।।

यिम चक्रेश्वरस मंज़ सप्त-मातृका छि लॅसिथ तु बॅसिथ, तिहुंद शब्द-निरूपण छु ज्ञान, सम्यक् ज्ञान, मंत्र ज्ञान। तिम सप्तमातृकायि छि चिन्मय-चैत्यावस्थायि हुंदिस तुर्याभावस मंज़, केवल बिन्दु ऐं शब्द तु विसर्ग सौः सान प्रकट। मंत्र साधना छि खड्ग माला हुंज़ ध्वन्यात्मक स्वरूप।[२]

---

1. Sri Chakra by S. Shankar Narayan, Page 70.
2. मंत्रिणी is to be studied with Khadgamala Stotram, in reference to the Sri Chakra Puja.

देवी भवानी निरूपणम्

यथ सानि माजि कॅशरि मंज़ छु भवॉनी फल्सफुक स्यठा असर। भवॉनी छि शिवु सुंज़ शक्ति। 'भव' गव आसुन, 'भवॉनी' गव बासुन। भवॉनी गॅयि स्व महा शक्ति योसु ज़गतुक कारुबार चलावान छेय। भवॉनी छेय तॅब्ययतु किन्य स्यठा नरुम, शीतल तु शिहिज। यि छेय नु रौद्री शक्ति। स्यठाह खतरनाक योसु महाकॉली रूपस मंज़ छेय मारुनु खॉतरु हमेशि तयार। यि छु ॲम्यसुंद स्वभाव याने मिज़ाज। ॲम्य सुंज़ स्वतंत्र शक्ति। यि छि न्यराकार, अमापोज़ कॉशर्यव फॅल्सफियव द्युत ॲमिस प्रज़लवुन तीज़ तु शंगरफ। सॅहुस प्यठ बेहनॉवुक सवार, च़्वन नर्‌यन मंज़ छिस शंख, च़ॅक्र, तीर तु बेयि फांसि हुंज़ रज़। शंख छु समन्दरु मंज़ु नेरान। ज़ल, पोन्य या सलिल छु अथ फल्सफस मंज़ ग्वडुन्युक त्वथ। ज़ल छु शहज़ादु, ज़िन्दगी हुंद रॉछदर, ज़लस मंज़ छु नार, नारस मंज़ छु ताकथ। अमि किन्य छु शंख स्थापना ज़ीवा दानुच अलामथ। आमतोर छु अमर्‌यथ शंखस मंज़ यिवान थवनु। शंखु मंज़ु छि नेरान आवाज़, यथ शब्दु वनान छि। शब्दय गव शाक्तुक ग्वड। च़ॅक्र छु यंत्र तु च़ॅक्र छु हॅथ्ययार। यथ (Discus) वनान छि। च़ॅक्र छु दुन्ययिचि गोलॉयी हुंज़ अलामथ या सांकेतिक निरूपण। च़ॅक्र छु आनन्दुच निशॉनी। बॅल्यकि छु यि रछनुच तु यूगच निशॉनी ति। योसु भवॉनी फल्सफस मंज़ खास अख कथ छि। भावॉनी छि मॉज योसु शुर्‌यन रछान छि। तिहुंज़ ज़िन्दगॉनी कांछान छि। यि छि कॉली निश बिल्कुल ब्योन। ॲमिस भवॉनी छि वनान 'दुख हारिणी'

- बीज रूपस मंज़ छि ह्रीं। दोखस दूर करन वाजेन्य शक्ति।

यि ति छु अख चिन्तन तस्वुर ज़ि शक्ति छि चॅक्रस मंज़ व्यकासस यिवान। विकास छु भवानी हुंद अख स्वभाव, युस सहस्रनामस मंज़ छु मेलान। मोदरेर तु मेछर छु ॲमिस स्यठा पसंद। मेछरस मंज़ छि ॲमिस मस्ती। यि छि अख खेल खेलान येमि सुत्य ज़गतुक व्यवुहार छु व्लसनस यिवान। ज़ूनि हुंद ह्यु प्रोन बुथ वॅरिथ कालस ताम खतुम करनु खॉतरु छु यि भवॉनी हर हमेशि ब्रह्मा, विष्णु तु महेश्वरस हुकुम आसान करान। ॲम्य सुंद हुकुम छु ज़ि ज़गत गछ़ि नु प्रलयस गछ़ुन। शक्ति हुंद गछ़ि नु गलत इस्तेमाल सपदुन। मुह माया गछ़ि नु रोज़ुन्य। स्व रोज़ि श्रेह सुत्य, मोहब्बतु सुत्य, टाठिन्यारु सुत्य, प्यारु तु खलूसु सुत्य। अगर ज़न यि रॉछ करनु खॉतरु छि तोति छु अमि राक्ष्यस रूपुक इनसान खतमु करनु खॉतरु तलवार अथस क्यथ तुजमुच़। सहुस छि खॅसिथ। येमि वक्तु यि बा-शानु व शोकत ज़गतुक व्यवुहार करान छि, मगर ॲमिस छु योनि – यज्ञोपवीत कनि सरुफ तु सुह वाहन। दानव गॅयि तिम यिम लूकन अड्डु फॅल्य तु अड्डुच़ॅद्य करान छि। यिम नारु सुत्य, बुन्यल्यव सुत्य तु नागहॉनी बलायव सुत्य मारान छि। बेयि तिम यिमन नु मरनु वक्तु च्यथ शक्ति बराबर आसि। ह्वस तु होश यिमन डोलमुत आसि। यिमन लालचन तु ख्वदगर्ज़ी हुंद्य अनि गॅट्य नाल आसि वोलमुत। तिथ्यनुय छि यि पनुन चण्डी स्वरूप हावान। यि छु सु वक्त येमि वक्तु च़्यथ शक्ति तु मानस शक्ति डंजि छनु रोज़ान। ज़िन्दगी मंज़ छु युथ वक्त स्यठा कम यिवान। यि दॅलील क्या छि। यि कथ बदि कडनु

खॉतरु पैयि नन्दकीश्वरस स्यठा तपस्या करुन्य पेमुच़। व्वन्य छु सवाल यि नन्दुकीश्वर कुस छु?

शास्त्रकि नज़रन मंज़ छु नन्दुकीश्वर सु अख इनसान येमिस परम शिव ज़ाननुच स्यठा खॉहिश आसि। बेयि येमिस भवॉनी शक्ति हॉसिल करनुच सख कल आसि। येमिस यिछ़ हिश दिलचस्पी आसि।[१]

मेय ओस ल्यूखमुत ज़ि नन्दुकीश्वर ओस अख जिज्ञासु, अख रिसॉर्च सुकालर, युस शिव स्वरूपस मंज़ तनु मनु ओस पनुनि ज़ॉन्य हुंदि खॉतरु हतु बॅद्य उपाय दॅर्ययाफत करनस मंज़ ध्यान करान, तिक्याज़ि भवानी सहस्रनाम परनु पतु छु लबनु यिवान ज़ि तिहुंद्य सवालात छि पॅज़्यकिन्य फल्सफु रंगुक्य। यिम सवाल तॅम्य परमेश्वरस, पराशक्ति, भवॉनी ज़ाननु खॉतरु विज़ि विज़ि कॅर्य। यिम सवालात छि बज़ाति ख्वद अख तलाश। यिम प्रकाशस तु विमर्शस प्यठ दॅरिथ छि। तहकीक करन वॉलिस रिसॉर्च सुकालरस छि कॅंह शक तु शुबह आसान। नन्दुकीश्वरस ति ऑस्य तिथुय कॅन्य। तॅम्य सुंद ग्वर परमीश्वर युस शिव रूपस मंज़ कैलास पर्वतकिस थँगिस प्यठ ध्यानु अवस्थायि मंज़ ओस। स्यठा ख्वश तु ख्वशहाल ओस। दिवता, राख्यस तु सॉरुय कॉयिनात ऑस तॅमिस तॉबिया। गुल्यज़ु गॅंडिथ रूदुस नन्दुकीश्वर पराशक्ति मुतलिक सवाल प्रुछ़नि।[२] शोरू कोरुन यिथु पॉठ्य:-

देव देव जगन्नाथ! संशायोऽस्ति महान्मम्।
रहस्यमेकं इच्छामि प्रष्टुं त्वां भक्तवत्सलम्।।

---

१. भवानी सहस्रनाम पाठ विधि।

२. कश्मीर शाक्तदर्शन एवं भवानी सहस्रनाम निरूपणम् (Introduction)

ही दिवताहन हुंदि दिवताह, मे छु अख शक युस मे सन्योमुत छु। ही ग्वरु दिवु, सु शक कास्तम। यि कथ वनतम सिरु पॉठ्य, राज़ु बावथ करतम। क्याज़ि चु छुख भक्ति हुंद वत्सल। पनुन्यन शेशन हुंद अथुरोट करन वोल। ही परमीश्वर, चुय पानु परमीश्वर छुख। च़े क्या छेय ज़रूरथ ध्यान करनुच़। चुय छुख दोह तु राथ विज़ि विज़ि परान तु स्वरान। चु क्या छुख यि स्वरान तु परान। यि तोरुम नु फिकरि। म्योन यि शक कर तु दूर।

नन्दुकीश्वर ओस तॅमिस ज़गत गुरू समजान। यि छु अख राज़ युस ज़न ॠग्वेद किस नासदीय सूक्तस मंज़ छु लबनु यिवान।[1]

परा शक्ति क्या छि। मूढ़ प्रकृति तु मूल प्रकृति मंज़ क्या भेद छु। नन्दुकीश्वर बहसियति इनसान पानु परमीश्वरस निश ज़ानुन ओस यछ़ान। यि सवाल ओस नु कॉसि तॅमिस तोतामथ कोरमुत। वुछनु छु यिवान, ज़ि नन्दिकेश्वर सुंद जिज्ञासु वनुन छि आगम शास्त्रन हुंज़ बुनियाद।[2]

शाक्त लिटरेचरस मंज़ छु नन्दुकीश्वर स्व ग्वडुनिच ज़ाथ येमिस पराशक्ति ज़ाननुच खॉहिश सपदेयि तु येमिस पानु परमेश्वरन यिथु पॉठ्य वोन:-

'चोन सवाल छु स्यठा रुत, मोलुल तु मानेदार। अमापोज़ यि छु अख राज़ येमिच नु मे वुन्युकताम कॉसि निश बावथ कॅर। कल्पुकिस नाशि वक्तस प्यठ (End of cycle) आसि चेतना खतुम गॉमुच़। मगर ज़गत ओस नवि सरि थुरुन। मूलु प्रकृति मंज़ द्रायि

1. Philosophy of Bhawani Sahsaranam, Authored by Chaman Lal Raina, Pub. Shree Soomnath Sanskrit University.
2. Rudrayamala - Tantra

त्रेय ग्वन यिमन ब्योन ब्योन शक्तियि आसि। च्यथ शक्ति आयि व्यकासस। तमि कोर मे आलिङ्गन नालुमति रोटनस। सु नालुमोत बन्योव अख हेतु या हीत। तमि सातु गॅयि मे मानस शक्ति पॉदु। यछ़ा शक्ति आयि व्वलसनस तु 'वाख' द्राव पनुनि स्वतंत्र शक्ति किन्य। वाखु मंज़ु द्राव शब्द। शब्दव किन्य बन्योव वैदिक मंत्र संहिता। प्यव पराशक्ति नाव 'वेद माता सरस्वती'। अमि अलावु ब्रह्मा सुंज़ शक्ति ब्राह्मी। विष्णु सुंज़ शक्ति 'वैष्णवी' तु रौद्र सुंज़ शक्ति 'रौद्री'। कुमारु सुंज़ 'कुमॉरी'। शैल-पर्वत हुंज़ शक्ति 'पार्वती'। शिवु सुंज़ शक्ति 'शिवा'। यॅन्द्रस दिनु वाजेन्य शक्ति 'ऐंद्री', अकुल दिनु वाजेन्य 'बुद्धिदा', नर्मी दिनु वाजेन्य 'शान्ता'। यथ ज़गतस रॉछ करन वाजेन्य 'सर्व मंगल दायिनी'। यिमु सारेय शक्तियि छेय भवॉनी मंज़ मूजूद। अमि सुत्य छु ज़गत बनान। बॅनिथ रछनु यिवान। सिर्फि इनसानुय यॉत्य बनेयि नु बॅल्यकि दिवता, राख्यस, यछ, असुर, गंधर्व, सिर्ययि, समन्दर, जंगल, ग्रहुद्य, नक्षुतर, सियारु, सितारु, मेच़, अग्नि-वुहवुन, नार, आकाश, वायु तु ज़ल। बेयि तमि अलावु यिमु ज़गतस मंज़ ज़ीवु ज़ॉच़ छि बेयि यिम चीज़ यिम नु हरकत छि करान। तिम सपदेयि नमूदार। अथ कोताह वक्त लोग, अथ मुतलिक छु जवाब। तमी परा शक्तियि योछ़ तु बन्योव। मगर वक्त ओस सु छु आँतु रोस।

नन्दुकीश्वर युस इनसान रूपस मंज़ ओस इनसान सुज़ि चेतना सान, मनोवृत्ति हुंज़ नुमायंदगी करान सपद्यव स्यठा शादमान तु कोर तमि अनुसंधान भवॉनी शक्ति हुंद्यन सासन नावन हुंद।

यि भवॉनी छि महा विद्या, तमाम अॅलमिच आगुर क्याज़ि

यि केंछा छु ति छु ज़गतस मंज़, अवय छु ॲमिस नाव ज़गत माता। मुह मायायि किन्य छि यि ब्रॅमरावान। यि छि त्रिपुरसुंदरी ख्वश शॅकील, खूबानु वत्सला तु अमर्यतुच कुंज़। हिमाचलस मंज़ ति तु विंद्याचलस मंज़ ति।[१] ज्वाला मुखी पहाडन हुंज़ ज़ाला दीवी, हमेशि चमकान पानु सारिनुय कुल्यन कट्यन हुंद आगुर ऑसिथ पानु नु अख पनु वॅथुर इस्तेमाल करान।[२] बेलूस, लालचि वरॉय, कामेश्वरी बॅनिथ इनसानस मंज़, मोहब्बत तु प्यारुकिस रूपस मंज़ आसान आशीष दिवान। अमी मोहबतु सुत्य छि शुर्यन कट्यन हुंज़ ज़िन्दगी मुमकिन। सबज़ियन मंज़ नीजर, नारस मंज़ व्वज़ुजार, महाकॉली आसिथ प्रलय करान। नेन्दरि मॅच़ बॅनिथ तमोग्वन फॉहलावान। ध्यानस मंज़ यूगच नेन्दुर बनान। सहुस प्यठ खॅसिथ कॉली हुंद नगमु करान। यूगस मंज़ वुछतोन तु ओमकार, ह्यस बॅनिथ चेतना, शराररतस मंज़ नार च़ापान। ज़गतुच माता स्वय भवॉनी छेय काम कला। पोशन मंज़ पम्पोश, अकलि मंज़ सरस्वती, दुन्ययिहुक साज़ रॅटिथ साम वीद गेवान। क्वंडन मंज़, ज़ंडन मंज़, नागरादन मंज़, पोखर्यन मंज़, त्रेश बॅनिथ सोनुय पेपास होमरावान। तार दिनु वाजेन्य नावु हाँज़ुन्य बनान। यि छि महावीर जियिन्य मंत्र शक्ति। योसु अहिंसा मंज़ु छि। शारदा दीवी योसु राज़ु होंज़स खॅसिथ विद्यायि, आगम, निगम, नृत्य, कलायि हुंद फॅहलाव करान। सियासत दानन हुंज़ कूट नीति (Diplomacy), होकूमतुच दंड व नीति या कामि मंज़ आवुर थवनुच क्रिया शक्ति।

---

१. दुर्गा सप्तशती, आध्याय 11

२. दुर्गाष्टोत्तर नामावली

क्रिया शक्ति गॅयि हरकति अमल performing/doing/action।

कॉशरिस मंज़ छु महावर् 'युस करि हरकत तॅस्य बनि बरकत'। अद् यि कथ छि पॅज़ तवय छि ज़गत माता क्रिया शक्ति प्यठ ज़ोर दिवान। भवॉनी छि पान् प्रकृति। प्रकृति गॅयि नॅनी क्वदरत त्रिगुणमयी सृष्टि-शक्ति। यॅति छि अख व्रत चन्दन षष्टी या शेशटी हुंद युस बड् मशहूर छु। यि छि सानि माजि बेनि दरान। कॉशर्य पॉठ्य छि यॅति अथ चॅन्दर् शेठ वनान। अमि दोह छेय ज़नान् साफ शफाफ रोज़ान तु कुनकु आटिच चोट राथ क्युथ ज़ून खॅसिथ ख्यवान। चन्दन् सुत्य दोयि त्रेयि लटि तन नावान। यिथ् पॉठ्य छि क्वदरतक्यव नज़ारव सुत्य दिल रंज़ुनावान। अमि व्रतुक छु बड् थज़र तु बजर तिक्याज़ि ज़ूनय छेय परा बिन्दुहुच अख अलामथ।

फल्सफ् भवॉनी क्या छु?

यि छु भारतुच एकतायि हुंद, कुन्यरुक तु यकतुक अख फल्सफयान् नोमून्। यि छु ऑलिम इनसॉन्यतुक अख नोमून् युस नु ज़ात पात या द्वैतुक मुलहेहि कॉयिल छु। सु छुन् ज़ॉचदार तफरुक् यछ़ान। सु छुन् कुनि कुमतस प्यठ इनसानन मंज़ ब्यन माननुकि हक्। बॅल्यकि छु प्रथ ॲकिस इनसानस मंज़ शक्ति हुंदि आसनुच बावथ करान। बहुदर बनुन, यूग करून, अध्ययन करुन छु भवॉनी हुंद मरकॅज़ी खयाल। अम्युक आगुर छु रूद्रयामल तंत्र। अथ अन्दर छु रंगन हुंद ज़िकिर। कॅशीरि हुंद्यन ज़ॉफरान ज़ारन तु क्वंग् डारन हुंज़ ज़िकिर। नागन, पाँ चादरन, आरन, क्वलन तु कोहन हुंज़ ज़िकिर। वेथि या वेतस्तायि हुंज़ ज़िकिर

खास तोर करनु आमुच़। गंगायि, जमुनायि, कावेरी, सेंदि बेतरि भारत क्यन बाकुय दॅर्ययावन हुंज़ ज़िकिर। यि छेय हिन्दुस्तानुक अख निशान भारतुच संप्रभुता।

फल्सफु भवॉनी छु त्यूत अहम ज़ि योगी, श्रीयुक्त अरबिन्दो घोशन ओस हिन्दुस्तुनुच आज़ॉदी हॉसिल करनु खॉतरु अख Blue-Print बन्योवमुत। यथ भवॉनी मन्दिर नाव छु। ग्वडुन्यथ छु तथ लीखिथ नम: चंडिकाये। याने बु छुस च़ँडी नमस्कार करान बासनु छु यिवान ज़ि फल्सफु भवॉनी हुंद असर छु भारतकिस कूनस कूनस प्यठ वोतमुत।

भवॉनी गॅयि 'भव' सुंज़ शख्ति। कॉलीदासन ति छु 'भव' शब्दुक प्रयोग कोरमुत। 'भव' गव शिव। भवॉनी छेय सानि इडा, पिंगला तु सुषुम्ना नॉडीयन हुंद म्युल। प्राण, अपान, व्यान, समान तु उदान। यिमन शक्तियन हुंद आगुर छि वनान। प्रथ ग्रायि तु त्रायि मंज़ छि भवॉनी हुंज़ शक्ति लबनु यिवान। तुलसी दासन ति छि भवॉनी हुंज़ ज़िकिर पनुनिस रामायनस मंज़ कॅरमुच़ 'भवानी शंकरौ वन्दे' सुत्य रामचरितमानस लेखनु बापथ कल नोमरोमुत।

शारिकायि छि येति भवॉनी हुंद रूप माननु यिवान। भवॉनी सहस्रनामस मंज़ छु लीखिथ 'शारिका शुक भाषिणी'। शारिका गॅयि हॉर। अवय छि अथ हारीपर्बत वनान। यि छेय कॅशीरि हुंद अख प्रद्युम्न पीठ। येति भवॉनी फल्सफस प्यठ विज़ि विज़ि खास कॅरिथ कारतिक रेतस मंज़ बेयि मागस मंज़ येलि कॅशीरि शीनु माहरेन्य बनेमुच़ आसान छेय, ओर छि सॉरी बॅड्य किहो लोकुट्य ज़नानु किहो मरुद प्रक्रम दिनु गछ़ान। अदु कॅह छि अख प्रक्रम

दिवान। कैंह त्रेय तु कैंह नव। दरअसल छु यिमन प्रक्रमन हुंद मकसद श्री चॅक्रुच आरादना करुन्य। श्री चॅक्र छु कॅशीरि हुंदि दिव्य दृष्टि अख नोमूनु ति।

भवॉनी सहस्रनाम योदवय संस्कृत ज़बॉन्य मंज़ वननु छु आमुत अमापोज़ येलि कॅशीरि प्यठ फारसी ज़बॉन्य हुंद असर प्यव। सान्यव कॉशर्यव ति ह्योछ फारसी ठीक पॉठ्य। यिमन लुकन संस्कृत तु फारसी दोशवय ज़बॉन्यन प्यठ दसरस ओस तिमव करि दोशवय ज़बॉन्यन हुंज़ि मिलु मिशु ज़बॉन्य मंज़ पनुनि तखलीक। येमुक्य असि निश वारयाह मिसालु छेय।

कॅशीरि मंज़ छु पथ कालु प्यठ अज़काल ताम लेखन वॉल्य शॉयिर तु बॅखुत्य; शक्ति हुंद बजर वखनान आमुत्य ति तु वखनान ति। येतिक्य शॉयिर मिसालु पॉठ्य लल देद्य, रुवपु देद्य, रुच़ देद्य, गुलाम रसूल संतोष, पं० कृष्ण जू कार बेतरि लेकान। सहज़ कोसमस मंज़ छि वारियाह लीलायि ति दर्ज।[1]

लल देद्यः- लल देद्यि हुंद्यन वाखन मंज़ ति छु येतिक्यन तंत्रन मंत्रन हुंद पय लगान। मसलन :-

तंथुर गलि तय मंथुर म्वचे, मंथुर गोल तय मोतुय च्यथ।
च्यथ गोल तय कैंह नो कुने, शुन्यस शून्याह मीलिथ गव।।

लल देद्यि हुंदि वननु मूजूब छेय ॲम्य सुंज़ शून्य अवस्था ति परा बिन्दु अवस्था। लल देद्यि ति छु शिव फल्सफु अलावु शक्ति

१. स्वामी मस्तराम आश्रम पब्लिकेशन, यिमन मंज़ छि यिमन भक्त-कवियन हुंज़ भक्ति लीला दृर्ज। स्व० टिकु काक, वासुदेव, प्रकाशराम कुरगामी, लक्ष्मण जू 'बुलबुल' नागामी, कृष्ण जू राज़दान, विष्णु दास, नीलकण्ठ शर्मा, जिया लाल सराफ, त्रिलोकी नाथ हुशरू, दीनानाथ 'नादिम' छि रॉगिन्या प्यठ अख लीला दर्ज।

वादुक असर इज़हार कोरमुत:-

कायस बल छुय मायस ज़ागुन।
प्रानस बल छुय साज़ सोरूफ।।
आयस बल छुय त्वत वीद ज़ानुन।
ज्ञानस बल छुय आदि अंतु तॉन्य।।

शक्ति हुंद्य चॅक्र छि आदि तु अंत कुनुय मानान। स्वय गॅयि ज्ञानु शक्ति। 'काय' तु 'आय'। ज़ुव तु वाँस यिमु छि इच्छा शक्ति प्यठुय दॅरिथ। प्राण छु क्रेया शक्ति सुत्य वाबस्तु। क्रेया गॅयि कालु शक्ति। प्रानन छु खतुम गछुन। ज़ॉहरी तोर छु सु मोत मगर शाक्तु हिसाबु छु यि परा शक्ति समजिनु खॉतरु अख अख पडाव। सुय छु लल दॅद्यि हुंदिस ज़ेहनस मंज़ साज़ तु सोरूद। साज़ तु सोरूद गव नाद तु ब्यंदुक म्युल युस ज़न शाक्तुक बुन्ययाद छु।

श्रम गॅयि क्रिया शक्ति। यथ क्रिया शक्ति सॅहज़ ज़लस सुत्य वाठ छु। ज़लु मंज़ु छु पम्पोश नेरान। पम्पोश छु शक्ति हुंज़ स्व अलामथ योसु लक्ष्मी तु सरस्वती सुत्य वाबस्तु छि।

क्रिया शक्ति तु ज्ञानु शक्ति म्युल करान। अति छु समसारुक भय या खोफ खतुम गछान। प्रकाश छु बासान। श्री चॅक्रस मंज़ छेय अमिच वखनय करनु आमुच। शुन्य अवस्था छि कामु कलायि हुंज़ निशॉनी। अति छेय सारेय नफसियॉती, जिस्मॉनी तु रूहॉनी तदबीरु कीवल ऑकिस ब्यंदस मंज़ श्रपिथ गछान। यथ शुन्य आकार ति वनान छि। वॅम्यतान्यथ छि शुन्य आकारुच चेनुवन दिचमुच:-

ज़ुव नेरि ब्रोंठ तु लूब नेरि पतु।
गछन दोन ज़ु वतु, शुन्यकार।।

यि दिख ब्रोंठ तिय पतु।

बार खुदा पाफ निवार।।

यिथुय पॉठ्य छु नादु ब्यंदस स्यठा अॅहमियत यिवान। 'नाद' गॅयि आवाज़ यथ मंत्र वनान छि। 'ब्यंद' गव आकार। योहय गव मंत्र तु तंत्र। यिमन हुंज़ निशानदिही छि आमुच़ करनु।

गुलाम रसूल संतोष छु अॅज़्यचि पुयि हुंद कॉशुर शॉयिर ति तु मुसविर ति। अॅम्य सुंदिस फनि मुसवरी तु शॉयरिनु कलामस मंज़ छु शाक्त फल्सफु येति तति लबनु यिवान। बकोलि संतोष शाख्तुय छु अहुंदि फनुच बुन्ययाद। अॅकिस मुलाकातस मंज़ छु गुलाम रसूल संतोशन पानु यि कथ मॉन्यमुच़ ज़ि तसुंदिस फनस प्यठ छु अमि फल्सफुक स्यठा सोन असर। आकार, प्रकाश तु विमर्श छि श्री च़ॅक्रु मूलु त्रिकूनुक्य त्रेय कारन। युस ब्यंदस मंज़ च़ॅमिथ छु गछ़ान। प्रकाशस छु स्यठाह अहमियत दिवान। अमापोज़ प्रकाशुच बुन्ययाद छि शख्ति व्यच़ार। संतोशन छेय 'शख्ति व्यच़ार' नावुच नज़म लीछमुच़। येम्युक अंग्रीज़ी तर्जमु ति छु सपुदमुत। हवालु खॉतरु छि यिम कॅंह शार दरुज यिवान करनु:-

अशब्दु गटि मंज़ु प्रकाश शक्ति, विमरशि नेत्रन छेय गाश शक्ति
मेय नाद गंडमुच़ छि राश शक्ति, मेय ऑद्य अंतु छि आश शक्ति
चु तत्वु वेद्या तु ज्ञान शक्ति, चु गपुत लरि मंज़ छि प्रान शक्ति
मे चॉन्य शख्ति दिवान शक्ति, मे चॉन्य शक्ति निवान शक्ति
चु विशवु माया करुम मे शक्ति, चु हमसु गथ प्रान अपान शक्ति
चु परमु आनन्द उदान शक्ति, चु ब्रह्मानन्द समान शक्ति
महानन्द छख चु व्यान शक्ति, चु मॉज म्यॉन्य भवॉन्य शक्ति

मूजूद वक्तस मंज़ ति छिनु सॉन्य लेखन वॉल्य शाख्तु कि असरु निशि मुछि कैंह। सॉन्य नॅव्य नॅव्य लेखन वॉल्य ति छि अथ फल्सफस ज़ॉल्य दिवान तु अमिक्यन नोकतन हुंज़ रंगु रंगु बावथ करान। पं० जियालाल सराफ सुंज़ पञ्चस्तवी बेयि जया सिबू तु मोती लाल साकी ति छि शिव तु शक्ति फल्सफुक्य कॉयिल।

योतान्य सानि श्री च़ॅक्रुक, त्रिकून तु तांत्रिक फल्सफुक तालुक छु मण्डलाकार शकलन मंज़ लबनु यिवान। शकलु फक्त शकलु छि आकारस मंज़ यिवान। यथ अन्दर रंग, रूप, ग्वन, स्वरूप छि ग्रायि मानान। यथ अंदस कुन नज़र प्यवान छि तॅत्यनुय छि शकलु व्वतलान तु व्वपदान आकार। ज़न छि आसान त्रेशवुनी ग्वनन हुंद धूम्रवर्ण बेयि सफा शीन ऑव्यलिस पर्दस मंज़ महा सरस्वती, आर्या भारती, वेद गर्भा नावु सुत्य शूभित तु पुरिथ। दुह्य लम्बक सुत्य तु व्वबरेयि द्यवन, द्रठायकन, दानवन, दैत्यन, समाप्त करनु बापथ। यि ति छि दुर्गायि हुंज़ माया। हेर्य तु बोन्य बेयि दॅछुन्य खोवुर्य वुछान छि कैंह आकार तु च़ूकूंजल आसनस प्यठ बिहिथ ज़ॉच़ वादय छेय शकलु। येति बिस्यार आकारण हुंज़ रुखु छि मगर छेय खॉलिस त्रेय रेखायि, पनुन उद्भव तु उद्गम प्रकट करान, छेय यिमु ति क्या राज़दार, सप्तमातृकायन हुंद आगुर, वर्णमाला छि आकार सान ध्वनि बेयि तम्युक आलोक, यिमन बेयिस जायि छि यिथु कॅन्य वनान:-

ग्वड रुखन हुंद छु बिन्दु अख ज़ॉव्युल तु विमर्श सान प्रकाश शब्दस अर्थ दिवान अंद यिमन हुंद ति अख बिन्द। रेखा, बेयि वृत्ताकार ज़ानुन छु।

शब्द छि ब्योन ब्योन तु ब्योन ब्योन छु यिहुंद वरताव, येमि समयि अम्युक निरूपण छु सपदान। रुखु छि त्रेय तु शकलु छि अनेक। अॅथ्य छि वनान स्वर, व्यंजन तु संयुक्त अछरन हुंद वर्तुन।

अज़कालस मंज़ ति छेय सॉन्य परम्परा बराबर जॉरी तु सान्यन आगम शास्त्रण ज़ॉल्य दिनु वॉल्य तु खास प्रयोगन हुंज़ बावथ करन वाल्यन हुंद प्रभाव छुनु कम। केंच़न जायन छु वनानः-

चॉन्य शक्ति छेय त्रेन बवनन रक्षाकार।

त्रिपुर सुंदरी बॅव्यनय च़ेय नमस्कार।।

चानि दर्शनु मन गछ़ि शाद मॉजिय।

रोज़ संत्वष्ट बोज़ फॅर्ययाद मॉजय।।

बेयिस अॅकिस जायि छि यिथु पॉठ्य वनान :

स्वाहा स्वदा छख चुय वष्टकार।

चुय अकार, उकार छख चुय मयस्कार।

न्यथ अछरसुय मंज़ प्रथ ख्यनय छु चोन आदिकार।

मॉज ज़ार वनय वीलुज़ार, पूज़ा कर स्वीकार।

इनसान ति छु पानु अख आकार। यथ मंज़ अॅम्य सुंद प्रथ कांह अंग ब्योन ब्योन आकारन हुंज़ मिसाल छु। यिथुय पॉठ्य येलि अॅस्य यिम सॉरी अंग या यिम सॉरी आकार मिलुनावोख, यिमन हुंद छुय अख खास आकार बनान। यस अॅस्य मनुष्य वनान छि। आदम ज़ाथ वनान छिस। यिथुय पॉठ्य छि यथ प्रकृति मंज़ कुस्मु कुस्मु सृष्टि, कुल्य कॅट्य तु जानदार मूजूद। यिमन सारिनुय छि ब्योन ब्योन आकार येमि किन्य यिम प्रज़ुनावनु छि

यिवान। यिहुंद्य रंग ति छि ब्योन ब्योन। यिहुंज़ हरकॅच़ तु यिहुंज़ स्वभाव ति छेय ब्योन ब्योनुय आसान। मगर ति कॅरिथ ति छि यिम अॅक्यसुय माहोलस मंज़ रोज़ान यथ अन्दर अख हिशर छु लबनु यिवान तु योहय हिशर गव मूलु त्रिकून।

भवॉनी हुंदिस स्वरूपस मंज़ छु शारिका हुंदि ध्यानुच ज़िकिर सतवय बीज़व सुत्य, सतवय ज़ुच़व सुत्य सतव लुकव सुत्य करनु आमुच़। सथ रेश्य छि तॅमिस (तथ आकारस) दस बस्तु रोज़ान। युस सिर्यनगरुकिस दरमियॉनी अलाकस मंज़ दीवी आंगन नावु किन्य मशहूर छु। संस्कृत शोलुक छु गवाह युस शारिका सहस्रनामस मंज़ दरुज़ छु :-

बीजैः सतभिरुज्जवला कृतिरसौ या सप्त सप्ति द्युतिः
सप्तर्षि प्रणनाङ्घ्घ्रि पङ्कज युगा या सप्त लोकार्तिहृत्
कश्मीर प्रवरेश मध्य नगरी प्रद्युम्नपीठ स्थिता
देवी सप्तक संयुता भगवती श्री शारिका पातुनः

योतान्य सान्यन फारसी शॉयिरन नज़र पिलेंयि तिमव कॅर अथ फल्सफस वखनय तु व्यछुनय।

बिन्गरे बहाले मन जफा, श्री शारिका देवी नमः
दम ज़म पश्मो-दा, श्री शारिका देवी नमः
दरबान पुरन्दर बर दिरत, फरमान बरत वरून मुरत
जम दम बदम चोन चाकरत, श्री शारिका देवी नमः
-संसारचन्द दर, कामराने कश्मीर, 1979 Bikrami

वनपुहुक्य स्वॉमी गोविन्द कौल छि भक्ति कवि सानि कॅशीरि हुंद्य तु यिमव ति छेय वारयाह भजन तु अस्तूती लीछमुच़। स्वामी

गोविन्द कौल आश्रम श्रीनगरुचि 1975 ई० मंज़ प्रकाश सपुदमुच़। श्री गोविन्द कौल नावचि किताबि मंज़ छि वारयाह भजन, लीलायि तु प्रारथनायि दरुज। सॉनिस शाक्तस कुन ति छु यिहुंद ध्यान वारयाह लटि गोमुत। यिम छि वारयाहन जायन तमिच बावथ करान। कैंह नोमून शार छि दरुज करनु यिवानः-

चुय गायत्री, सावित्री, सरस्वती, चुय रॉग्न्या ओमकारये
अम्भा, उमा, दुर्गा, त्रिपूरा, श्री शारिका मॉज हॉरिये
वीद छिय गेवान महिमा चोनुय, शास्त्र नाना प्रकॉर्यये
न्यरमल, न्यरद्वंद, सथ च्यता न्यरभय न्यरविकॉरये

यिमन शारन मंज़ छु च्यथ शख्ति तु बेयि मूलु त्रिकोण याने गायत्री, सावित्री तु सरस्वती हुंद संगम। येमिच अलामथ रॉग्न्यायि हुंद नाग तुलमुल्युक छु। अमि नागुक आकार छु शारदा ज़बॉन्य हुंद ओमकारुक आकार। बेयि जायि छि यिम यिथुवॅन्य वनानः-

हृदयिक्य दरवाज़ु अॅछ कर परवाज़
छुय वज़ान साज़ ज़ीरो बम तु लोलो
हर दम होश थव, सरु कर यि आवाज़
अॅथ्य मंज़ छि ज़ु आलम तु लोलो
ओम शब्द गाश आव, ओमुय छु जहार
खस गगनस वॅरिथ, ओम तु लोलो

यिमन म्वलुल्यन शारन मंज़ छु मंत्र शक्ति हुंज़ व्यछुनय करनु आमुच़। तोहि छु मोलूम ज़ि मंत्र शक्ति छि शाक्तुच बुन्ययॉदी अलामथ यथ तंत्रस सुत्य वाठ छु।

श्री राज्ञी (रॉग्यन्या) सहस्रनाम

कॅशीरि हुंदिस शक्तिवादस मंज़ छु वैष्णवी परम्परायि मंज़ माता रॉग्यनायि हुंद प्रादुर्भाव अख वोपुकार। रॉग्यन्या भगवॅती हुंद आसुन छु शाक्त-पद्धति मंज़ ति विष्णुमाया अमि कथि हुंज़ बावथ करान ज़ि वैदिक रात्रि सूक्त किथु पॉठ्य छु कुण्ड रूपिणी ऑसिथ पनुन्यन सहचरी मातृकायन सुत्य उपासकन अथुरोट करान। यिमन यिथु पॉठ्य नाव छि विद्या राज्ञी, भूतराज्ञी, विश्व राज्ञी, लोक राज्ञी, ब्रह्मराज्ञी, विष्णु राज्ञी, रूद्र राज्ञी, नाग राज्ञी, वंश राज्ञी, वीर राज्ञी, तत्त्व राज्ञी, गुण राज्ञी, वसु राज्ञी, सत्य राज्ञी, तपोराज्ञी, मंत्र राज्ञी, वेद राज्ञी, तंत्र राज्ञी, देव राज्ञी, दैत्य राज्ञी, काल राज्ञी, प्रजा राज्ञी, तेजो राज्ञी, गज राज्ञी, गदा राज्ञी, गण राज्ञी, पृथ्वी राज्ञी, पयोराज्ञी, वायु राज्ञी, सुरा राज्ञी, सुधा राज्ञी, भीम राज्ञी, तथ्य राज्ञी, जया राज्ञी, महा राज्ञी, वाम राज्ञी, चैन राज्ञी, हलि राज्ञी, परा राज्ञी, राज्य राज्ञी, पाताल राज्ञी, प्रेम राज्ञी, सिद्ध राज्ञी, विभा राज्ञी, ज्योति राज्ञी, भास्वत राज्ञी, चन्द्र राज्ञी, तारा राज्ञी, ग्रह राज्ञी, लता राज्ञी, वृक्ष राज्ञी, धीर राज्ञी, मनो राज्ञी, मनु राज्ञी, मुनि राज्ञी, रत्न राज्ञी, युग राज्ञी, सिंधु राज्ञी, नदी राज्ञी, नद राज्ञी, बिन्दु राज्ञी, नाद राज्ञी, आत्म राज्ञी, पुत्र राज्ञी, ध्यान राज्ञी, जय राज्ञी, ईशान राज्ञी, स्वाहा राज्ञी, वह्नि राज्ञी, योग राज्ञी, यज्ञ राज्ञी, वाक् राज्ञी, पञ्चादश-अक्षरी राज्ञी। यिम छि रॉगिन्या भगवॅती सुत्य त्रेयशीथ (83) दीवी आसान। यिमन हुंद सम्यक् रूप छु ॐ ह्रीं भूतेश्वरी भवॉनी जल तत्त्वस मंज़

कल्याणमयी शक्ति मंज़ मूजूद। यिथु पॉठ्य छि यिम च़ोयशीथ (84) लछ योनियन हुंद प्रारूप।

राज्ञी (रॉग्यना) देवी हुंद बीजाक्षर छि यिथु पॉठ्य:-

"ॐ ह्रीं श्रीं राँ क्लीं सौः भगवत्यै राज्यै ह्रीं स्वाहा"

भक्त बॆयि शिष्य गछ़न उपासक या सिद्ध-उपासिकायि निश जेठ ज़ून पछु ऑठम दोह दीक्षा निन्य। राज्ञी रॉग्यना सहस्रनाम छु श्री रूद्रयामल तंत्रस मंज़ आगम शास्त्रण अन्तर्गत ज़गत्-कल्याण खॉतरु प्रकाशस मंज़ आमुत। श्रीदेवी (रॉज्ञी) तु श्री भैरव (भूतेश्वरस) सुंदिस सम्वादस प्यठ छु काहन शतन (1100) नावन हुंद शब्द शरीर। श्री भैरवी (रॉग्यन्या) रूपस मंज़ छि भैरवस प्रुछ़ान - हे भगवान! चु छुख वेदन हुंदि तत्त्वन हुंद ज़ानन वोल। मंत्रन तु तंत्रन हुंद छुख पानु सर्वेश्वर। चु छुख विचक्षण-सर्वज्ञ। च़ोंदह भुवनन हुंद्र ईश्वर। शरणागतन छुख अथुरोट करन वोल भक्तवत्सल देव। द्रुख, दरिद्रता दूर किथु पॉठ्य सपदि, अम्युक वोपाय करन वॉल्य छिवु हे भैरव, तोही पानय। हे पार्वती! हे भवानी! बु वनय च़े अम्युक वोपाय। माजि रॉगिन्यायि परमार्थ स्वरूपिणी देवी छि स्व पानय। यि छु सारिवुय आगम शास्त्रन हुंद ताजदार, सर्व सौख्यप्रदा, सकल-अर्थ प्रदा तु समस्त शोक (द्रुख तु परेशॉनी) दूर करन वोल सहस्रनाम। समस्त पाफ (पाप) छि समाप्त गछ़ान। यिम सास नाव छि दिव्य-शब्द शरीर, पूर्ण आगम मंत्र स्वरूप।

श्री भैरव (महादेवन) यि वोन, तम्युक अनुष्ठान स्वरूप छु यिथु पॉठ्य:-

ब्रह्मा छुस ऋषि, गायत्री छन्द (च़ोवुहन अछरन हुंद) देवता या सहस्रनामुक इष्ट छु श्री भूतेश्वरी-राज्ञी देवता, बीज स्वरूप ह्रीं, सौः, शक्ति, क्लीं कीलक।[१]

अम्युक न्यास छु सप्तमातृकायन हुंद स्वरूप यिथु पॉठ्य ॐ राँ - रीं - रूँ - रैं - रौं-रः।

ॐ ह्रीं श्रीं राँ क्लीं सौः छुस चन्द्रकलायन सुत्य स्वाहाकारा। नोट : यिम बीज़ मंत्र गछ़न विधि पूर्वक ह्यछनु तु अभ्यासस मंज़ ॲनिथ साधना करुन्य।

माता श्री रॉग्यन्या छि तुष्टिः, पुष्टिः, शुक्लवासा - ज़ूनु पछ ऑठम दोह पनुनिस तीज़ु सान प्रकट गछ़ान। ब्याख नाव छुस क्षीराशना - द्वद तु खिर छुस स्यठाह पसन्द। महाराज्ञी छु मिष्ठान, बेतरि अन्न सुत्य आहुति यिवान दिनु।

स्वाहाकार छु यिथ पॉठ्यः-

क्षीराशनायै स्वाहा। क्षीर-रुचिराऽज्य-पान परायणायै स्वाहा। अम्युक अर्थ छु ज़ि खिर छु माजि रॉगिन्यायि हुंद नैवेध-प्रसाद। खिरस मंज़ गछ़ि आज्य-ग्यव सुत्य, द्वध सुत्य, शकर (गुडान्न) सुत्य ति आहुति दिन्य। यि छि वैष्णवी स्वरूपा रामप्रिया नावस सुत्य ति आहुति दिन्य। ॲमिस छु पानु नारायण स्तुति करान रोज़ान, सुशोभित करान। ॲमिस छु पानु नारायण स्तुति करान रोज़ान, सुशोभित करान। यिहॅय छि तवु किन्य छु असुंद नाव सुरामा, राम सुन्दरी प्योमुत। यिहॅय छि गायत्री तु वेदवल्लभा कौलाचारुच अधिष्ठात्री देवी बेयि छि कुलवागीश्वरी दीवी। असुंद आगुर ति छु महा रॉग्यन्या भगवॅती। यिम क वर्ण-असुंज़ आहुति छि यिवान दिनु यिमव नावव सुत्य।

१. देवता गव Subject - matter in the Agama.

ध्वनि सुत्य छि यिवान स्वहाकारस मंज़ परनु। तिम छि कुल्यायै नम:/ स्वाहा, कुलजायै नम:/स्वाहा, कालिकायै नम:/स्वाहा, कुट्यै नम:/स्वाहा, काश्यै नम:/स्वाहा, कुठाराद्यायै नम:/स्वाहा। कोशेश्वरी, कमला, कीर्तिदा, कुब्जिका, कोसलेश्वरी, कुहकभ्रान्ति, कामधेनु, करालाक्षी, केकसी, किन्नरी, कम्भुकण्ठा, कलकण्ठसुनु, किंमुरवी, केला, किन्नरी, सुन्दरी, अंशुशोभा, क्लीं कारोत्तरकाली, कोमेशकाली, काली, कोटिरत्न-कामकला, कलाकामेशसुन्दरी, कालतारा, काञ्चन-आभतन्वी, कुन्तायुध-धरा, क्रूरनखा, कृशांगी, कल्पपादपवासिनी, कल्पपाशा, कुलाकृति। यिथु पॉठ्य छि यिमन क-आदि सुत्य आरम्भ गॅछ़िथ महारॉग्यनायि हुंद शब्द-शरीर। यिमन उच्चारण करनु खॉतरु छु क-कण्ठ याने कि हटि प्यठु ध्वनि प्यवान कडुन्य।

श्री रॉग्यनी दीवी हुंद भौतिक शरीर छु ज़ल तत्वस मंज़। यि सहस्रनाम परन वाल्यन साधकन मंज़ छु यि प्रश्न या जिज्ञासा व्वथान, ज़ि 1100 काह शथ नावु क्याज़ि। ज़िठ्यन निश छु मे बूज़मुत - ज़ि बाकुय (शेष) हथ नाव छु कुनि प्रयोग बापथ यिवान करनु। यिमन ज़न कुनि चीज़ुक राज प्रयोग आसि करुन, तिहुंदि खॉतरु छु विशेष अनुष्ठान यिवान त्रावनु। ध्यान श्लोक छु:-

चतुर्भुजां चन्द्रकलार्ध शेखरां सिंहासनस्थां भुजगोपवीतिनीम्।
पाशांभ्वु रूह खड्ग धारिणीं राज्ञीं भजे चेतसि राज्य दायिनीम्।।

---

१. श्री महाराज्ञी छु दोयुम नाव श्री ललिता सहस्रनामस मंज़। राज्ञी (रॉगन्या) शब्दुक माने गव - Supreme Sovereign Queen of the Universe.

श्री शारिका सहस्रनाम

शारिका सहस्रनाम ति छु रूद्रयामल तंत्रकिस आधारस प्यठ आगम शास्त्रुक रहस्य प्रदान गंथ। शारिका छि कश्मीर मण्डलुच अधिष्ठात्री देवी। वर्णन छु यिथ़ु पॉठ्य। अमि सहस्रनामुक ऋषि छि वामदेव। वामदेव सुंज़ स्थापना छि हारी परबतस (श्रीचक्रेश्वरस) प्रकम दिवान दिवान, परन प्यनुच बोन्यन निश सिद्ध-लक्ष्मी शिलायि बुथि तु रामकौल सुंदिस मन्दरस सुत्य आसान।

छन्द छु अम्युक अनुष्टुप, याने कि मात्रायन हुंद श्लोक। बीज रूपस छु शाँ, शक्ति छस श्रीं। कीलन छुस फ्राँ शब्दु सुत्यन। विनियोग या इष्टपूर्ति बापथ छु अम्युक अनुष्ठान यिवान करनु। शारिका शब्दुक 'श' अहम श-वर्ण छु शिव ति शॉन्ती ति। लेहज़ा श्री शारिका छि श्रीयुक्त राजराजेश्वरी हुंद स्वरूप। 'शाँ' छु दुर्गायि हुंद महा लक्ष्मी हुंद शिलारूपिणी विग्रह या श्री चक्रेश्वर रूप।

अमि सहस्रनामुक भव्य स्वरूप छु विश्श्वोतीर्णा, विश्वमयी, विश्व साक्षी शक्ति। यिथ़ु पॉठ्य छु सहस्रनामुक श्रीगणेश सपदानः-

या सा देवी पुराख्याता शारिका रूपधारिणी।
जालन्धर राक्षसघ्नी प्रद्युम्नशिखरे स्थिता।
तस्या नाम सहस्त्रं मे मंत्र गर्भ जयावहम्।।

योसु दीवी अति शक्तिस्वरूपा, प्राचीन (आदिकालु) प्यठ पूज़नु छि आमुच़। स्व दीवी छि प्रद्युम्न पीठ किस शिखरस थँगिस प्यठ बिहिथ, जालन्धर नावुकिस राक्षसस मारन वाजेन्य। तस दीवी हुंद छि अख सास नाव। तिम सॉरी नाव छि मंत्रगर्भ। येमिच मीमांसा

छि स्यठाह ज़ॉविज, योग क्रिया सुत्य पूर्ण। राज राजेश्वरी श्री चक्र प्रिय बिन्दु तर्पण परायि मंज़ गर्भित। यि मंत्रगर्भ छु:-

क ए इ ल ह्रीं, ह स क ह ल ह्रीं, स क ह ल ह्रीं।

यिहुंद स्फार छु पूर्णत:, श्रेयस्करी, शान्तवर्णा, श्रमात्मिका, सम्पूर्ण - सर्व यंत्रमयी देवी नित्य स्वरूप स्वयंभू चक्रेश्वर स्थित आसवुन। अम्युक मंत्रगुडक/या मंत्र गोड छु 'जया शक्ति' तु 'विजया शक्ति' सुत्य लॅसिथ तु बॅसिथ।

श्रीशारिका देवी पर्वतस मंज़ छे आदि क्षान्तं-अक्षर मूर्ति हुंद टाकारु रूप। अ वर्णु प्यठु क्ष वर्णस तान्यथ योसु वर्णमाला छि, तमिकुय आकार छु प्रद्युम्न पीठ। यिहोय छु कोमश्वरी हुंद नव चक्र रूप। अम्युक लज्जा बीज छु ह्रीं। यि छु मध्य-कूटस मंज़ पनुनि प्रकाशु सुत्य प्रज़लान तु ज़ोतान। अम्युक स्फार गव विमर्श। आगम तु तंत्र शास्त्रण हुंज़ छि कुब्जिका रूपी शिला शारिका। येत्य आगम शास्त्रण हुंद गायन छि गंधर्व करान रोज़ान। वनान छि आदि कारण छु:-

ॐ छन्द: पादयुगा निरुक्त सुमुखा शिक्षा च जंधा गुणा
ॠग्वेदोरुयुगा यजु: सुजघना या सामवेदोदरा।
तर्क न्याय कुचा श्रुति स्मृति युक् काव्यादि वेदानना
वेदान्तमृत लोचना भगवती श्री राज राजेश्वरी।।

अन्तस प्यठ छु वनान :-

यत्तेजो निधिभि: त्वन्त-घृणिभि - नोपाह्यते प्रेरितुं।
हार्द्धं ध्वानन्तमपास्य सिक्षणपि तद्धयान मात्रा दृश।।
यत् सद्भानु भाति सर्वमुदितं भानुं यथा पद्मिनी।

प्रत्यग्धाम नमामि तत्व वपुः श्रीराजराजेश्वरी।।

यिम छि कुल अरदाह श्लोक। चूंकि आदि तु अन्त किस श्लोकस मंज़ छु कादि विद्यायि हुंद्र बीज मंत्र गर्भस मंज़ मूजूद।

नीलमत पुराणास मंज़ छु वननु आमुत:-

चक्रेश्वरं सचन्द्रेशं कश्यपेशं विलोहितम्।
कामेशं सवासिष्ठेशं भूतेशं सगणेश्वरम्।
दर्गां गौरीं सुविजयां शकुनीं ब्रह्मचारिणीम्।
चक्रेश्वरीं तथा दृष्टवा मनोरथमावाप्नुयात्।।

अम्युक भावार्थ छु यिथु पॉठ्य:-

चक्रेश्वरुक तु चक्रीश्वरी छि नु ब्योन केंह, मगर छि शाश्वत, नित्य, सदा-सर्वदा आदि स्वरूपस मंज़।

यिथु पॉठ्य शब्द तु अर्थ छु अख दोयमि सुंद पूरक (Complementary to each other)। ज़क्रेश्वर छु चन्द्रमु सुंद स्वामी तु सिर्यि छि वनान। युस सर्वत्र, प्रथ रूपस मंज़, किरणन या ज़ुचन मंज़ प्रकाश छु। युस कश्यप ऋषि सुंद ति स्वामी छु, विशेष रूप सुत्य युस शक्ति सम्पन्न छु। युस छु कामेश्वर ति, सुय छु वसिष्ठ सुंद ईश्वर, याने कि ब्रह्मा तु ब्राह्मी शक्ति सारिनुय प्राणियन हुंद युस नियन्ता अर्थात् ईश्वर छु। सु छु सः अस्ति, बेयि सा अस्ति।[१] तवय छुस नाव दुर्गा, गौरी, विजया, शकुनि, ब्रह्मचारिणी, चक्रेश्वरी। तिथुय पॉठ्य छि दीवी पानु सारेय मनोकामनायि पूर करान। अवय छु नाव ॲमिस प्योमुत श्री वर्णात्मिका शारिका देवी।

यि शारिका छि यिथु पॉठ्य वर्णसमूह प्यठु एक शब्द स्वरूप

१. सः गव भैरव, सा गॅयि भैरवी

बनान।

श + आ + र + इ + क + आ = शारिका

'श' छि शक्ति स्वरूपा, 'आ' गव च़ोवापार्य, 'र' गव अग्नि तत्व, 'इ' गॅयि इच्छा शक्ति, 'क' गव जल तत्व, 'आ' गव च़ोवापार्य-सर्वत्र। यिथु पॉठ्य छु शारिका शब्दुक विश्लेषण।

शारिका सहस्रनामु किस त्रेयमि आहुति मंज़ छु यिवान परनु - श्री शिलायै स्वाहा। यि छु शिला स्वरूपा येमिस प्रथमं शैलपुत्री ति वनान छिस। यि छि रक्त या वोज़ुल जामु छुनिथ पनुनि रजस् रूपु सुत्य ज़गतुक स्थिति स्वरूप बॅनिथ साधकन हुंज़ मनोकामना पूर्ण करान। ॲमि सुंज़ आभा-रूप सौंदर्य छु सासु बॅद्य सिर्यन हुंदि ज़ुच़न खोतु तैजस आसान। तवय छुस भक्त वनान:-

श्री शारिके शरण्ये त्वां मयि दासे कृपां कुरू।

ॠणं रोगं भयं शोकं, रिपु नाशाय सत्वरम्।।

शारिका, सहस्रनामस मंज़ छि 'अ' वर्णस तु 'श' वर्णस सुत्य नामावली हुंद म्युल।

'अ' वर्णस सुत्य नामावली छि यिथु पॉठ्य:-

आद्या, अचिन्त्या, अलका, अनन्ता, अप्रमेया, अग्नि तर्पिता, आनन्द कंदला, अयाजका, आहुत्या, आकृत्या, अरूपा, अलम्मसा, अकारा, अक्षरा, अमा, अपराजिता, अम्भिका, अनन्तगुणमेखला, आद्रिकन्या, अट्टहासा, अजरा, अरून्धती, अब्जा, अम्बुजसंस्थिता, अब्जहस्ता, अब्जपादा, अकारमातृका, आनन्दसुन्दरी, आर्या, आघूर्णा, आदि देवी, अनन्तक्रूरा, आदित्य-कुल भूषणा, आम्बीजमण्डला, आकारमातृका, आस्वादा, आदित्य प्रभा, अः

स्वरूपा, आद्यबीजा, अभया। यिथु पॉठ्य छि अ, आ, अः सुत्य नामावली हुंद स्वाहाकार यिवान करनु। अ शब्दुच विशेषता छि वैष्णवी शक्ति, यथ 'स्थिति भाव' वनान छि।

अमि पतु गव 'श' वर्णुक विश्लेषण या छु 'श' शब्द समूह यिमन योगस सुत्य वाठ छुः-

श्याम सुन्दरी, शारी, शुक्या, शान्तमानसा - गोचरा, शान्तिस्था, शान्तिदा, शान्ति, श्यामपयोधरा, शशांक बिम्बाद्या, शशांककृत -शेखरा, शान्ता-शोभलावण्या, शार्दूलवाहा, शार्दूलचर्मवासा, शिवा, शिवाश्रया, शरत्छान्ता, शची, शिवलया, शिलारूपा, श्रुतिधरा, श्रुतिः, शास्त्रार्थ-कोविदा श्रीदा, श्रीतश्रीदा, शतायुधा।

उमा सहस्रनामस मंज़ छु शारिकायि स्वरूप यिथु पॉठ्यः-

या देवी चेतना लोके शिलारूपास्ति शाकिरा।

सृजत्यवती सा विश्वं संहरिष्यति तामसी।।

अर्थात् योसु दीवी चेतना छि यथ ज़गतस मंज़, स्वय छि शिला-पर्वत रूपस मंज़ शारिका बॅनिथ। तवय छि स्व येमि समसारूक सृजन याने कि सृष्टि हुंद कारण बनान तामसी रूपस मंज़ छि संहार करान।[१]

नियतोन पण्डित यूगी कृष्णु जु कार तॅम्य किथु कॅन्य छेय देवी शारिकायि हुंज़ ग्वनु कीरतन लीछमुच़। स्व गॅयि यिथु पॉठ्यः-

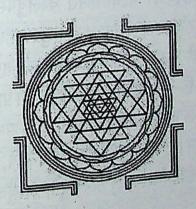
---

१. उमासहस्रनावुक गंथकार छि वसिष्ठ गणपति मुनि, यिम महर्षि रमण सुंद्य शिष्य छि ऑस्यमुत्य। तिमव छु 'शारिका' नावुक वर्णन उमा-पवित्र नावस सुत्य व्याख्या कॅरमुच़।

लीला

वंदे शिला तन ईश्वरी, श्री शारिका दीवी नमः।
मेहरे चराचर ईश्वरी, श्री शारिका दीवी नमः।।
नूरे जहाँ स्वंदरी, ताबिंदु मेहरे अनवरी।
माहि अफरोज़ अख्तरी, श्री शारिका दीवी नमः।।
सिंहे गज़न्फर वाहन अस्त, शिव-शक्ति ज़ेरे आहन अस्त।
लालो जवाहर दामन अस्त, श्री शारिका दीवी नमः।।
बर सेह कारण बरतरी, हर दु आलम सरवरी।
बर फर्कि अन्दर अफसरी, श्री शारिका दीवी नमः।।
गरदे राहत कोहले बसर, खाके दिरत नूरे कमर।
संगे समीरत खिश्त ज़र, श्री शारिका दीवी नमः।।
तू चारदह रतनि गिराँ, तू नव निदाने जावेदान।
तू खानि गवहर शुद अयाँ, श्री शारिका दीवी नमः।।
हर पंजकारण बयक्त तू, फरमान रवाने शक्ति तू।
सर कर दह ज़ेरे तखत तू, श्री शारिका दीवी नमः।।
दीवी ज़गत माता तोही, शिव शक्ति गुरू त्राता तोही।
माता पिता भ्राता तोही, श्री शारिका दीवी नमः।।
ज़ॉहिर तोही बॉतिन तोही, हॉज़िर तोही नाज़िर तोही।
अवल तोही ऑखुर तोही, श्री शारिका दीवी नमः।।
जगे रा सर्व सामान तोही, शाहि शहन शाहाहाँ तोही।
जिस्मे जहाँ रा जहाँ तुही, श्री शारिका दीवी नमः।।
लक्ष्मी जहाँ आरा तोही, माया दिशाँ अफज़ा तोही।
बुद्धी महा विद्या तोही, श्री शारिका दीवी नमः।।

चक्रेश्वरत हाजत रवा, साज़ो गदा रा पादशाह।
वाहवाह च लक्ष्मी स्थापनी, श्री शारिका दीवी नमः।।
मन अज़ तू नॉडी चक्रमन, ध्यान अज़ तू ज़पा मालायि मन।
प्राण अज़ तू प्राणायाम मन, श्री शारिका दीवी नमः।।
मन आरिज़ूयम बे नवाह, उफ़तादामे ब दस्त-ओ-पा।
दसतन बगीर अज़ तू दया, श्री शारिका दीवी नमः।।
ही यष्ट्‌ दिवी शारिका, दास तुहुंद भक्त 'कृष्णु कार'
गोयं त्वता जोयं दया, श्री शारिका दीवी नमः।।

SRI CHAKRA

नोट:- यि लीला सीनु ब सीनु असिताम वॉचमुच। स्यठा मुमकिन छु अथ मंज़ मा आसि कुनि कुनि कांह गलती। असि छु फकत हवालु तु मिसाल दिनु खॉतरु अम्युक इस्तेमाल कोरमुत। अम्युक म्योन अंग्रेज़ी अनुवाद ति छु Internets प्यठ।

श्री ज्वाला (ज़ाला) सहस्रनाम

ज्वाला सहस्रनामुक वर्णन ति छु आमुत करनु कैलास थॅन्गिस प्यठ। श्री देवी छि भैरवस (ज्वाला स्फुलिङ्गस) प्रुछान, हे देव सर्वज्ञ, धर्म तत्व वेत्ता! च़ु छुख पानु पनुन्यन भक्तन अनुग्रह करनवोल, तिमन अभय दिनुवोल। बु छसय च़े याद पावान सु समय, तेलि च़े दिच़ोथ मे वर, येलि मे च़े नमन करयोय। श्री भैरव छुस जवाब दिवान। ही पार्वती! यि छुय मनस मंज़ अभिप्राय। चॉन्य अभिलाषा करु बु पूर। दीवी पार्वती वोननस 'च़ेय छय ब्रोंह कालि ज्वाला मुखी सहस्रनामुच त्वता करमुच़, तिमय बोज़नावतम लूकु कल्याणु बापथ मे।' भैरवन वोनस 'कलियुगस मंज़ छु कल्याण कॉरी द्वखन दूर करन वोल ज्वाला दीवी हुंद सहस्रनाम। मगर यस पछ़ आसि दीवी प्यठ।' ब्रोंठकुन वोननस 'ज्वालामुखी छि त्रैलोक्य जननी। तसुंद्य यिम सहस्रनाम आहुती दिनुक ति प्रावधान। आकाल वक्तु, शत्रु येलि गलबस आसन गॉमुत्य, तमि समय गछ़ि अम्युक अनुष्ठान त्रावुन। द्योक, अर्घ-पोश, धूप-दीप, अभिषेक मंत्रव सान ॲमिस दीवी निश कलु नोमरावुन, अम्युक ज़फ तु होम-हवन करुन।

विनियोग छुस यिथु पॉठ्य:-

असुंद ऋषि छु पानु भैरव। छन्द छुस त्रिष्टुप, अद्वैत रूपस मंज़ विराजमान देवी/देवता ज्वालामुखी, बीज छुस ह्रीं, श्रीं शक्ति सान, न्यास मंत्र छिस ह्राँ ह्रीं हूँ हैं ह्रौं हः।

ध्यान छुस:-

उद्यत् चन्द्र मरीचि सन्निभमुखीमे-एकादशारा-अब्जगां
पाशगं-अम्भोज वरा-अभयां करतलैः संबिभ्रतीमादरात्।
अग्नि-इन्दु-अर्कविलोचनां शशिकलाचूडां
त्रिवर्गोज्जवलां प्रेतस्थां ज्वलद्-अग्नि मण्डल शिखां ज्वालामुखी नौम्यहम्।।

अम्युक अर्थ छु यिथु पॉठ्यः-

बु छुस तस ज्वालामुखी देवी प्रणाम करान, यसुंद वाहन प्रेत याने कि मृत शरीर छु। प्रज़लवुन्य तु थ्यकुवुन्य प्रच़ण्ड अग्नि मण्डलुच नारु ब्रेहन हुंज़ि ज्योतिर्मयी शक्ति त्रिवर्गस मंज़ प्रज़लवुन्य अर्थात् भुः भुवः स्वः व्याहृातियन मंज़ विराजमान, अग्नि, सूर्य, च़न्द्रम यसुंज़ि त्रे नेत्र छि। म्वखस प्यठ छुस चन्द्रकलायि हुंद ताज शूभवुन, तु ओबरय सान यसुंद म्वख छु। अथन मंज़ छुस पाश, कमल-पम्पोश, वरदा तु अभयदा मुद्रा, जगतुचि कल्याण बापथ आयतन। प्रज़लवुन तसुंद बुथ छु खसवुनिस च़न्द्रमस ह्यु, सु ति कॉंसि तिथि हुंज़ि कलायन सुत्य। यि देवी छि भर्ग-शिखा भगवती, सदा सर्वादा कल्याण करन वाजेन्य।

असुंज़ि गायत्री हुंद शब्द स्वरूप छु यिथु पॉठ्यः-
ॐ ज्वाला मुख्यै विद्महे, जगद्-भक्षिण्यै धीमहि, तन्नो ज्वाला प्रचोदयात। (त्रेयि लटि छु परुन, यि छु आगम शास्त्रुच प्रक्रिया।)

मूल कारण छुस यिथु पॉठ्यः-
ॐ ह्रीं श्रीं ज्वालामुखी जैत्री श्री ज्योत्सना जयदा जया।
औदुम्भरा महा नीला शुक्तलिप्ता शचि श्रुतिः।।
(अक हथ ऑठ्य लटि रूद्राक्ष मालि प्यठ ज़प करुन)

येम्युक पन गछि वोज़ुल पोट या Red Silken Thread आसुन। सहस्रनामस मंज़ छि ह्रीं शब्दस मंज़ उद्दीप्त श्री ज्वाला देवी, योस जय (ज़यस) दिनु वाज्यन छि। अग्नि-ज्वाला स्वरूप ऑसिथ ति छि साधकन, ऑर्यत्यन शीतलता प्रदान करान। यिहय छि शारिका, शिवा बेयि त्रिवर्ग फलदा - अर्थात् आधिभौतिक, आध्यात्मिक तु आदि दैविक वैभव दिनु वाज्यन। यि छि सृष्टि कर्त्ता गयी ब्रह्माणी शक्ति, क शब्द किन्य छि कौलकी, काम्या, कामान्त कारिणी, कुन्ता, कामेश्वरी,क्रूरा, कुल्या, कुमारी, कुष्टहा, कुहु, कुम्भेश्वरी, कुरूघ्नी, कलावती, कुन्तका, कौतुकाचारा, कुलधर्म प्रकाशिनी, कुब्जिकाकारा, काराबन्धन मोक्षदा, क्रमेश्वरी, कान्ता, क्रीता, कालहर्तृ, काशी, कौशिकी, कश्मीरा, कुंकुम माला, कुलाचारा, कुरूपा, कुण्डलिनी, कृष्णा, कृष्णी, कृष्टा, काण्डी, कद्रू, केकरी, काकिनी, कुम्भा, केकराकृति, कैवर्त्ती, कपिला, कुलजा, कपिला, कालनाशिनी, कंकाली, कालरूपा, कालमात्रा, कथा, कन्था, क्रतुहा, कालकण्ठा। फल स्वरूप छुस यिथु पॉठ्य:-

अनन्त फलदं गोप्यं त्रिसंध्यं य: पठेत् सुधी:।
अणिमादि-विभूतीनां ईश्वरो मांत्रिको भवेत।।

अनन्त फलन दिनु वाज्येन, यिम गुप्त तु गुप्तर छि मगर अम्युक पाठ छु करुन त्रेन संध्या कालन मंज़। तॅमिस साधकस छि अष्टसिद्धि पतु पतु पकान। वैभव तु विभूति हुंद छु सु अधिपति बनान, ईश्वर स्वरूप छु बनान, मांत्रिक नाव छुस प्यवान। आसुन छु ज्वालिनी ज्वालायि हुंद परम शाश्वत स्वरूप, मंत्रिक भजन दीपिकायि मंज़ छु वननु आमुत:-

ज्वालिनी ज्वाला चु पानु मॉज ज़ाला।
खिवि पीठस प्यठ बिहिथ ॲगनुच माला।
दज़ुवुन्य रेह चॉन्य ज़ोतेय प्यठ खिव तीर्थस।
येति बीज मंत्रव गाह त्रॉव शिला खण्डस।
छख करान ग्रास वखतु-वखतय त्रिज़गतस।
स्वाहा शब्दु सुत्य प्रकाश मेलान भक्तस।
ज़ाला सहस्रनाम पॅरिथ ईकुत करान समयस।
ज़ालवुन्य चण्डी छख बिहिथ प्रलयकिस तख्तस।
ताण्डव वुछुम पानु भस्मीबूत गव शव।
शिव छुय सुत्य सुत्य, असि कुन कन थव।
खिवि नागस प्रज़लवुन्य छि चॉन्य प्रव।
चाने अनुग्रह ज्वाला पिंगल लोचनुक 'हुम' प्यव।
चाने ध्यानय अग्ना नॉडी छम शोलान।
सूर्या नॉडी सुत्य रेह म्यॉन्य ज़ोतान।
मातृकायन मंज़ ज्वल-प्रज्वला बॅनिथ कायन।
'जया' छस लोलु पोश ॲगनस मंज़ लायान।

पॅतिम पंदाह नाव छिस यिथु पॉठ्य:-

ॐ सौख्यदा, शुभकर्तृ, भक्तानां-हितकारिणी, जननी, जनिहर्तृ, जम्बारिवरदा, जननी, जीर्णा, जीभूतलक्ष्या, जयनी, जयवर्धिनी, जलस्था, जयन्ती, जम्बारि प्रियकारिणी, सहस्रनाम सम्पूर्णा ज्वालामुखी ईश्वरी देवी।

-c.f. ज्वालामुखी सहस्रनामावली

श्री ज्येष्ठा प्रादुर्भाव

ज्येष्ठा भगवती छि लक्ष्मी हुंद अख स्वरूप। यि देवी छेनु इष्ठदेवी बॅल्कि छि असुंद प्रादुर्भाव ज़ेठ र्यतनु ब्रसवारि दोह बजि भावनायि सान येछ़ि तु पछ़ि सान मनावनु। बृहस्पति वार गॅयि ब्रसवार, ज्येष्ठा छु यि दोह स्यठाह टोठ। यि दोह छु पनुनिस गुरूहस प्रसन्न थवनु खॉतरु समर्पित आसान।

ज्येष्ठा (ज़िष्टा) भगवॅती हुंदि अस्थापनुक नाव छु ज़ीठ्यर्यॉर। युस महादीव पर्वतुच तलहटी प्यठ झील डलुकिस थज़ु बॅठिस प्यठ स्थापित छु। अति छु प्राकृतिक नाग, वननु छु यिवान ज़ि अथ नागस या क्वण्डस मंज़ छु वास माता ज़िष्टायि हुंद।

अमि ग्रंथुक श्रीगणेश छु यिथु पॉठ्य:-

विष्णुः माया भगवती यया सम्मोहितं जगत्।
आदिष्टा स पव्रभुणांशेन कार्यार्थं सम्भविष्यति।।१।।
स्मृता सम्पूजिता भक्त्या ध्याता चोच्चारिता स्तुता।
ददाति वाञ्छितार्थान कामदा तेन कीर्त्यते।।२।।

यम्युक भाव यिथु पॉठ्य छुः-

सोरूय ज़गत् छु विष्णु माया हुंदुय स्वरूप। यथ वैष्णवी शक्ति छि वनान। शास्त्रन मंज़ छु वननु आमुत:-

या देवी सर्वेंभूतेषु विष्णुमायेति शब्दिता:।
नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नम:।।

(दुर्गा सप्तशती)

पनुनि माया रूपी शक्ति सुत्य छु सॉरी सृष्टि मोहित सपदान। दय सुंज़ि दयगति सुत्य छु ज़गतुक काल-क्रम चलान रोज़ान। यि छु सोरुय ईश्वर सुंज़ि इच्छा शक्ति सुत्य सम्भव वुछान। अमि माया शक्ति हुंदि प्रभावु सुत्य छु दीवी हुंज़ उपासना नाम-स्मरण करनु सुत्य, पूज़ा करनु सुत्य, भक्तिभावु सुत्य, ध्यान-धारणायि सुत्य तु श्लोक उच्चारणु सुत्य ज्येष्ठा भगवती प्रसन्न रोज़ान। प्रसन्न गछ़नस सुत्य छि दीवी अभीष्ट फल, येछ़िमुत्य तु कांछमुत्य फल अनुग्रह रूपस मंज़ दिवान।

ध्यान श्लोक छुस यिथु पॉठ्यः-

> भक्तानां विघ्न संघ प्रहरणकुशलां घोर दंष्ट्रां करालां,
> पिंगाक्षीं पीतवस्त्रां सतत् भयदां कर्पराब्ज़ौ वहन्तीम्।
> गोपाद्रौ दीर्घिका स्थां नत जन शुभदां गौरवर्ण त्रिनेत्रां,
> श्री ज्येष्ठा भीष्ठदात्री सकलभयहरां भैरवीं तां प्रपद्ये।।

अर्थ छुस यिथु पॉठ्यः-

बु छुस पानय पनुन्यन उपासक भक्त्यन हुंद्यन बाधायन दूर करन वाजेन्य।

दीवी छि त्रे नेत्र, काच़रि अॅछ, खोफनाक शब्द गगुराय कडन वाजेन्य। आवाज़ असुरन हुंद्यन क्वलन समहार करन वाजेन्य शक्ति। गोपाद्री हुंज़ि दीर्धिकायि प्यठ पनुन तेज प्रकट करन वाज्यन छि ज्येष्ठा भगवॅती। असुंदिस दरबारस मंज़ छि कलु नोमरिथ साधना करन वॉल्य भक्त। ॲम्य सुंद्य दिव्य रूपुक रंग छु कुनकुय या सोन रंगुक। नेत्र छिस त्रे। यिम त्रे नेत्र छि सिर्य, च़ँद्रमु तु ॲग्नि।

ज्येष्ठायि हुंज़ अस्तुति छि यिथु पॉठ्यः-

नौमि त्वां राजलक्ष्मीं सकलविभवदां नौमि विद्यां परां त्वां
नौमि त्वां बुद्धिदात्रीं निखिल शुभप्रदां दैत्य संघ निहंत्रीम।
नौमि संपत्तिदात्रीं भुवनसु वरदां क्षीरसिन्धोः प्रसूतां।
नौमि ज्येष्ठोर-संस्थां सकल भय हरां विष्णुमाया परात्वाम्।

अर्थात् :- ही लक्ष्मी स्वरूप ज्येष्ठा। चानि दयायि किन्य छु समस्त भक्तज़नन वैभव प्रदान गछ़ान। चु छख पराविधा, बुद्धि प्रदान करन वाज्यन, ज्ञान स्वरूप तु अशुभ संहार करन वाज्यन। पनुन्यन साधकन सुख-सम्पति प्रदान करन वाज्यन। समुन्दर मंथन समय द्रायख चु पानु लक्ष्मी, प्रबल माया किन्य आयख ज्येष्ठोर - ज़ीठ्य यॉरस मंज़ विराजमान ज्येष्ठा बॅनिथ। ही माता! चॉनिस भव्य रूपस ऑसिन्य बारम्बार नमस्कार।

असुंज़ गायत्री छि यिथु पॅ्यः-

ॐ सर्वचैतन्य रूपां तां आद्यां विद्यां च विद्महे।
बुद्धिं या नः प्रचोदयात्।

श्री संहितायि मंज़ छु वननु आमुत यिथु पॉठ्यः-

पानु भैरवन ओस श्री राज्ञी (रॉग्यन्या) प्रादुर्भाव, तु अम्युक वैभव भैरवी वोनमुत। तमि पतु गॅयि भैरवी, लक्ष्मी तु ज्येष्ठायि हुंद प्रादुर्भाव बोज़नुच यछ़ा। यम्युक कारण ओस, कि कलिकालस मंज़ किथु पॉठ्य सपदि मनुष्यन हुंद वोपकार। अथ संहितायि मंज़ छु समुद्र - मंथन समय देवासुर संग्रामस मंज़ येलि लक्ष्मी आय नेबर, विष्णुहन नियि लक्ष्मी, बेयि बाकुय रत्न-मणि वगॉरु। ऑखरस पतु द्राव कालकूट हलालल विष-ज़हर। अमि सुत्य गॅयि सॉरिय भुवन या Realms of Creation त्रस्त। यि ज़ॉनिथ च्यव सु पानु

महादेवन हॅटिस मंज़ थॅविथ, गोस होट न्यूल, प्योस नाव नीलकण्ठ चुंकि अमि ज़हरु कि प्रभावु सुत्य यिमन राक्षसन आयि गनूदगी, छीनिख लक्ष्मी विष्णुहस निश तु छुपॉवुख लक्ष्मीं गोपाद्री ग्वफायि मंज़। तिमव ह्योत पतु पानय डल सरोवरस मंज़ उत्पात मचावुन, तु शंकर सुंज़िस लिंगस ऑस्य त्रावान डलसॅद्रुक पोन्य। अथ दोरान कॅर पनुनि इच्छा शक्ति सुत्य लक्ष्मी हुंज़ सहोदरी समरूपा, समवर्तिका पॉदु। अमी समयि गव वैताल भैरव तु पॉदु, येम्य असुरन सुत्य योद्ध कोर तु कोरूख तिहुंद समहार।

भगवान शंकरन वोन कि बु छुस पानु ज्येष्ठेश्वर, म्यानि यछ़ा तु मानस शक्ति सुत्य बनेमुच़ लक्ष्मी सहोदरी गॅयि व्वन्य ज्येष्ठा देवी। वैशाख कृष्ण पक्ष पंचमी (वयख गटु पछ पाँच़म) दोह गछ़ि ज्येष्ठा भगवॅती हुंज़ पूज़ा, आराधना करुन्य, ज़ेठ गटु पछ शेयम दोह गछ़ि वैताल भैरवस पूज़ा आर्चना करुन्य।

देवी भागवत् छु वनानः-

दया रूपे दया द्रष्टे दयार्दे दुःख मोचनी।

सर्व आपत्ति निवारके देवी जगद्धात्रि नमोस्तुते।

ज्येष्ठा छि प्राणदात्री शक्ति। यिहॉय छि विमर्श रूपिणी ति। येमि सुंदि रूपु सुत्य राक्षसन, असरन तु दानवन छि तिहुंद मनः संकल्प दूषित गछ़ान। पाप वृत्ति किन्य छु तिहुंद समहार, विष्णु माया, वैष्णवी शक्ति करान। ॲमिस छु धूमावती ति वनान। ॲति छु प्राकृतिक नाग, यथ पूज़ा छि यिवान करनु

श्री शारदा सहस्रनाम

श्री शारदायि हुंद दोह छु यिवान शारदा ऑठम दोह बड् मायि तु प्रेयमु, भक्ति तु भावनायि सान मनावनु। यि तिथि छु भॉद्र शुक्ल पक्ष अष्टमी दोह। असुंज़ि प्रादुर्भावुक दोह येछ़ि तु पछ़ि सुत्य बॅरिथ होमाग्नि, शारदा पूजा सुत्य अनुष्ठानस मंज़ यिवान अननु। शारदा छि वेदमाता, वेदगर्भा, वाक्, वाणी, आर्या आदि विशेषणव सुत्य ति ज़ाननु यिवान।

श्री शारदायि यंत्रस मंज़ छु बिन्दु, त्रिकोण, षट्कोण, षोडशदल, त्रिवलय बेयि भूपुर। नैऋृत्य कूनस प्यठ छुस खड्ग हस्ता देवी, आग्नेय कूनस प्यठ शक्तिहस्ता, ईशान कूनस प्यठ त्रिशूलहस्ता, वाय्वी कूनस प्यठ छु ध्वजहस्ता देवी। बीज मंत्र छुस - ॐ श्रीं श्रीं शारद् बीजाय स्वाहा।

शारदा देवी हुंद वैभव छु यिथु पॉठ्य कि सास ख्वतु ज़्यादु समय ब्रोंठ, येलि आदि शंकराचार्य कॅशीरि वोत तु शारदा पीठ किस ज्ञान केन्द्रस मंज़ अध्ययन कॅरिथ, सर्वज्ञ उपाधि प्राप्त कॅरन, तु तति पतु सपद्यव तसुंज़ि म्वखु मंज़ु गौरी दशकम् नीरिथ, यिहॉय गॅयि सर्वज्ञ - सम्भूतावस्था। यि गौरी दशकम् छु भट्ट शाक्त सम्प्रदायि हुंद अख अभिन्न अङ्ग। आदि शंकरन छु श्री शारदायि हुंद स्वरूप वुछमुत गौरी रूपस मंज़, योसु गौर वर्णा – गौरी छि। यिहॉय छि नवदुर्गायन मंज़ – अष्टमं महागौरी इति। अवय छु असुंद दोह ज़ूनु पछ ऑठम दोह यिवान मनावनु। यि छु सिद्धि प्राप्ति खॉतरु, अख दोह ब्रूंठ्युम अनुष्ठान।

यि छु सु सहस्रनाम यथ असली नामकरण छुः-
श्री शारदा शत-अष्टोत्तर सहस्रनाम वैभवम्। भैरवी तु भैरव सुंदिस सम्वादस प्यठ आधारित छु यि वैभव तु ज्ञान सम्पदा। अथ अन्दर छु धर्म, अर्थ, काम तु मोक्ष प्राप्ति हुंद बीजाक्षरण हुंद शब्द समुह, अमि सहस्रनामुक आरम्भ छु भैरवी हुंज़ प्रश्न मालायि सुत्य भगवन सर्वधर्मज्ञ, सर्व लोक नमस्कृत।
सर्वागम-एक तत्त्वज्ञ, तत्व सागर पारग।। कॅरिथ सपुदमुत।

यॆम्युक आशय यिथु पॉठ्य छुः-
हे भगवान! हे भैरव, चु छुख सर्व धर्म स्वरूप, समसार क्यन सारिनुय लूकन सुत्य अभिनन्दित। सारिनुय आगमन हुंद मर्म तु तत्व ज़ानन वोल। वनान छस – श्री महादेव। कलि कालक्यन लूकन किथु पॉठ्य बनि कल्याण, तम्युक वोपाय वॅनितव।

भैरवन द्युतनस जवाब। ही भैरवी! दोपनस शारदा योसु सरस्वती छि, तसुंद्य काह शथ नाव परनु सुत्य गछ़न सॉरी कामनायि तिहुंज़ि स्यद्ध। यि छि पञ्चाक्षरी तु षट्कूटच ज्ञानमयी देवी। त्रैलोकी मंज़ सरस। तसुंज़ अख लीला स्व छि पानु महामाया, महाविद्या, तत्वरूप स्वरूपस मंज़ मेधा शक्ति।

अमि सहस्रनामुक ऋषि छु पानु भगवान भैरव ऋषि, त्रिष्टुप छन्द, पञ्चाक्षरी देवी स्वरूपा, क्लीं बीज, ह्रीं शक्ति सुत्य आवरिथ, नमः सुत्य कीलन गॅछ़िथ।

ध्यान श्लोकस मंज़ छु आमुत वननुः-
यि छि सुहस प्यठ सवार। अथन मंज़ छिस शर, चाप, घण्टिका, सुधापात्र, रत्नकलश, शन अथन या भुजायन मंज़।

मॉर्यमॉद म्वख छुस ज़न्द्रमुक ह्युव, त्रिनेत्रव सुत्य सुशोभित, सिद्धि दिनु वाज्यन श्री शैलस प्यठ बिहिथ, असवुनि म्वखु, अथस मंज़ त्रिशूल धारण कॅरिथ, पनुन्यन टाठ्यन साधकन अभय मुद्रायि सुत्य आशीष दिवान।

शारदा – सरस्वती छि सौंदर्य हुंद प्रखुट स्वरूप। यिम रुफ छि यिथु पॉठ्य:-

महा श्मशान सुन्दरी, सुरेश सुन्दरी, देव सुन्दरी, लोक सुन्दरी, त्रैलोक्य सुन्दरी, ब्रह्म सुन्दरी, विष्णु सुन्दरी, गिरीश सुन्दरी, काम सुन्दरी, गुण सुन्दरी, आनन्द सुन्दरी, वक्त्र सुन्दरी, चन्द्र सुन्दरी, आदित्य सुन्दरी, वीर सुन्दरी, वह्नि सुन्दरी, पद्माक्ष सुन्दरी, पद्म सुन्दरी, पुष्प सुन्दरी, गुणदा सुन्दरी, देवी सुन्दरी, पुर सुन्दरी, महेश सुन्दरी, देवी महात्रिपुर सुन्दरी। अमि अलावु छि शारदा देवी स्वयंभू सुन्दरी, स्वयंभू पुष्प सुन्दरी, शुक्र एक सुन्दरी, लिङ्ग सुन्दरी, भग-सुन्दरी, विश्वेश सुन्दरी, विद्या सुन्दरी, काल सुन्दरी।

भैरवी हुंदिस रूपस मंज़ छि यिथु पॉठ्य:-

श्मशान भैरवी, काल भैरवी, विश्व भैरवी, स्वयंभू भैरवी, विष्णु भैरवी, सुर भैरवी, शशाङ्क भैरवी, सूर्य भैरवी, वह्नि भैरवी, शोभादि भैरवी, लोक भैरवी, महोग्र भैरवी, साध्वि भैरवी, मृत भैरवी, सम्मोह भैरवी, शब्द भैरवी, रस भैरवी, समस्त भैरवी, मंत्र भैरवी।

पोशन हुंद्यन नावन मंज़ छि:-

नव पुष्प समुद्भूता, नव पुष्प शुभ माला, नव पुष्प कुलावना, नव पुष्प उद्भव प्रीता, नव पुष्प समाश्रया, नव पुष्प ललत्केशा, नव पुष्प ललत्केशा, नव पुष्प ललत्मुखा, नव पुष्प ललत्कर्णा, नव

पुष्प ललत्कटि:, नव पुष्प ललत्नेत्रा, नव पुष्प ललत्नसा, नवपुष्प समाकारा, नव पुष्प ललत्भुजा, नवपुष्प ललत्कण्ठा, नवपुष्पार्चितस्तनी, नव पुष्प ललन्मध्या, नव पुष्प कलालका, नव पुष्प ललन्नाभि:, नव पुष्प ललन्मध्या, नव पुष्पललत्पादा, नव पुष्प कुलांगिनी, नव पुष्प कुलोत्पीठा, नव पुष्प उपशोभिता, नव पुष्प प्रिया प्रेता।

शारदा सहस्नाम तु बेंयि हथ नाव छि सरस्वती माता शारदायि हुंद अख वैभव। यथ अन्दर, त्रिक शास्त्र क्यन सारिनुय तत्वन हुंद वर्णन आमुत करन।

शारदा शब्दुक अर्थ छु शारुद या हरदनि कालुच पूर्णा प्रकृति हुंद प्रारूप। यि छि शस्य श्यामला देवी। यिथु पॉठ्य छि शारदा दीवी अन्नपूर्णा दीवी हुंज़ि अभिव्यक्ति। कुनक रंगुच वर्णनायि किन्य छि यि हिरण्यगर्भ स्वरूप यि छि हाटकेश्वरी, यसुंद स्थान श्रीचक्र परिक्रमा करनस मंज़ पोखरि बल कुण्डस तु कॉठ्य दरवाजकि दछिनी प्रकरम किन्य छु। यि छि बुद्धितत्त्व, शुद्ध विद्यासन गर्भित प्रज्ञा तु प्रत्यभिज्ञा स्वरूपा। शारदायि हुंद बीज तत्व छु दुर्गा सप्तशती हुंदिस प्राधानिक रहस्यस मंज़ मेलान।

असुंज़ि वैभवुक प्रभाव छु दक्षिण भारतस मंज़ ति येति यज्ञोपवित संस्कार चि दिव्य दीक्षा वक्तु, वटुक-ब्रह्मचारी बालकस छु उत्तर दिशा कश्मीर शारदा पीठ कि तरफ़ु केंह पॅद या कदम पकनावनु। तसुंद गुरू छु ऑमिस ब्रह्मचार्यस परनावान:-

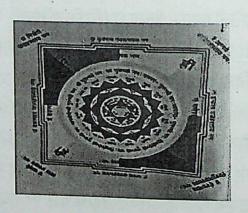
नमस्ते शारदे देवी, काश्मीर पुरवासिनी।
त्वामहं प्रार्थये नित्यं विद्या ज्ञानं तु देहिमे।।

कॅशीरि मंज़ छि ध्यान वक्तु यिवान परनु:-

नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नमः।

इति शुभम्।

शारदा छु सरस्वती हुंद शब्द-शरीर। यि छि ईश्वरी, ज़गतुच निर्माण करन वाज्यन। जय प्रदान श्रीचक्रस मंज़ गर्भित वर्णमाला स्वरूपस मंज़, असुंद रूप छु ब्राह्मी शक्ति हुंद प्राकृत रूप। संगीतुच तु वाद्य यंत्र मयी सिद्धि प्रदा। ऑमिस छु छिन्न मस्ता, छोटिका, छद्मकरी, छिन्न छलका ति नाव प्योमुत। तमाम नक्षत्रन मंज़ छि यि विराजमान – भरणि, कृत्तिका, स्वाति, मूल, पूर्वाषाढ, श्रवण, उत्तरषाढ, धनिष्ठ आदि प्रकाश पुन्जन मंज़ लॅसिथ तु बॅसिथ। त्रिपुरेश्वरी, दक्षयज्ञ-विनाशिनी छि यिहॉय। तवय छुस नाव प्योमुत सती – साधवी।

अन्ततः छु 1100 - शाण्डिल्य वर दायिनी नाव सुत्य सम्बोधित।

ॐ शां शान्तरूप शरद् बीज रूपाय नमः।

शक्ति प्रदान दीवी अस्तुति

ललेश्वरी छु पनुनिस अॅकिस वाखस मंज़ 'शिला' शब्दुक प्रयूग यिथु पॉठ्य कोरमुत। यि छनु अस्तुति, बॅल्कि छि हावान तसुंदि समय ति ऑस शिलायि हुंदि पूज़ि हुंद प्रभाव। शिला गॅयि शैल पुत्री। शिला छि शैल शब्दुक प्रसार। चूंकि ललेश्वरी ऑस्य सर्वशक्तिमान शिवस सुत्य लय गॉमुच़। शिव तत्वस छु शक्ति सुत्य अभिन्न सम्बंध। यि छु त्रिकदर्शन मानान। स्व छि वनानः-

योसय शिला छय पीठस तु पटस
स्वय शिला छय वोतम वोपदीश
स्वय शिल छय फिरवुनिस ग्रटस
शिव छु कष्टो तु च़ेन वोपदीश।

यि वाख छु Applied Shaivism यथ अन्दर शिला स्वरूप ग्रटु च़कुज छि शिव सुंज़ि शक्ति स्वरूपा प्रकृति।

स्वामी परमानन्द छु वनानः-

राधायि राधिकायि श्री कृष्णदॉरी।
पादन लगयो पॉर्य पॉरी।।

- - -- - -- - -- - -- - --

दीवी तु दिवताह सॅमिथ सॉरी।
नैमिथ छि वनान ज़ॉरिये।
सन्तुष्ट रोज़ अमि क्षमा कॉरी।
पादन लगोय पॉर्य पॉरी।। यॆति 33 करोर
अमि लीलायि हुंद आगुर छु श्री चक्रेश्वर,

दीवी दिवताह छि तथ च़्यॅक्रराज़ च़क्रस पूज़ा करान। तसुंद पदि छि हॉरी परबतु दीवी आँगनस मंज़ रोन्यन श्रोन्य श्रोन्य करान।

विष्णदास छि वनान:-

पादि कमलन तल बु आसय।

करनि चॉन्य अस्तुति।

मूखय (मोक्ष) दिम बोड वर्गु दिम

भर्ग शिखा भगवॅती।।

चूंकि आगम शास्त्रण मंज़ छु नाव दीवी हुंद भर्ग शिखा तवय छु ज्योति स्वरूपा गर्भ शिखायि कुन ज़ारुपार यिवान करनु। भर्ग शब्दुक अर्थ छु तेजस, योसु साधकन तीज़ छि प्रदान करान। ब्रोंठ कुन्यथ छि तिम वनान:-

सर्वव्यापक छख च़ोपॉरी, असि छि शॉर्य क्या वुछव।

वन च़े रोस्त कुस बोज़ि ज़ॉरी, हाव म्वख प्यठ परबती।।

अथ अन्दर छि विष्ण दास जी श्री शारिकायि हुंज़ि त्वता करान पण्डित कृष्ण जू राज़दान छि वाना:-

स्मरणि चानि पाप सॉरी हॉरी, हारु परबतुच हॉरिये।

गौरी नावस लगोय पॉर्य पॉरी, चाव प्रेमु द्वद च़्यॅड्यवार्ये।

ज़ॉन्यनख अभिनवगुप्ताचॉरी, हारु परबतुच हॉरिये।।

पानु छख यूगी पानय ज्ञॉनी, वॉणी रूफ भवॉनी छख।

बोज़स सुत्य ह्यस रटनुच व्यस्तॉरी, हारु परबतुच हॉरिये।।

मूह ज़ालु मंज़ नेरनुक वोपाया, कर राज़ु हमसुन साया त्राव।

हमसु नादु सुत्य तार येमि हंस द्वारी, हारु परबतुच हॉरिये।।

पोतुस छु ज़ारु पारु करान वनान:-

हीमाल परबतुच राज़कोमॉरी, च़रणन लगोय पॉर्य पॉरी।
कृष्णुन्य भक्ति बोज़ कन दॉर्य दॉरी, हारु परबतुच हॉरिये।।

पज़ि पॉठ्य छु राज़दान सॉबन ति चक्रीश्वरी हुंज़ त्वता कॅरमुच़। पॅज़्य पॉठ्य छु श्री चक्र प्रिय बिन्दु तर्पण परा श्री राज राजेश्वरी, योसु पीठेश्वरी ज़गत माता मातृका देवी छि।

मास्टर ज़िन्दु कौल छि वनानः-

वॉणी तसुंज़ विज्ञानमय, ज़ान साम ग्यवनस पानु दय।
तन मन बॅनिथ कन बोज़वुन, मोदरिस स्वरस बु आसु हा।।

चूंकि दीवी छि वर्णात्मिका स्वर संहिता। तिम छि पतु वनानः-

सत् शब्द नोन व्यस्तारिहे, उद्गीत स्वर थोद खारिहे।
करवुन मनन स्वादुल चवान, श्रवनुक सु रस बु आसु हा।।

अमि भक्तिपूर्ण बन्दुक आगुर छु देवी अथर्व शीर्ष। येति देवी छि पानु वनान - वेदोऽहम्, विद्याहम्। दीवी छि सप्तमातृका शब्द मयी वाणी। यिथु पॉठ्य छु शक्तिवादुक प्रभाव पूर पॉठ्य लबनु यिवान। लक्ष्मण जू नागामी 'बुलबुल' छु ऑरुत भावु सान वनानः-

त्रेय लूकी हुंज़ रक्षाकॉरी, जय जय जय रानि ब्रॉरिये।
त्रिपोरी ईशवरी निराकॉरी, सर्वकारण निर्विकॉरिये।
सर्व सिद्ध मूरती सर्व अधिकॉरी, जय जय जय रादिब्रॉरिये।।

बुलबुल सॉबनि नज़रि मंज़ छि दीवी त्रिपुरा ति बेयि ईश्वरी ति। योसु निराकॉरी छि, समस्त कारणव किन्य ति छि स्व निराकॉरी। अम्युक मूल तत्व छु दुर्गा सप्तशती हुंदिस प्राधानिक रहस्यस मंज़ मेलान। देवी छि सर्वसिद्धि मूर्ति बेयि ज़गतस पनुनिस आधिकारस मंज़ छि थॅविथ। अम्युक आगुर छु मूर्ति रहस्य।

नीलकण्ठ शर्मा छि दीवी कुन विनय प्रणय करान तु फरियाद करानः-

चौदहान भवनन माता चुय छख,
दाता चुय छख त्राता चु छख।
रूगु तय शूकु निश जल जल मे कडतम,
अनुग्रह करतम अनुग्रह करतम।।

दीनस तु क्षीणस सथ छम चॉनी,
भास्तम हृदयस मंज़ ही भवॉनी।
दासस त्रास तय वसवास हरतम,
अनुग्रह करतम अनुग्रह करतम।।

अलखेश्वरी रूपा भवानी छि चेनवन पनुनि रहस्योपदेश सुत्य दिवानः-

यिवान पानु तु ज़्यवान पानु, रिवान पानु तु दिवान टख।
नाना प्रकॉर्य गिन्दान पानु, रिंदान पानु तु ह्यवान पथ।।

बेयिस श्लोकस मंज़ छि वनानः-

वर्ण तीज़ो शान्त अन्तर आकाशम
सूक्ष्मो न व्यस्तार न परम व्यापारम
न अन्तदारम परं ब्रह्म सोहम्।

अथ श्लोकस मंज़ विमर्श शब्द माता चक्रेश्वरी हुंज़ एक शक्ति।

वासुदेव छि लेखान कि आद्या शक्ति शिव छु ॐ रूपस मंज़ः-

कर यियि मे कुन गिंदुन दिमय चन्दन हार।
आद्या शक्ति यी! शिव जियस नमस्कार।।
त्रिगुण अल्लंघित निर्गुण छु पानय निराकार।
आद्या शक्ति यी! शिव जियस नमस्कार।।

ललिता सहस्रनाम किस आधारस प्यठ छु वासुदीव जियन यि

भक्ति भावु सान वॊनमुत, येम्युक आगुर छु शिव शकित एक रूपिण्यै नमः।

कृष्ण जू राज़दान छि ॲकिस आराधनायि मंज़ वनानः-
नाबद आपरान महाविद्या छस, करान जमना छस वावजि वाव।
द्वध मॉज सरस्वती छस पानय, छम ईशानस पोशि पूज़ा।।
यिथु पॉठ्य छु दश महा विद्याहन हुंद पूर पॉठ्य चिन्तन अथ बन्दस मंज़। श्री राजराजेश्वरी कुन छि विनती करानः-

ज़गतमाता चुय छख मंज़ वदनस असुनाव।
न्यशु बॊद दयायि हुंद दामानु प्यठु त्राव।।
कल्याण सोस्त थाव सुत्य अशि फेर्‌यन छिय।
पूज़ायि लागोय पम्पोश ग्वलाब मादल तु हीय।।

चाने दयायि सुत्य कडि बड्यव बडि बडि नाव।
निष्बॊद्ध 'कृष्णस' निश वॉणी हुंद अमृत द्राव।।
परन वाल्यन ज़न्मन हुंदि द्वख हरण छिय।
पूज़ायि लागोय पम्पोश ग्वलाब मादल तु हीय।।

अर्जुन देव मजबूर छि लीलायि मंज़ वनानः-

करख ना सॉन्य रक्षा ही भवॉनी
छय असि सथ चॉनी च़े कुन छि नमॉनी
रछान भक्तयन चु छख ही मॉज दीवी
थॅविथ आशा मनस अन्दर छि चॉनी
बु छुस 'मजबूर' कलमस आय बखशुम
व्यचारनुय थॅविज़्यम वॆथि हुंज़ रवॉनी

अथ अन्दर छु व्यथ वितस्ता नदी हुंज़ि बजरूक वर्णन।

मोती लाल साकी छि लोल बॉगरावानः-

मे सहस्रनाम वुछमय सासु बॅद्य रूप,
गटन मंज़ चॉन्य सथ प्रज़लान छेय धूप
चु दुर्गा, शारिका छख मॉज सॉनी
क्षमा असि कर क्षमा माता भवॉनी।

चु पालनहार छख असि पालना कर
दया कर तु चु यिम शाप व्वन्य हर
दिवान मुक्ती छि चॉन्य मीठ वॉणी
क्षमा असि कर क्षमा माता भवॉनी।

'साकी' छि अथ अन्दर या देवी सर्व भूतेषु, क्षमा रूपेण संस्थिता, नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नमः।। व्यछुनावान त्रिलोकी नाथ हुशरू छि लीलायि मंज़ वनानः-

मॉज शारिकॉय कर दया, कर दया ही भवॉनी
कर दयायि हुंज़ दृष्टि, स्व छम बॅड मेहरबॉनी।
आयि लारान चे निश योर कर्मखुर भावॉनी
मतु वुछ तु कर्मन कुन, स्व छम पशेमॉनी।
ऑश वसान चालि चाले, मॉज भवॉन्य हावि दर्शुन
कॅंह न छुनु तगान बोज़ुन, कॅंह नु छि ॲस्य ज़ानॉनी।
बूज़मुत छु हलि मुशकिल, व्वन्य ॲस्य तवय आयि योर
अख रछ़ा कर तु व्वन्य गोर, हिमालुच राजरॉनी।
मॉज शारिकॉय कर दया, कर दया ही भवॉनी।।

दीना नाथ नॉदिम छि भाव बोरुत लोल बरान यिथु पॉठ्यः-

ज़गत जननी भवॉनी मॉज पनुनी

दिमय मीठ्य पादनुय माता नमस्ते।
हलम बॅर्य बॅर्य छि मोखतुक वावु मालन
थवान फिरि छि यिम चान्यन गुलालन।
वुज़ान छु नागरादन पोन्य कोताह
स्यन्दन आरन कोलन दोद्य व्वन्य कोताह।

- - -- - -- - -- - -- - -- - -- - -- - -

यि डीशिथ आव असुन तस द्रायि वुज़मल
संगर मालन खॅटिथ रूज़ छायि तल तल।
यिहॉय वुज़मल तिहुंदि मोखु याम द्राये
बॅनिथ कश्मीर देवी पानु आये।।

अथ भक्ति भावनायि मंज़ छु भवॉनी सहस्रनामुक तु नीलमत पुराणुक प्रभाव वुछनु यिवान।

देवी ज़गत् मातायि प्यठ छु वारिहाव पननि कवितायि वनमचु। यिमन अन्दर कॉशुर शक्तिवाद टाकारु छु प्रज़लान। यिम केंह बन्द यथ ग्रन्थस मंज़ आयि दर्ज करनु, तिम छि सिरिफ तमि कवितायि हुंद सार तत्व। यिम भक्तिमालु यिन ब्रोंठकन्यथ ति शक्ति – शाक्त तत्व ज़ानन बापथ पेश करनु। कॉशुर शक्त दर्शन छु इष्टदीविदन हुंज़ि योग माया, स्फारशक्ति, मातृका ध्वनि प्यठ दॅरिथ। पं० कृष्ण जू राजदान छि वनान – स्मरणि चानि पाप सॉरी हॉरी। हार परबतचि हॉरिये।

गोनमातन नमस्कार करान छुस बु वनानः-
“माता त्रिपोर सोंदरी छख भवॉनी।
चु छख अभेद रूपस मंज़ चक्रेश्वरी।।“

सर्वानंद कौल प्रेमी छि माजि शारिकायि हुंज़ त्वता यिथु पॉठ्य करानः-

आमुत शरण चुय बोज़ म्यॉन्य ज़ॉरी,
पॉर्य पॉर्य लगय मॉज हॉरिये।
नेत्रव मे गोमुत प्रेयमु ओश ज़ॉरी,
पॉर्य पॉर्य लगय मॉज हॉरिये।
परबतु वॉतिथ नादा लायय,
दीवी आँगन प्रारय बो।
चक्रीश्वर छख मूलादॉरी,
पॉर्य पॉर्य लगय मॉज हॉरिये।

(लीलायि स्वमबरन, भक्ति पुष्प)

माजि रॉगिन्या दीवी कुन छि भावु पोशुन हुंद अम्बार यिथु पॉठ्य सोज़ानः-

मॉज रॉग्यन्याये दर्शुन चोनुय, वर्षुन मे छुम ज़न्मस जान।
पम्पोश पादन तल पान त्रावय, त्रावय बॅख्ती भावुक्य पोश।
'प्रेमी' संनिधान छुय च़ेय मॉजी, चॉनी सथ छस पूर्ण कर।
वरदा च़ुय छख कर याद पावय, भावय बॅख्ती भावुक्य पोश।
शुत्रण गालवुनि असि रछ पानय, चण्ड मॉड गॉलिथ होवुथ रूप।
सुम्भ निसुम्भ वॅरथक कामन, स्वद्ध कर मॉज मनि कामन म्यॅन्य।
अष्टादशभुजी अम्बा सथ चॉन्य, वथ छम रॅटमुच़ सत्ची मॉज।
आदनय रोटमुत छुम चोन दामन, स्यद्ध कर मॉज मनि कामन म्यॉन्य।

जया सिबू छि मांत्रिक भजन दीपिकायि मंज़ शक्ति बीज मंत्रन हुंज़ व्याख्या यिथु पॉठ्य करानः-

ऐं ह्रीं श्रीं क्लीं च़ु पानय परनावनम

स्व प्रकाश पनुन पानय मे हावतम।
रंगवुन्य रंग पॉन्य पानय वुछनावतम
ब्रह्माण्डुक मूल 'ब्यंद' पानय चुय हावतम।
पुरुहित प्रिया कान्ता बॅनिथ यितम पानय
नवार्ण मंत्रच राज़बावथ बु नय कॆंह ज़ानय
वीरभू वीर माता सान हावतम सु स्थानय
यॆति अन्ति समयस मेल्यम न्यरवानुक व्यमानय
क-ए-ई-ल-ह्रीं सान प्रज़नोवथन ज़गत ईश्वर
ह-स-क-ह-ल-ह्रीं शब्दस मंज़ छु चक्रीश्वर
स-क-ल-ह्रीं नादस मंज़ छु भूतीश्वर
हुम फट शब्द बॅनिथ ताण्डव करनोवथन महीश्वर।
मूल त्रिकूण बॅनिथ करान कालस ति स्वाहाकार
लज्जा शब्द ह्रीं छु सगवान बॅनिथ मूलाधार
साज़ चोन वज़ान सेतार मनसुय बॅनिथ मूलाधार
ललिता चु पानु त्रिपोर सुन्दरी करान कालस सम्हार।

यिमन भक्ति प्रदान वाखन तु वचनन, शब्दन तु रचनायन मंज़ छु कश्मीर शक्तिवादुक प्रभाव टाकारु यिवान वुछनु।

श्री रॉग्न्या दीवी हुंज़ छि प्रार्थनाः-

रंग रंग छख रंगारंगी, रंगथ छि चॉनी नीरंगी।
रंगन अन्दर छख खोद रंगी, श्री रॉगन्या दीवी कृपा।।
पानय चु गुल पानय चु चमन, पानय चु त्रन पोरन।
पानय चु बुलबुल चुय पवन, श्री रॉगन्या दीवी कृपा।।
सथ मार्गस वथ मे हावतम, सथ लूकसुय गथ थावतम।

सथ परम अछुर बावतम, श्री रॉगन्या दीवी कृपा।।

बहैसियत रेफरन्स छि यिम त्रे बन्द येत्यथ यिनु दिवान, कि श्लोकव वरॉय ति बोर माजि रॉगन्यायि पनुनि पनुनि म्वखव सुत्य कॉशरिस लोल तु शब्द कॅरिख दीवी कुन समर्पण। ॲकिस कथ बाथि दोरान वॅन्य संतोशन पनुन्य अख नज़्म यथ शख्ति व्यच़ार अनवान छु। तमिक्य अख ज़ु शार छि यिथु पॉठ्य:-

चु करम भूमी अमार शक्ति।
करान विशवास निहार शक्ति।।
छकान अमर्यथ चु धार शक्ति।
छेनान छुम अंदकार शक्ति।।

श्री विद्यायि प्यठ छु आमुत वननु:-

ऐं शब्दु शरीरुच चुय मूलादॉरी।
बिन्दु - त्रिकून बेयि त्रिवलय आकॉरी।।

अन्दस प्यठ वॉतिथ छुस बु पंचस्तवी हुंदि श्लोकु सुत्य ज़ारुपार करान:-

ब्रह्मेन्द्र रुद्र हरिचन्द्र सहस्ररश्मि।
स्कन्द द्विपानन हुताशन वन्दितायै।
वागीश्वरी! त्रिभुवनेश्वरी, विश्वमातः।
अन्तर्बहिश्च कृत संस्थितये नमस्तेक।
ॐ वर्णात्मिकायै शारदावरदायै नमः।

अंदस प्यठ

वॅशीरि मंज़ शक्तिवाद छि अख हकीकत, तवय छु यि फल्सफ़ु कॉशर्यन हुंद्यन त्रिक क्यन नॉरन नॉरन मंज़ श्रेपिथ गोमुत। तिथुय पॉठ्य छुन कॉशर्यन यिमन फल्सफन प्यठ अम्युक प्रभाव गछ़नुक नव्यर केंह, तु बु किथु वॅन्य रोज़ु हा मुछि। म्योन पीरि वोतुर छु अथ फल्सफस रॉछदर आसनुक गवाह। मे ति बडेयि कल अॅथ्यकुन तु वारयाह कालु प्यठु वोत मे अमिक्यन ज़ॉव्यजारन तु ज़ॉविल्यन नोख्तन सननुच कल कहॉर करान। अदु अज़ताम ऑस मे यि खॉहिश ज़ि मे अगर कांह कांह कथ पलि पेयि स्व वातनावुह पनुन्यन यारन दोस्तन तु शाख्तु क्यन दिलदारन तॉन्य। अज़ ह्योत दस येमी किताबि हनि सुत्य। ब्रोंह कुन छु तुहंज़ि ऑही प्यठ दारुमदारु। यथ किताबि मंज़ दरुज कथु तु नोख्तु छ़ारान छ़ारान प्यव मे वारयाहन किताबन ति सनुन, रिवायॅच़न दाद ह्योन तु पनुन्यन हमदर्द दोस्तन सुत्य मशवरु करुन तु तिहंज़ि हमदरदी तु रुत्य मशवरु छि यथ कामि मंज़ म्यॉन्य शरीक।

1. Garland of Letters, by Sir John Woodroffe
2. An Introduction to Tantra by Sir John Woodroffe
3. Surpent Power by John Woodroffe
4. Maha Nirvana Tantra by John Woodroffe
5. Quintessence of Sri Vijaya by S Shankar Narayan
6. Glory of Divine Mother by S Shankar Narayan
7. Cultural Heritage of India, Volume III
8. Hyms to Kali by John Woodroffe
9. World as Power - Part I, by John Woodroffe
10. Shiva and Shakti by John Woodroffe
11. Gospel of Shri Rama Krishna by M

12. Savitri by Sri Aurbindoo
13. Rudra Prashana, Rama Krishen Ashram Publication
14. The Oral Teachings of Swami Laximan Joo by John Hughes.
15. Adoration of the Divine Mother by M P Pandit
16. Mystic Revelations of Shree Roopa Bhawani, Dr. C.L. Raina
17. भवॉनी सहस्रनाम, संस्कृत
18. ललिता सहस्रनाम
19. शारिका सहस्रनाम
20. दुर्गा सप्तशती
21. सौन्दर्य लहरी
22. आनन्द लॅहरी
23. त्रिपुर सुंदरी सॅहसरनाम (गेर मतूबा)
24. मंत्र साधना
25. श्री चक्र
26. शक्ति अंक, 1944 हिन्दी, गीता प्रस गोरखपूर
27. देवी भागवत
28. अमृत लहरी, संस्कृत
29. गोविन्द अमृत, स्वामी गोविन्द कौल आश्रम पब्लिकेशन
30. रुच़ देद्य, पृथ्वी नाथ कौल सॉयिल
31. कुलार्णव तंत्र (गैर मतुबा)
32. पंचस्तवी

कितावन अलावु यिमव हमदर्द दोस्तव मे सुत्य अथवास कोर तु हमदर्द मशवरु दित्य तिमन हुंद्य नाव ह्यौन छु म्योन ग्वडुन्युक फर्ज़।

ग्वडुन्यथ हेमु बु नाव ईश्वर स्वरूप स्वामी लक्ष्मण जू महाराज, यिहुंदि ऑशीवाद किनी यि ग्रंथ गव मुकमल। तिहुंदि

शब्दु शक्ति हुंज़ि प्रबावु सुती आयि मे स्थरन तु स्मृती। तिहुंद अथुरोट रूद मे सदा तु सर्वदा, जाग्रत तु सोपनस मंज़ ति। अमि अलावु त्रिक आश्रम फतह कॅदल किस पंडित श्री दर काक वांगनू सुंद। यिम छि 86 वॅहर्‌य बुज़रग, येलि मे तिमन अख इन्टरविव कोर, यिम छि शाख्तकिस गुरू श्री महताब काकस निश बेयि स्वामी विद्याधर जियस निश शाक्त फल्सफु पोरमुत। खास कॅरिथ छेय यिमव श्री च़ॅक्रुच व्वपासना कॅरमुच़। यिमव दित्य मे स्वनहॉर्‌य मशवरु। दोयिम जिया लाल चकू, यिम ऑस्य मूत्यार रॉन्यवारि रोज़ान। श्री वेद्यायि हुंद मंत्र छुय मे यिमव फिकरि तोरमुत।

त्रेयिम गॅयि श्री जगन नाथ सिबू, यिमन निश छु मे सप्तशती फल्सफु पोरमुत। यिमव अलावु मरहूम जिया लाल काव यिमन निश मे ज़ु श्री च़ॅक्र हॉसिल कॅर्‌यमुत्य छि। यिम ऑस्य स्वठकिस श्रीचक्रस प्यठ साधना करान। डॉ० ओमकार कौलस सुत्य ति छु मे यथ किताबि मुतलक मशवरु कोरमुत। बु छुस गौरी शंकर रैणा सॉबुन ति शुकुर गुज़ार, यिमव यि मसवदु पॅत्यम्यव 32 हव वॅर्‌यव प्यठु पानस निश रॅछ़रिथ पतु रिंकू कौल जियस Composing करनु बापथ सूज़। यिम यि कॉम दिल दिथ रुच़रु सान यि कॉम कॅर।

श्री कॉशी नाथ शास्त्री (पोलाद) यिमव छु मे ज़ु हथ वॅरी प्रोन मगर त्राम पॅटिस प्यठ खोनमुत श्री च़ॅक्र द्युतमुत।

गुलाम रसूल संतोष यिमव मे कागज़स प्यठ बनॉविथ श्री च़ॅक्रचि ज़ु कापयि दिच़मचु छेय।

कामि कलायि हुंद फल्सफु छु मे राजानक निरंजन नाथ रैणा, वुम्बर 88 हस निश पोरमुत। मानस शक्ति तु च्यथ शख्ति फिकरि

तारनु खॉतरु छु मे श्रीमती जय किशोरी सुत्य मशवरु कोरमुत।

यिमव अलावु कोर मे यिमव दोस्तव – श्री पृथ्वी नाथ कौल सॉयिल, प्रो० ज़िन्दु लाल जाला (कश्मीर यूनिवर्सिटी), डॉ रमेश कुमार शर्मा (कश्मीर यूनिवरसिटी) सुत्य ति मशवरु।

कॉशरिस शक्तिवादस प्यठ यिम मे किताबु लेछि तिम छि यिथु पॉठ्य:-

1. Shree Indrakshi Satotra, Published UDP Publishers, Srinagar.
2. Facets of the Shri Chandi, Nava Durga, Sanskrit Text and English commentary, published Sharada Publishers, Delhi.
3. Shri Lalita Sahsranama, published Sharada Publishers, Delhi.
4. Goddesses of India, A module for F.I.U Publication.
5. Shiva Yogini Lalleshwari, published Sanjeewani Sharda Kendras Jammu.
6. Shri Sharika Sahsranama Niropanam, published Bhagwan Gopinath Cultural & Reserach Foundation, Uttam Nagar, New Delhi.
7. Shakti Tattva and Sri Aurobindo s Philosophy, published Rajasthan University.
8. Shiva Sutra Translated in Kashmiri/English, published Sanjeewani Sharda Kendra, Jammu.
9. Prepyun Naivedya Mantra in English, published Sanjeewani Sharda Kendras Jammu.
10. Sharda Sahsranama edited Archana publication at Jammu.
11. Kashmir Agamas & Bhavani Shsranama in Sanskrit and English, published by Shree Somnath Sanskrit University, Gujrat.
12. Shri Rajni Sahsranama Nirupanam...........do...............
13. Shri Sapta Shati Hridayam, edited in Sanskrit, published by Dr. A.Kamal Rainal, Ajmer.
14. Trika Vaibham, Pub. Shri Shair Ram (Trika) Ashram, Jammu.
15. Shri Lalita Sahsranama Nirupanam, Pub. A.D. Veshin, Sangat, Noida.
16. Shri Jyeshtha Pra Durbhava ....do..................
17. Shri Sharada Shatottara Sahsrama, Pub. Core Sharada Team.
18. Shakti Upasana Rahasyam, Pub. Sangat Noida.
19. Mystic Revelations of Shree Roopa Bhavani, Pub. Alakh Sahiba Trust, Jammu.

डॉ० चमन लाल रैणा

Dr Chaman Lal Raina is the researcher in the Indic studies and author of the various Shakta scriptures of Kashmir. His first love is for the Vedas and the Agamas of Kashmir and comparative Religious philosophy. He studied Shaiva and Shakta scriptures of Kashmir, from the traditional system of the K a- Adi Vidya within the Sama yachara Paddati. Dr Raina is Mathematics and Sanskrit graduate, with Honours in Urdu. He is Masters in Hindi and English. He did his Research Methodology Course, on K ashmir Shaiva Darshan Aur Lalleshwari , under Dr R.K. Sharma the then Head of the Hindi Department of the Kashmir University. His earned his Ph.D. on the Comp arative philosophy of Sri Aurobindo and Iqbal fr om Kashmir University. Dr Raina taught R esearch Methodology Course f or M.Phil. scholars at the Iqbal Institute, Kashmir University.

Dr Raina was awarded Nagamani Fellowship, by Amrita Pritam for working on the Bija Mantras. He was awarded Fellowship of Buddhists (Bangkok), Regional Centre Ajmer, for his contribution on Bhuddhist philosophy, culture & tradition. He has been honoured by the Alakh Sahiba Trust , and was awarded K rishan Joo Razdan Saraswati Puraskar . Madhyama Pratipada Patrika, Rajasthan.

His works on the Bhavani Sahsranama and Shri Rajini Sahsranama has been published by the Research Department of the Shree Somnath Sanskrit University, Gujrat. Shakti

Tattva A que st in the Philosophy of Sri Aurobindo has been published by the Journal of Foundational Research of the

Rajasthan University. Sahitya Akademi has published the translation of Kshemendra in Kashmiri. His two books on Iqbal has been published by the University of Kashmir, including research papers on Iqbal and Krishan Joo Razdan. He annotated and translated Shri Sharada Sahsranama and Lalita Sahsranama Shri Sharika Sahsranama, in English. Authored Trika Vaibhavam in Sanskrit/English. Jyeshtha Pradurbhava, Shiva Sutra, Shiva Yogini Lallleshwari, Facets of Shri Chandi Nava Durga, in English. So far Dr Raina has published 37 books, related to the religious philosophy, based on the applied Agamas. He is the author of My stic revelations of Shri Roopa Bhavani , and Br ahma Rishi Krishan joo Razdan,

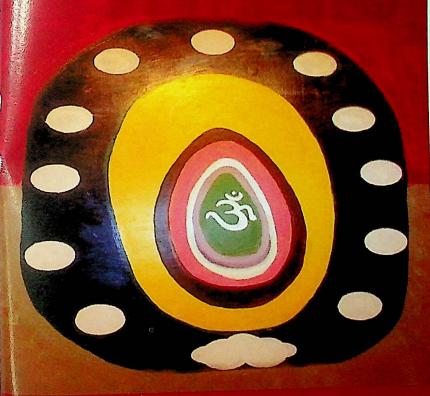
His write-ups have been published in the Vedic Light, Koshur Samachar, Milchaar, Madhyama - Pratipada, Pragaash, Harvan, Shehjar, Sharada Tarangini, Vaakh, and Naad.

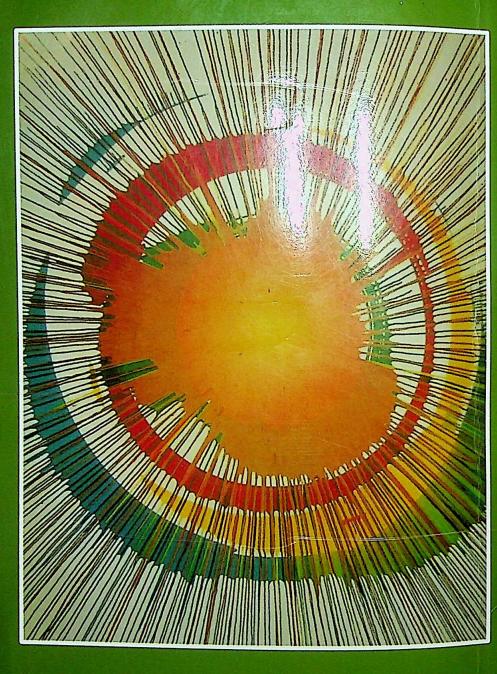
Quest and Reflections of the akti-Tattva, Lalleshvari and the Trika Darshana (Hindi), and Dasha Maha Vidya in English are under publication.

Dr Raina writes in Hindi, Sanskrit, Kashmiri, and English.

All this work is dedicated to the Divine-Mother Sh. Sharika who is the Presiding Deity of Kashmir, adored as the Sa tisar acc ording to the Neelmat Puran.

।। इति संपूर्ण ।।

Introduction of Agama Shastra

Painting and narration by

Dr. Chaman Lal Raina

ॐ बालार्कमण्लाभासां चतुर्बाहुं त्रिलोचनाम् ।
पाशाङ्कुशवराभीतीर्धायन्तीं शिवां भजे ।।